

اِنَّ الْقُرْآنَ اَنْزَلَ عَلَى السَّجْدِ فَاقْرَأْهُ وَمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ

التفسير

للشيخ الاجل والامام الاكمل حافظ القرات
والاثر متقن الروايات والاجاز الشيف

ابي عمر عثمان بن سعيد بن

عثمان الداني النجفي

المقرئ

المتوفى في سنة اربع و المربعين اربع مائة رحمه الله تعالى

قد طبع في مطبعه دار الفقه والحيدرة ايام ائمة آل البيت



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال أبو عمر وعثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ النحوي الداني الاندلسي
الحمد لله المتفرد بالهدى وامن المتطول بالانعام خالق الخلق بقدرته
ومدبر الامور بحكمته لا ارادة لامره ولا معقب لحكمه وهو سرير الحب
احمده على جميع نعمه واشكره على تتابع الاناء ومننه واسئله المزيد
من اذخامه والجزيل من احسانه وصلى الله تعالى على البشير النذير
السراج المنير نبينا محمد صلى الله عليه وعلى اله الطيبين الطاهرين
وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد فانكم سألتموني احسن الله تعالى
ارشادكم ان اصنف لكم كتابا مختصرا في مذاهب القراء السبعة بالامضا
رحمهم الله تعالى ليقرب عليكم تناوله ويسهل عليكم حفظه ويخفف عليكم
درسه ويتضمن من الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر عند التالين
وهو وثبت عند المتصدين من الائمة المتقدمين فاجبتكم الى ما سألتموني

وتسمية من اذاها اليها عظمى رواية وتلاوة ثم اتبع ذلك بذكر مذاهم
في اختلافتهم انشاء الله تعالى وبالله التوفيق والله اعلم

باب اسماء القراء السبعة

والناقلين عظمى وانما لهم وبلد لهم وكناهم وموتهم نافع المديني
وهو نافع بن عبد الرحمن ابن ابي نعيم مولى جعونة من شعوب الليثي
حليف حمزة بن عبد المطلب اصله من اصفهان ويكنى ابا رويس
وقيل ابا الحسن وقيل ابا عبد الرحمن وتوفي بالمدينة سنة تسع وستين
ومائة - وقالون هو عيسى بن ميناء المديني الزرقي مولى الزهريين معلم
العربية يكنى ابا موسى وقالون لقب له ويروى ان نافع القبة به لجودة
قراءته لان قالون بلسان الروم جيد وتوفي بالمدينة قريبا من سنة
عشرين ومائتين - وورش هو عثمان بن سعيد المصري يكنى
ابا سعيد وورش لقب له فيما يقال لشدة بياضه وتوفي بمصر سنة
سبع وتسعين ومائة - ابن كثير المكي هو عبد الله بن كثير الدارمي
مولى عمر بن علقمة الكناخي والدارمي العطار يكنى ابا معبد وهو
من التابعين وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة - وقيل هو محمد بن
عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جرجة المكي الخزومي يكنى ابا عمر
يلقب قبلا ويقال هم اهل بيت بمكة يعرفون بالقنابلة وتوفي بمكة بعد
سنة ثمانين ومائتين - والبرقي هو احمد بن محمد بن عبد الله بن
القاسم ابن البرزة بن نافع بن ابي بنزة الموفون المكي مولى لبني المخزوم يكنى

الزرقاني

الزرقاني

يقولون منسوب الى نعيم الدارمي
وقيل هو منسوب الى بن عبد الدار

ابا الحسن ويعرف بالزبي وتوفي بركة سنة اربعين ومائتين راوى قبل
 والزبي القراءة عن ابن كثير باسناد ابو عمرو البصري هو ابو عمرو بن العلاء
 بن عمار بن عبد الله ابن الحصين بن الحارث بن جلهم بن خراعي بن
 صانان مالك بن عمرو بن تيمر وقيل اسمه ريان وقيل العريان وقيل يحيى
 وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع وثمانين
 ومائتين - و ابو عمر هو حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان
 الازدي الدورى النحوي والدور موضع ببغداد توفي بكرة بالحدادة سنة
 ثمانين ومائتين و ابو شعيب هو صالح بن زياد بن عبد الله بن
 اسمعيل الرسي بن السوي نسبة الى السوس موضع روى القراءة عن ابي محمد
 يحيى بن المبارك العددي المعروف باليزيدي عنه وقيل له اليزيدي
 لصحبة يزيد بن منصور خال المهدي وتوفي بخراسان سنة اثنيتين
 ومائتين ابن عامر التامى هو عبد الله بن عامر الجعفي قاضي دمشق
 في خلافة الوليد بن عبد الملك نسبة الى الجعبي حي من حي اليمن ويكنى
 ابا عمران وهو من التابعين وليس من القراء السبعة من العرب غير غيره
 ابي عمر حرة والباقر هم موالى وتوفي بدمشق سنة ثمان عشرة ومائة
 وابن ذكوان هو عبد الله بن احمد بن بشير بن ذكوان القرشي الدمشقي
 ويكنى ابا عمرو وتوفي بها سنة اثنتين واربعين ومائتين وهشام
 هو هشام بن غمار بن نصير بن ابان بن ميسرة السلمي القاضي الدمشقي يكنى
 بالوليد وتوفي بها سنة خمس واربعين ومائتين راوى القراءة عن ابن عامر باسناد

ابا الحسن
 الدورى
 النحوي

ثمان

عاصم الكوفي هو عاصم بن ابي الجند ويقال ابن بهدلة وقيل اسم ابي الجند
عبد الله وهدلة اسم امه وهو مولى نصر بن قعين الاسدي ويكنى ابا بكر
وهو من التابعين ولحق الحارث بن حسان وافد بن بكرو توفي بالكوفة سنة
ثمان وقيل سبع وعشرين ومائة وابو بكر هو شعبة بن عياش بن سالم
الكوفي الاسدي مولى لهم وقد قيل اسمه سالم وقيل اسمه كنيته وقيل
غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع وتسعين ومائة وحفص
هو حفص بن سليمان بن المغيرة الاسدي البزاز الكوفي ويكنى ابا عمرا
ويعرف بحفص قال وكيع وكان ثقة وقال ابن المعين هو اقرأ من ابي بكر
وتوفي قريبا من سنة تسعين ومائة حمزة الكوفي هو حمزة بن حبيب
بن عمار بن اسمعيل الزيات القرظي اليماني مولى لهم ويكنى ابا عماره وتوفي
بجلوان في خلافة ابي جعفر المنصور سنة ست وثمانين ومائة وخلف
هو خلف بن هشام البزاز ويكنى ابا محمد وهو من اهل فم الصلح وتوفي بخيبر
وهو مختلف في زمان الجهمية سنة تسع وعشرين ومائتين وخلف
هو خلاص بن خالد ويقال ابن خلد ويقال ابن عيسى الصيرفي الكوفي ويكنى
ابا عيسى وتوفي بها سنة عشرين ومائتين روى القراءة عن ابي عيسى
سليم بن عيسى الحنفي الكوفي عن حمزة وتوفي سليم بالكوفة سنة ثمان
وقيل سنة تسع وثمانين ومائة الكسائي الكوفي هو علي بن حمزة النخعي
مولى لبني اسد ويكنى ابا الحسن وقيل له الكسائي من اجل انه حرم
في كساء وتوفي ببنوة قرية من قرى الري حين توجه الى خراسان مع الرشيد

سنة تسع وثمانين ومائة وأبو عمر هو حفص بن عمر الدوسي
 المخزومي الأسدي الضريبي صاحب اليزيدي وأبو الحارث
 هو الليث بن خالد البغدادي المخزومي قال أبو عمر وقد تقدم موت الدوسي
 في اسم أبي عمر وأما أبو الحارث فلم يبلغنا هذه الأسماء القراء السبعة
 بالأمصار والناقلين عنهم على وجه الاختصار وبالله التوفيق -

باب في ذكر رجال هؤلاء الأئمة

الذين أدوا إليهم القراءة عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 رجال نافع ورجال نافع الذين سماهم حمسة أبو جعفر يزيد بن
 القعقاع القاسري وأبو داود عبد الرحمن بن هرمز الأعرج وشيبة بن
 نصاح القاضي وأبو عبد الله مسلم بن جندب بن العذلي القاص وأبو روح
 يزيد بن رومان وأخذ هؤلاء القراء عن أبي هريرة رضي الله عنه
 وابن عباس وعبد الله بن عياش أبي ربيعة عن أبي بن كعب رضي الله عنهم
 عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم رجال ابن كثير ورجال ابن كثير
 ثلثة عبد الله بن السائب المخزومي صاحب النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 ومجاهد بن جبير أبي الحجاج مولى قيس بن السائب ودرباس مولى ابن عباس
 وأخذ عبد الله بن السائب عن أبي نفسه وأخذ مجاهد ودرباس عن
 ابن عباس عن أبي بن كعب وزيد بن ثابت رضي الله عنهم عن النبي
 صلى الله عليه وآله وسلم رجال أبي عمر ورجال أبي عمر جماعة
 من أهل الحجاز ومن أهل البصرة من أهل مكة مجاهد وسعيد بن جبير

منى ما ذكر في سنة أربعين ومائتين

عن صاحب القراءات
 المذكورة في كتاب القراءات

وعكرمة بن خالد وعطاء بن ابي رباح وعبد الله بن كثير ومحمد بن عبد الرحمن
 بن محيصة وحديد بن قيس الاعرج ومن اهل المدينة يزيد بن القعقاع
 القاري ويزيد بن رومان وشيبة بن نصاح ومن اهل البصرة الحسن
 بن الحسن البصري ويحيى بن يعمر وغيرهما واخذ هؤلاء القراء عنهم
 تقدم من الصحابة وغيرهم رجال ابن عامر ورجال ابن عامر ابو الداء
 عويمر بن عامر صاحب النبي صلى الله عليه واله وسلم والمغيرة بن ابي شهبة
 المخزومي واخذ ابو الدراء رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه واله وسلم
 واخذ المغيرة عن عثمان بن عفان رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم
 قال ابو عمرو وقد روينا عن الوليد بن مسلم عن يحيى بن الحارث الزماري
 نسبت الى زمار موضع باليمن ان ابن عامر قراء على عثمان نفسه وليس
 ذلك بصحيح واخبرنا الشيخ ابو علي انه صحيح رجال عاصم ورجال عاصم
 ابو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي وابو مرثد بن حبيش واخذ
 ابو عبد الرحمن عن عثمان بن عفان وعلي بن ابي طالب وابي بن كعب وزيد
 بن ثابت وعبد الله بن مسعود رضى الله عنهم عن النبي صلى الله عليه
 واله وسلم واخذنا عن عثمان بن عفان وابي مسعود عن النبي
 صلى الله عليه واله وسلم رجال حمزة ورجال حمزة جماعة منهم
 ابو محمد سليمان بن مهران الاعمش ومحمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى
 القاضي وجران بن اعين وابو اسحق السبيعي ومنصور بن المعتمر
 ومغيرة بن مقسم وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم رضى الله عنهم

وَأَخَذَ الْأَعْمَشُ عَنْ يَحْيَى بْنِ وَثَابٍ وَأَخَذَ يَحْيَى عَنْ جَمَاعَةٍ مِنْ أَصْحَابِ
 ابْنِ مَسْعُودٍ وَعَلْقَمَةَ وَالْأَسْوَدَ وَعَبِيدَ بْنَ فَضَيْلَةَ الْخَزَاعِيَّ وَزَيْدَ بْنَ جُبَيْشٍ
 وَابْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السَّلْمِيَّ وَغَيْرَهُمْ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ
 عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ رَجُلًا الْكَسَائِيَّ وَرَجُلًا الْكَثَّانِيَّ
 حَمْزَةَ بْنَ حَبِيبٍ الزِّيَّاتِ وَعِيسَى بْنَ عَمْرِو بْنِ الْمُهَذَّبِ وَمُحَمَّدَ بْنَ أَبِي لَيْلَى وَغَيْرَهُمْ
 مِنْ مَشَائِخِ الْكُوفِيِّينَ عِثْرَانَ مَلَدَةَ قَرَأَتْهُوَ اعْتَمَدَهُ فِي اخْتِيَارِهِ الْقِرَاءَةَ
 عَنْ حَمْزَةَ وَقَدْ ذَكَرْتُ اتِّصَالَ قِرَاءَتِهِ قَالَ أَبُو عَمْرٍو فَهَذِهِ تَسْمِيَةُ رَجُلٍ
 الْأَمَّةِ الْقِرَاءَةِ السَّبْعَةَ بِالْأَمْصَارِ وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقَ وَبِهِ اسْتَعِينُ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ
 وَهُوَ حَسْبِي وَنَعْمَ الْوَكِيلُ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ
 أَجْمَعِينَ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا -

بَابُ ذِكْرِ الْأَسْنَادِ

الَّذِي آدَى إِلَى الْقِرَاءَةِ عَنْ هَؤُلَاءِ الْأَئِمَّةِ مِنَ الطَّرِيقِ الْمَرْسُومَةِ عَنْهُمْ رِوَايَةً
 وَتِلَاوَةً أَسْنَادَ قِرَاءَةٍ نَافِعَةٍ فَأَمَّا رِوَايَةُ قَالُونَ عَنْهُ فَحَدَّثَنَا بِهَا أَحْمَدُ بْنُ
 عَمْرٍو بْنُ مُحَمَّدٍ الْجُبَيْرِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مَيْمُونٍ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ
 بْنُ عِيسَى الْمَدَنِيُّ الْقُرَشِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا قَالُونَ عَنْ نَافِعٍ وَقَرَأْتُ بِهَا الْقُرْآنَ
 كُلَّهُ عَلَى شَيْخِنَا أَبِي الْفَتْحِ فَارِسَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى بْنِ الْعِمْرَانِ الْمَقْرِيَّ الْحَمَصِيُّ
 الضَّرِيرُ وَقَالَ لِي قَرَأْتُ بِهَا عَلَى أَبِي الْحَسَنِ عَبْدِ الْبَاقِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ
 الْمَقْرِيَّ وَقَالَ قَرَأْتُ عَلَى إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْقُرَيْشِيِّ وَقَالَ قَرَأْتُ عَلَى أَبِي الْحُسَيْنِ
 أَحْمَدَ بْنَ عُمَرَ بْنِ جَعْفَرٍ بْنِ بَوَّالٍ الْمَقْرِيَّ وَقَالَ قَرَأْتُ عَلَى أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ

محمد بن الاشعث وقال قرأت على ابني شيط محمد بن هرون المقرئ
 وقال قرأت على قالون وقال قرأت على نافع وأما روايته ورش فحدثنا
 بها أبو عبد الله أحمد بن محفوط القاضي بمصر قال حدثنا أحمد بن إبراهيم
 بن جامع قال حدثنا أبو عمر يكرين محمد بن شهاب قال حدثنا عبد الصمد
 بن عبد الرحمن قال حدثنا ورش عن نافع وقرأت بها القرآن كله
 على أبي القاسم خلف بن إبراهيم بن محمد بن خاقان المقرئ به وقال
 لي قرأت بها القرآن على أبي جعفر أحمد بن أسامة النخعي وقال قرأت
 بها على اسمعيل بن عبد الله النحاس قال قرأت على أبي يعقوب يوسف
 بن عمر بن يسار الأزرق وقال قرأت على ورش وقال قرأت على
 نافع أسناد قراءة ابن كثير وأما روايته قبل فحدثنا بها أبو مسلم
 محمد بن أحمد بن علي البغدادي قال حدثنا ابن مجاهد قال قرأت على
 قبل وقال قرأت على أبي الحسين أحمد بن محمد بن عوف القواسم
 وقال قرأت على أبي الأخرط وهب بن واخر قال قرأت على اسمعيل
 بن عبد الله القسط وقال قرأت على شبيل بن عباد ومعروف بن
 مشكان وقال قرأت أنا على ابن كثير وقرأت بها القرآن كله على فارس
 بن أحمد الحمصي المقرئ وقال قرأت على عبد الله بن الحسين البغدادي
 وقال قرأت على ابن مجاهد وقال قرأت على قبل وأما روايته البر
 فحدثنا بها محمد بن أحمد الكاتب قال حدثنا أحمد بن موسى قال حدثنا
 مضر بن محمد الضبي المؤذن المكي مولى النبي مخروم قال حدثنا أحمد

بن أبي عمير القاسم

أحمد

بن أبي عمير

عبد الله بن عيسى

بن ابي بزة قال قرأت علي اسمعيل عكرمة بن سليمان بن عامر وقال قرأت
 علي اسمعيل بن عبد الله القسطنطوق قال قرأت علي ابن كثير نفسه كذا قال
 البرقي وقرأت بها القرآن كله علي ابي القاسم عبد العزيز بن جعفر بن محمد المقرئ
 الفارسي وقال لي قرأت بها القرآن كله علي ابي بكر محمد بن الحسين النواش
 وقال قرأت بها علي ابي ربيعة محمد بن اسحق الرعي وقال قرأت علي البرقي
 اسناد قراءة ابي عمرو بن العلاء فاما روايت ابي عمر محمد ثنا بها محمد
 بن احمد بن علي قال حدثنا ابو عيسى محمد بن احمد بن قطن سنة ثمان عشرة
 وثلاثمائة قال حدثنا ابو خلاد بن سليمان بن خلاد قال حدثنا ابو عمرو
 قال حدثنا اليزيدي عن ابي عمرو وقرأت بها القرآن كله من طريق ابي عمر
 علي شيخنا عبد العزيز بن جعفر بن محمد بن اسحق اليعقادي وقال لي
 قرأت بها علي ابي طاهر بن عبد الواحد بن عمر بن هشام المقرئ ما
 لا احصيه كثيرة وقال لي قرأت بها علي ابي بكر بن مجاهد وقال قرأت
 علي ابي الرعاء عبد الرحمن بن عبدوس وقال قرأت علي ابي عمرو قال
 قرأت علي اليزيدي وقال قرأت علي ابي عمرو رحمه الله تعالى واما
 رواية شعيب بن محمد ثنا بها خلف بن ابراهيم بن محمد المقرئ وقال حدثنا
 ابو محمد بن الحسين بن الرشتي المعدل قال حدثنا ابو عبد الرحمن احمد
 بن شعيب النسائي قال حدثنا ابو شعيب قال حدثنا اليزيدي عن
 ابي عمرو وقرأت بها القرآن كله باظهار الاول من المثليين والمتقايين
 وبادغامه علي فارس بن احمد المقرئ وقال لي قرأت بها القرآن كذلك

لها

لها

على عبد الله الحسين المقرئ قال لي قرأت بها القرآن كذا وكذا على علي بن
 موسى بن جرير النخعي وقال قرأت على أبي شعيب وقال قرأت على يزيد بن
 وقال قرأت على أبي عمرو وقال أبو عمرو الداني حدثنا باصول الادغام
 محمد بن احمد عن ابن مجاهد عن أبي الزعرار عبد الرحمن بن عبد وس
 عن أبي عمير الدوسي عن يزيد بن علي عن أبي عمرو وحدثنا أيضا أبو الحسن
 شيخنا قال حدثنا عبد الله بن مبارك عن جعفر بن سليمان عن أبي شعيب
 عن يزيد بن علي عن أبي عمرو بن العلاء سناذ قراءة ابن عامر فاما
 رواية ابن ذكوان فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا احمد بن موسى
 قال حدثنا محمد بن يوسف الثعلبي قال حدثنا عبد الله بن ذكوان قال حدث
 ايوب بن تميم التميمي قال حدثنا يحيى بن الحارث الزماري قال قرأت على
 ابن عامر قال أبو عمرو قرأت بها القرآن كله على عبد العزيز بن جعفر الفارسي المقرئ قال
 لي قرأت بها القرآن كله على أبي بكر محمد بن الحسن النقاش قال قرأت بها القرآن بلا مشق
 أبي عبد الله هرون بن موسى بن شريك لا خفش رواها لا خفش عن عبد الله بن ذكوان فاما
 رواية هشام فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا
 الحسن بن أبي مهران الجمال قال حدثنا احمد بن يزيد الحلواني قال حدثنا
 هشام بن عمار قال حدثنا عمار الك بن خالد المقرئ قال قرأت على
 يحيى بن الحارث الزماري وقال قرأت على عبد الله بن عامر قال أبو عمرو
 وقرأت بها القرآن كله على أبي الفتح شيخنا وقال لي قرأت بها على عبد الله
 بن الحسين المقرئ وقال قرأت بها على محمد بن احمد بن عبد الله المقرئ

١٣

١٤

وقال قرأت بها على الحلواني وقال قرأت بها على هشام بن عمارته والله أعلم
 أسناد قراءة عاصم فأمّا رواية أبي بكر فحدثنا بها محمد بن أحمد بن
 علي الكاتب قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا أحمد بن إبراهيم
 بن أحمد بن عمر الوكيعي قال حدثنا أبو عمرو قال حدثنا يحيى بن آدم
 قال حدثنا أبو بكر عن عاصم قال أبو عمرو وقرأت بها القرآن كله على
 فارس بن أحمد المقرئ قال لي قرأت بها على أبي الحسن عبد الباقي
 بن الحسين المقرئ وقال قرأت بها على إبراهيم بن عبد الرحمن بن أحمد
 المقرئ البغدادي وقال قرأت على يوسف بن يعقوب الواسطي وقال
 قرأت على شعيب بن أيوب الصيرفي وقال قرأت بها على يحيى بن
 آدم عن أبي بكر عن عاصم وقال لي فارس بن أحمد قرأت بها أيضاً
 على عبد الله بن الحسين وأخبرني أنه قرأ بها على أحمد بن يوسف القافلي
 وقرأ أحمد على الصيرفي على يحيى بن آدم عن أبي بكر عن عاصم أمّا
 رواية حفص فحدثنا بها أبو الحسن الطاهر بن غلبون المقرئ قال
 حدثنا أبو الحسن علي بن محمد بن صالح بن محمد الهاشمي الضرير
 المقرئ بالبصرة قال حدثنا أبو العباس أحمد بن سهل الأشناني
 قال قرأت على أبي محمد عبيد بن الصباح وقال قرأت على حفص
 وقال قرأت على عاصم قال أبو عمرو وقرأت بها القرآن كله
 على شيخنا أبي الحسن وقال لي قرأت بها على الهاشمي وقال قرأت
 على الأشناني عن عبيد عن حفص عن عاصم أسناد قراءة حمزة

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد

وأما روايتي خلف فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد
 وقال حدثنا ادريس بن عبد الكريم قال حدثنا خلف عن سليمان عن
 حمزة قال ابو عمر وقرأت بها القرآن كله على ابي الحسن طاهر
 بن غلبون شيخنا وقال لي قرأت بها القرآن على ابي الحسن محمد بن
 يوسف بن نهار الحر تلى بالبصرة وقال قرأت بها على ابي الحسين
 احمد بن عثمان بن جعفر بن بويان وقال قرأت على ادريس بن عبد الكريم
 قبل ان يقرأ باختار خلف وقال قرأت على خلف وقال قرأت على
 سليم وقال قرأت على حمزة وأما روايتي خلا فحدثنا بها محمد بن
 احمد قال اخبرنا احمد بن موسى وقال حدثنا يحيى بن احمد بن هرون
 المزوق عن احمد بن يزيد الحلواني عن خلاد عن سليمان عن حمزة قال
 ابو عمر وقرأت بها القرآن كله على ابي القم الضرير شيخنا وقال
 لي قرأت بها على عبد الله بن الحسين المقرئ قال قرأت على محمد
 بن احمد بن شنود وقال قرأت على ابي بكر محمد بن شاذان الجوهري
 المقرئ وقال قرأت على خلاد وقال قرأت على سليمان وقرأت سليمان
 على حمزة أسناد قراءة الكسائي فاما روايتي الدورية
 فحدثنا ابو محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن المعدل قال حدثنا
 عبد الله بن احمد قال اخبرنا جعفر بن محمد بن اسد النصبيني
 قال حدثنا ابو عمر الدوري عن الكسائي قال ابو عمر وقرأت بها
 القرآن كله على شيخنا ابي القم وقال لي قرأت بها على عبد الباقي بن

القرآن وعند الابتداء برؤس الأجزاء وغيرها في مذهب الجماعة
اتباعاً للنص واقتداء بالسنة فأمّا الرواية بذلك فوردت
عن أبي عمرو وأدائه من طريق أبي حمزة عن أبي بصير عن أبي بصير
محمد بن غالب عن شعاع عنه وروى الشيخ المسيبى عن نافع أنه
كان يخفيها في جميع القرآن وروى سليمان عن حمزة أنه كان يجهر
بها في أول أم القرآن خاصة ويخفيها بعد ذلك في جميع القرآن
كما قال خلف عنه وقال خلا عنه أنه كان يجيز الجهر بها في ذلك
والإخفاء جميعاً ولا ينكر على من جهر ولا على من أخفى والباقون
لم يأت عنهم في ذلك شيء منصوص والله أعلم

باب ذكر التسمية

اختلفوا في التسمية بين السورتين فكان ابن كثير وقالون وعاصم
والكسائي يسملون بين كل سورتين في جميع القرآن ما خلا
الأنفال وبراءة فإنه لا خلاف في ترك التسمية بينهما وكان الباقر
فيما قرأ أنا لهم لا يسملون بين السور وأصحاب حمزة يصلون
آخر السورة بقول الأخرى ويختار في مذهب ورش وأبي عمرو
وإبن عامر السكت بين السورتين من غير قطع وإبن مجاهد يرى
وصل السورة بالسورة وتبين الأعراب ويرى السكت أيضاً
وكان بعض شيوخنا يفصل في مذهب هؤلاء بالتسمية بين المدة
والقيمة والانفطار والمطففين والفجر والبلد والعصر والجمعة وسبكه

بينهم سلتة في مذهب حمزة وليس في ذلك اثر يروى عنهم
وانما هو استحباب من الشيوخ ولا خلاف في اوقاف تحته الكتاب
وفي اول كل سورة ابتداء القاري بها ولم يصلها بما قبلها في مذهب
من فصل ومن لم يفصل فاما لا ابتداء برؤس الاجزاء التي وبعض السور
فاحكاما بنيخرون القاري بين التسمية وتركها في ذلك في مذهب الجميع
والقطع عليها اذا وصلت باواخر السور غير جائز

سورة ام القرآن

قرأ أعاصم والكسائي ملك يوم الدين بالالف والباقون بغيره بالالف
خلف الضراط وجرط حيث وقع باسم الصاد الزاي - وحسب
باشمها الزاي في قوله تعالى الضراط المستقيم هنا خاصة وقبيل
بالسين حيث وقع - والباقون بالصاد - قرأ حمزة عليهم وعليهم
ولديهم بضم الهاء والباقون بكسر الهاء ابن كثير وقالون بخلاف
عنه يفتان اليم التي لم يصلها واو مع الهزة وغيرها نحو قوله تعالى
عليهم انذرهم ام لم تنذرهم وشبههه وورش يضمها
ولصلها مع الهزة فقط والباقون يسكنونها - حمزة والكسائي
يضمّان الهاء والميم اذا كان قبل الهاء هزة او ياء ساكنة واتى بعد الميم
الف وصل نحو عليهم الذلة ومن دونها فرأتين ولهم الاسباب
وشبههه وذلك في حال الوصل وان وقفا على الميم كسبها الهاء وسكنها الميم
وحمزة على اصله في الكلمات الثلاث المتقدمة يضم الهاء منه

فذهب ابن كثير وعاصم حمزة والكسائي
أما الذين من القائلين بذهب نافع في
ويعتبرون القائلين من القائلين بذهب
عنا القائلين بذهب

على كل حال و أبو عمرو يكسر الهاء والميم في ذلك كله في حال الوصل أيضاً
والباقيون يكسرون الهاء ويضمون الميم فيه ولا خلاف بين الجماعة
أن الميم في جميع ما تقدم ساكنة في الوقف وبالله التوفيق وهو سبي
وقدر الوكيل والله اعلم بالصواب -

باب في ذكر مذهب أبي عمرو

في الادغام الكبير أعلم ارشده الله تعالى انما افردت مذهب
في هذا الباب في ادغام الحروف المتحركة التي تماثل في اللفظ وتتقارب
في المخرج لا غير وهي تأتي على ضربين متصلة في كلمة واحدة ومنفصلة
في كلمتين وانا مبين ذلك على نحو ما اخذته روايته وتلاوة انشاء الله
تعالى والله اعلم بالصواب -

باب في ذكر المثليين في كلمة وفي كلمتين

اعلم ان ابا عمرو لم يبدع من المثليين في كلمة الا في موضعين لا غير
احدهما بالبقرة مناسككم والثاني في المدثر ما سلككم واطهر اعداءكم
نوحياهم ووجوههم ويشرككم واتخذتني وشبهه
فاما المثلا ان اذا كانا من كلمتين فانه يدغم الاول في الثاني منها
سواء سكن ما قبله او تحرك في جميع القرآن نحو قوله تعالى فيه هدي
وانه هو وليباديه هل تعلم وان ياتي يوم ومن خزني يومين - و
لا ابرح حتى ويشفع عنده واذا قيل لهم وينتحيون يساء لكم
وينتحيك كثيرا ونذكرك كثيرا انك كنت بنا بصيرا والناس سكارى

والشوكية تكون لكر وشكر مصنان وما اختلف فيه ويعلم ما اذهب
 يستعملهم وما كان مثله من سائر الحروف حيث وقع الاقوال عز وجل
 في سورة لقان فلا يخزئك كفره فانه لا يدع عن كون الينون سالكة قبل
 الكاف في تخفي عندها واذا كان الاول من المثليين مشددا او منونا
 او كان تاء الخطاب او تاء المتكلم نحو قوله عز وجل واجل لكم ومن سقر
 وتبرمينقات ربه وصوات فاذا اولى امر موسى وعذاب بينين والفر
 ما يورد واليتم ما غشيهم ومن الصابر ربنا وافانت تله وكنت
 ترابا وشبهه لم يدعه ايضا فان كان معتلا نحو قوله تعالى ومن
 يتبع غير الاسلام ديننا ويخل لكم وان يك كاذبا وشبهه فاصحاب
 الاداء مختلفون فيه فمذهب ابن مجاهد واصحابه الاظهار ومذهب
 ابى بكر الداجوني وغيره الادغام وقرأت انا بالوجهين ولا اعلم خلافا
 في الادغام في قوله تعالى ويقوم من ينصره ويقوم من مالي وهو
 من المعتل فاما قوله ال لو طحيث وقع فغامة البعد ادين ياخذ
 فيه بالاظهار وبذلك كان ياخذ ابن مجاهد ويعتل بقلة حرف الكلمة
 وكان غيره ياخذ بالادغام وبه قرأت وقد اجمعوا على ادغام الكا كيدا
 في يوسف وهو اقل حروفا من ال لو لانها على حرفين قد دل ذلك على
 صحة الادغام فيه قال ابو عمرو واذا صح الاظهار فيه فلا اعتلال عينه
 اذا كانت هاء فابدلت همزة ثم قلبت الف لا غير واختلف اهل الاداء
 ايضا في الواو من هو اذا انضمت الهاء قبلها ولقيت مثلها نحو قوله

عز وجل الْأَهْوَى الْمَلَائِكَةَ وَكَانَتْ هُوَ وَأَوْتَيْنَا الْعِلْمَ وَشَبَّهَهُ فَكَانَ
 ابْنُ مَجَاهِدٍ يَأْخُذُ بِالْأَطْهَارِ وَكَانَ عِنْدَهُ يَأْخُذُ بِالْأَدْعَامِ وَبِذَلِكَ
 قَرَأْتُ وَهُوَ الْقِيَاسُ لِأَنَّ ابْنَ مَجَاهِدٍ وَعِزْرَةَ يَجْمَعُونَ عَلَى أَدْعَامِ الْيَاءِ فِي آيَاتِهِ
 فِي قَوْلِهِ إِنْ يَأْتِيَنَّ يَوْمَكُمُ وَتُؤَدِّي يَا مُوسَى وَقَدْ انْكَسَرَ مَا قَبْلَ الْيَاءِ وَلَا فَرْقَ
 بَيْنَ الْبَائِكَيْنِ فَإِنْ سَكَتَ الْهَاءُ مِنْ هُوَ أَوْ كَانَ السَّاكِنُ قَبْلَ الْوَاوِ غَيْرَهَا
 فَلَا خِلَافَ فِي الْأَدْعَامِ وَذَلِكَ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى فَهُوَ وَلِيَّهُمْ وَهُوَ وَأَقْرَبُهُمْ
 وَخِذِ الْعَفْوَ أَمْرًا وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ التَّجَارَةِ وَمَا كَانَ مِثْلَهُ قَالَ
 أَبُو عَمْرٍو أَمَا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ وَاللَّامِ يَتَّبِعُونَ فِي الطَّلَاقِ عَلَى مَذْهَبِهِ
 فِي أَبْدَالِ الْهَمْزَةِ يَاءٌ سَاكِنَةٌ فَلَا يَجُوزُ أَدْعَامُهَا لِأَنَّ الْبَدَلَ عَارِضٌ
 وَقَدْ عَصَدَ ذَلِكَ مَا نَحْنُ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ مِنَ الْأَعْتِدَالِ بَانَ حَذْفُ
 الْيَاءِ مِنْ آخِرِهَا وَأَبْدَلَتْ الْهَمْزَةُ بِالْيَاءِ فَلَوْ أَدْعَمْتُ لَا جَمْعَ فِي ذَلِكَ
 ثَلَاثَ أَعْلَاقَاتٍ وَبِاللَّهِ التَّرْفِيقُ وَبِاللَّهِ أَعْلَمُ بِالصُّوَابِ
 بَابُ ذِكْرِ الْحَرْفَيْنِ الْمُتَقَارِبَيْنِ فِي كَلِمَةٍ وَفِي كَلِمَتَيْنِ
 وَأَعْلَمُ أَنَّ لِرَبِّهِ عَمَّا يَضَاهِي مِنَ الْمُتَقَارِبَيْنِ فِي كَلِمَةٍ إِلَّا الْقَافَ فِي
 الْكَافِ الَّتِي تَكُونُ فِي ضَمِيرِ الْجَمْعِ الْمَذْكُورِينَ إِذَا حُرِّكَ مَا قَبْلَ الْكَافِ
 لَا غَيْرَ وَذَلِكَ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى خَلَقَكُمْ وَرَفَعَكُمْ وَخَلَقَكُمْ وَبَرَزَكُمْ
 وَوَأَثَقَكُمْ وَشَبَّهَهُ وَأَطْهَرَ مَا عَدَاهُ مَا قَبْلَ الْكَافِ فِيهِ سَاكِنٌ
 وَمَالَيْسَ بَعْدَ الْكَافِ فِيهِ مِيمٌ نَحْوُ قَوْلِهِ وَمِثْلُ وَأَثَقَكُمْ وَبَرَزَكُمْ
 وَخَلَقَكُمْ وَبَرَزَكُمْ وَشَبَّهَهُ فَاخْتَلَفَ أَهْلُ الْأَدْعَاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى

الياء والواو

٧٩

في سورة التَّحْرِيمِ أَنْ طَلَّقْتَنِ فَكَانَ ابْنُ مَجَاهِدٍ يَأْخُذُ فِيهِ بِالْأَظْهَارِ
 وَعَلَى ذَلِكَ عَامَّةُ أَصْحَابِهِ وَالزُّمَرِيُّ يَذِيعُ بِأَعْمُرٍ بِأَدْعَامِهِ فَقَدْ عَلِمَ
 أَنَّهُ يَرَوِيهِ عَنْهُ بِالْأَظْهَارِ قَالَ أَبُو عَمْرٍو وَقَرَأْتُهُ أَنَا بِأَدْعَامٍ هُوَ الْقَائِلُ
 لِنَقْلِ الْجَمْعِ وَالتَّائِيثِ فَمَا مَا كَانَ مِنَ الْمُتَقَارِبِينَ فِي كَلِمَتَيْنِ فَإِنَّهُ إِذَا خُذَ
 مِنْ ذَلِكَ سِتَّةَ عَشَرَ حَرْفًا لَا غَيْرَ وَهِيَ الْحَاءُ وَالْقَافُ وَالْكَافُ وَالْجِيمُ
 وَالشِّينُ وَالضَّادُ وَالسِّينُ وَالذَّالُ وَالثَّاءُ وَالْذَّالُ وَالشَّاءُ وَالرَّاءُ وَاللَّامُ
 وَالزُّونُ وَالْمِيمُ وَالْيَاءُ وَقَدْ جُمِعَتْهَا فِي كَلَامٍ مَفْهُومٌ لِيَحْفَظَ وَهُوَ سَنَشُدُّ
 حِجَّتَكَ بِذَلِكَ رَضَ قَوْمٌ هَذَا مَا لَمْ يَكُنِ الْحَرْفُ أَوَّلَ مُنَوَّنًا أَوْ مُشَدَّدًا
 أَوْ تَاءَ الْخَطَابِ أَوْ مَعْتَلًا نَحْوَ قَوْلِهِ وَلَا يُضَيَّرُ لَقَدْ وَالْحَقُّ كُنْ وَلَمْ تَخْلُقْتَ
 لِيُنَبِّئْنَا وَلَمْ يُؤْتِ سَعَةً وَشَبَّهَهُ فَمَا الْحَاءُ فَادْعَامُهَا فِي الْعَيْنِ فِي الْإِعرَابِ
 فِي قَوْلِهِ تَعَالَى مَنْ زَجَرْتُمْ عَنِ النَّارِ لَا غَيْرَ وَرَوَى ذَلِكَ مِنْصُوصًا
 أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْيَزِيدِيُّ عَنْ أَبِيهِ عَنْهُ وَأَظْهَرُهَا فِيمَا عَدَا هَذَا الَّذِي نَحْوُ قَوْلِهِ
 فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمَا وَالْمَسِيحُ عَيْسَى وَمَا ذِيحُ عَلَى النَّصْبِ وَلَا يُضَيَّرُ عَلَى الْمَسِيحِ
 وَشَبَّهَهُ وَأَمَّا الْقَافُ فَكَانَ يَدْعُمُهَا فِي الْكَافِ إِذَا حَرَّكَ مَا قَبْلَهَا نَحْوَ قَوْلِهِ
 خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَخَالَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَخَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ وَشَبَّهَهُ فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلَهَا
 لَمْ يَدْعُمُهَا نَحْوَ قَوْلِهِ كَذَّبَ عَنِ عِلْمِ عِلْمِهِ وَشَبَّهَهُ وَأَمَّا الْكَافُ فَادْعُمُهَا
 أَيْضًا فِي الْقَافِ إِذَا حَرَّكَ مَا قَبْلَهَا نَحْوُ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ وَتَقَدَّرَ لَكَ قَالَ
 وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا أَوْ لَكَ فَصُورًا أَوْ شَبَّهَهُ فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلَ الْكَافِ
 لَمْ يَدْعُمُهَا نَحْوَ إِلَيْكَ قَالَ وَلَا يَحْزُنُكَ قَوْلُهُمْ وَشَبَّهَهُ وَأَمَّا الْجِيمُ

عام
 في
 في
 في
 في

فادعها في الشين في قوله أَخْرَجَ شَطَاً وفي التاء في قوله ذِي الْعَظْمِ
لَعَرَجَ الْمَلَكُ لا غير أَمَّا الشَّيْنُ فادعها في الشين في قوله تَعَالَى
إِلَى ذِي الْعَرْشِ مَبْنِيًّا لا غير وروى ذلك منصوصاً ابن اليزيدي
عن أبيه عنه وَأَمَّا الضَّادُ فادعها في الشين في قوله تَعَالَى الْبَقِيضُ
شَاهِنٌ لا غير لَضَرَّ عَلَى ذَاكَ السُّوءُ عن اليزيدي عنه وَأَمَّا السِّينُ
فادعها في الزاي في قوله تَعَالَى وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ لا غير وفي الشين
بِخِلَافٍ عنه في قوله وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وبالادغام قرأته وَأَمَّا
الذَّال فادعها إذا تحرك ما قبلها في خمسة أحرف في التاء نحو قوله
عَزَّوَجَلَّ فِي الْمَسَاجِدِ تلك لا غير وفي الذال نحو قوله عَزَّوَجَلَّ
وَالْقَلَابِدُ ذلك لا غير وفي السين عدد سينتين لا غير وفي الشين
في قوله وَشَهِدَ شَاهِدٌ في يوسف والاحقاف لا غير وفي الصاد
في قوله عَزَّوَجَلَّ نَفَقَدُ صَوَاعِ الْمَلِكِ وفي مقعد صدق لا غير
فإن سكن ما قبلها وتحركت هي بالكسر والضم ادعها في تسعة أحرف
في التاء مثل قوله عَزَّوَجَلَّ مِنَ الصَّيْدِ تَنَالَهُ وتكاد مُتَيَّرٌ لا غير
وفي الذال في قوله عَزَّوَجَلَّ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ والمرفود ذلك في شبهه
وفي التاء في قوله عَزَّوَجَلَّ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا ولين يُرِيدُ جعلنا
لا غير وفي الظاء في قوله عَزَّوَجَلَّ يُرِيدُ ظُلُمًا في ال عمران وعافر
ومن بعد ظلمه في المائدة لا غير وفي الزاي في قوله تَعَالَى يُرِيدُ في
الْحَيَرَةِ الدُّنْيَا وَيَكَادُ زِينَتُهَا لا غير وفي السين في قوله تَعَالَى فِي الْأَصْنَةِ

مع
والوجهان
الوجهان
الوجهان

سَرَّ اِبْنُ لَهُمْ وَكَيْدُ سَاحِرٍ وَيَكَادُ سَنَابِقُهُ لَا وَفِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْقَدْرِ
صَبِيئًا وَمَنْ بَعْدَ صَلَوةِ الْعِشَاءِ لَا غَيْرُ وَفِي الضَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى مَنْ بَعْدَ
ضَرَّاءَ فِي يُولَسَّ وَفَضَّلَتْ وَمِنْ بَعْدِ ضَعِيفٍ فِي الرُّومِ لَا غَيْرُ وَفِي الْحِجْمِ
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى دَاوُدَ جَالُوتَ وَدَاوُدَ الْخُلْدِ جَزَاءُ لَا غَيْرُ قَالَ ابُو عَمْرٍو كَانَ
ابن مجاهد لا يرى الادغام في الحرف الثاني لان الساكن فيه غير حرف مد
ولين وذلك وما اشبهه عند النحويين والحذاق من المقرين اخفاء
وبدلت اخذ على فان سكن ما قبل الدال وتحركت بالفتحة لم يدغمها الا
في التاء لانها من مخرج واحد وذلك في قوله تعالى مَا كَاذِبٌ زَيْغٌ مَوْ بَعْدَ
بِ كَيْدِهَا لَا غَيْرُ وَامَّا التَّاءُ فَادغمها ما لم تكن اسم المخاطب في عَشْرَةِ اَحْزَانٍ
فِي الطَّاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى الصَّلَوةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَالصَّلَاحَ طَوِيلِي لَهْمُ
وشبهه فاما قوله وَلَقَاتِ طَافِقَةً فقرأته بالوجهين وابن مجاهد يركب
الاطهار لانه معتل وغير يرى الادغام لقوة الكسرة وفي الدال نحو
عَذَابِ الْآخِرَةِ ذَلِكَ وَالذَّارِ بِلَيْتِ ذَرَّاءُ وما اشبهه فاما قوله تَعَالَى
وَاِنَّ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقٌّ فابن مجاهد يرى الاظهار فيه وقرأته بالوجهين
وفي التاء نحو قوله تَعَالَى بِالْبَيِّنَاتِ نُورٌ وَالْبَيِّنَةُ نُورٌ وَالْمَوْتُ نُورٌ وشبهه
فاما قوله تَعَالَى وَالنُّورُ الزُّلْمَةُ نُورٌ تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَحَلِّمِ النَّوْرَانِ ثُمَّ فابن مجاهد
لا يرى ادغام لمخفة الفتحة وقرأته بالوجهين وفي الطاء في قوله تَعَالَى
الْمَلَكُوتَ ظِلًّا لِنُورٍ أَنفُسُهُمْ فِي النَّسَاءِ وَالْفُضْلُ لَا غَيْرُ وَفِي الضَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى
وَالْعَادِيَّتِ جُنْحًا لَا غَيْرُ وَفِي الشَّيْنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى اِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ

اراد بذلك ادغما
في قوله
وَالْعَادِيَّتِ

عنه
الادغام

شَيْءٌ عَظِيمٌ وَفِي قَوْلِهِ تَعَالَى بِأَرْبَعَةٍ شَهَدَاءَ فِي الْمَوْضِعَيْنِ فِي النُّورِ لَا غَيْرَ
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَأَقْرَأَنِي أَبُو الْفَتْحِ لَقَدْ جِئْتُ شَيْئًا فَرِيًّا بِالْأَدْنَامِ لِقَوَّةِ الْكُسْفَى
 وَقَرَأْتُهُ أَيْضًا بِالْأَظْهَارِ لِأَنَّهُ مَنْقُوصُ الْعَيْنِ وَفِي الْجَيْمِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى الصَّلَاحُ
 جِئْتُ وَمِثْلُهُ جَلْدَةٌ وَتَصْلِيَةٌ حَيَّةٌ وَشَبَّهَهُ وَفِي السَّيْنِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى
 بِالسَّاعَةِ سَخِيرًا وَالصَّلَاحُ سَنَدٌ خَلْفَهُمُ وَالسَّحَرَةُ مُسْجِدَتَيْنِ وَشَبَّهَهُ
 وَفِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَالصَّقَبُ صَفَا وَالْمَلَكَةُ صَفَا فَاَلْمَغِيرَاتُ
 صَبَّحًا لَا غَيْرَ وَفِي الزَّايِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى بِالْآخِرَةِ زَيْنًا فَالزَّجْرَاتُ زَجْرًا
 وَالزَّيْنَةُ زَمْرٌ لَا غَيْرَ وَأَمَّا الذَّالُ فَادْعَمَهَا فِي السَّيْنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى
 فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ فِي الْكَهْفِ وَفِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى مَا اتَّخَذَ
 مَسَاجِدَ وَلَا وَلَدًا وَأَمَّا الشَّاءُ فَادْعَمَهَا فِي حَمْسَةِ أَحْرَفٍ فِي الذَّالِ
 فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَالْحَرْثُ ذَلِكَ لَا غَيْرَ وَفِي التَّاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى حَيْثُ تَوَمَّنُونَ
 فِي الْجَمْرِ وَالْحَدِيثُ تَجْمُونَ فِي الْجِيمِ لَا غَيْرَ وَفِي الشَّيْنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى حَيْثُ شَتَمُوا
 وَحَيْثُ شَتَمُوا حَيْثُ وَقَعَا وَفِي قَوْلِهِ تَعَالَى ثَلَاثُ شُعَبٍ فِي الْمُرْسَلَةِ لَا غَيْرَ
 وَفِي السَّيْنِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُدَ وَمِنْ حَيْثُ سَكَنُوا
 وَبَلَدُ الْحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُمْ وَشَبَّهَهُ فِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى حَدِيثُ
 ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ فِي الذَّالِ لَا غَيْرَ وَأَمَّا الرَّاءُ فَادْعَمَهَا فِي اللَّامِ إِذَا تَحَرَّكَ
 مَا قَبْلَهَا نَحْوُ تَحَرَّكْنَا وَلِيَعْفَرَ لَكَ وَشَبَّهَهُ فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلَهَا وَأَنْكَسَتْ
 هِيَ أَوْ انْضَمَّتْ ادْعَمَهَا أَيْضًا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى الْمَصِيرُ لَا يَكْلَفُ اللَّهُ
 وَكِتَابَ الْفَجَّارِ لَفِي سَجِينٍ وَشَبَّهَهُ فَإِنْ انْفَحَتْ لَمْ يَدْعَمَهَا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كَبْرُهَا وَإِنَّ الْفَخْرَ لِرَبِّي وَشَبَّهَهُ قَالَ أَبُو عَمْرٍو وَالْأَمَالُ قِيَمَةٌ
مَعَ الْأَدْعَامِ فِي نَحْوِ قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عِذَابِ النَّارِ رَبَّنَا
وَشَبَّهَهُ لَكُونَهُ عَارِضًا وَمَا الْأَمْرُ فَادْعُمَهَا فِي الرَّاءِ إِذَا حَرَكْتَ مَا قَبْلَهَا
نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى سَبِيلَ رَبِّكَ وَقَدْ جَعَلَ رَبُّكَ وَشَبَّهَهُ فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلَهَا
وَأَنْكَسَتْ أَوْ انْضَمَّتْ أَدْعُمَهَا أَيْضًا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ
وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا وَشَبَّهَهُ وَإِنْ انْفَتَحَتْ لَمْ يَدْعُمَهَا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى
فَيَقُولُ رَبِّ وَرَسُولُ رَبِّهِمْ وَشَبَّهَهُ الْأَقُولُ تَعَالَى قَالَ رَبِّ وَقَالَ رَبُّكُمْ
وَقَالَ رَبَّنَا مُتَصَلًا بِضَمِيرٍ أَوْ غَيْرِ مُتَصَلٍ فَإِنَّهُ أَدْعُمُهُ نَفْثًا وَإِذَا لَقِيَ قُوَّةً مَقَالًا
وَقِيَاسُهُ قَالَ رَجُلَانِ وَقَالَ رَجُلٌ وَلَا خِلَافَ بَيْنِ أَهْلِ الْأَدْعَامِ فِي إِدْعَامِهَا
وَأَمَّا النُّونُ فَادْعُمَهَا إِذَا حَرَكْتَ مَا قَبْلَهَا فِي الْأَمْرِ وَالرَّاءِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى
رَبِّ النَّاسِ وَلَنْ تُؤْمِنَ لَكَ وَإِذَا تَأَذَّنَ رَبُّكَ وَخَرَّابُ رَحْمَةِ رَبِّي
وَشَبَّهَهُ فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلَهَا لَمْ يَدْعُمَهَا بِأَيِّ حَرَكَةٍ حَرَكْتَ هِيَ نَحْوُ مُسْتَلِينَ
لَكَ وَيَأْذَنُ رَبِّهِمْ وَشَبَّهَهُ إِلَّا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَتَحْنُ لَهُ وَمَا تَحْنُ لَكَ
حَيْثُ وَقَعَ فَإِنَّهُ أَدْعُمُ ذَلِكَ لِلزُّومِ وَنُونه وَأَمَّا الِيمُ فَانْخَفِهَا عِنْدَ الْبَاءِ
إِذَا حَرَكْتَ مَا قَبْلَهَا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى يَلْعَلُ الشَّاكِرِينَ وَيَحْكُمُ بِهِ وَشَبَّهَهُ
وَالْقَاءُ يُعْتَرُونَ عَنْ هَذَا بِالْأَدْعَامِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ لِامْتِنَاعِ الْقَلْبِ فِيهِ
وَأَمَّا تَذْهَبُ الْحَرَكَةُ فَتَحْتَفِي الِيمُ فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلَهَا لَمْ يَخْفُهَا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى
إِبْرَاهِيمَ بَيْنَهُ وَالشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وَشَبَّهَهُ وَأَمَّا السَّاءُ
فَادْعُمَهَا فِي الِيمِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ حَيْثُ وَقَعَ لَا غَيْرَ قَالَ أَبُو عَمْرٍو

فخذ اصول الادغام لخصه وقد ذكرناها مجملًا يقاس عليها ما يرد من
امثالها واشكالها انشاء الله تعالى وقد احصينا جميع ما ادغمه ابو عمرو
من الحروف المتحركة فوجدناها على مذهب ابن مجاهد واصحابه الف
حرف ما تتحق حرف وثلاثة وسبعين حرفا وعلى ما قرأناه الف حرف
وثلاثة حرف وخمسة احرف وتجميع ما وقع الاختلاف فيه بين اهل الادغام
اثنان وثلاثون حرفا **فصل** واعلم ان اليزيدي حكى عن ابي عمرو انه
كان اذا ادغم الحرف الاول من الحرفين في مثله او متقاربه سواء سكن
ما قبله او متحرك وكان مخفوضا او مرفوعا اشار الى حركته تلك دلالة
عليها وتلك الاشارة تكون رومًا واشمامًا فالرومي الكد لما فيه من البيان
عن كيفية الحركة غير ان الادغام الصحيح يتنعم معه ويصير مع الاشمار الاشمار
في المخفوض تنعم فان كان الحرف الاول منصوبا لم يشير الى الحركة لتحققها وكذلك
لا يشير الى الحركة في الميم اذا القيت مثلها او باء وتي الباء اذا القيت مثلها
او ميما باء حركة متحرك ذلك لان الاشارة تتعذر في ذلك من اجل
انطباق الشفتين والله اعلم **سورة البقرة**

باب ذكرها الكناية

كان ابن كثير يصلها الكناية عن الواحد المذكرا اذا انضمت سكن ما قبله
بواو واذا انكسرت وسكن ما قبلها بياء فاذا وقعت حذفت تلك الضمة
لانها زيادة وسواء كان ذلك الساكن حرف علة او حرف صحت فالضمومة
منها عقلوة وشهوة وقاجنبه وقليصه وقبيصة وميمه وعنه وشبهه

من انفق خصله
في صلة في الجاه
رسالة غيرة

والمكسوة نحو لا خيه وآبيه واليه وتوؤيه وابوئيه وفيه وشبهه
وهذا اذا المثلين ما بعد الهاء ساكننا نحو قوله تعالى يعلمه الله وعند الشئ
وقاراه الله واتاه الله وعليه الله وشبهه الا قوله تعالى عنه تلت في هذه
البري فانه كان يصل الهاء بواو مع تشديد التاء بعدها لان التشديد
عاجز والباقي يختلسون الضمة والكسرة فيما تقدم في حال الوصل
وكلهم يصلون المياء المكسوة بياء والمضمومة بواو اذا تحرك ما قبلها
حيث وقع -

باب ذكر المد والقصر

اعلم ان الهمزة اذا كانت مع حرف المد واللين في كلمة واحدة سواء تنطق
او تطرفت فلا خلاف بينهم في تكمين حرف المد وزيادة وذلك نحو قوله
عز وجل اؤتيك وشاء الله والملكية ويصوت وهو ثم اقرؤ ايتيه
وشبهه فاذا كانت الهمزة اول كلمة وحرف المد اخر كلمة اخرى فانهم
يختلفون في زيادة التكمين لحروف المد هناك فابن كثير وقالون بخلاف
عنه وابو شعيب وعيمه عن اليزيدي فيقصرون حرف المد ولا يزيدون
تكميناً على ما فيه من المد الذي لا يصل اليه الا به وذلك نحو قوله عز وجل
ما انزل اليك وما انزل من قبلك وفي اياتنا ويا ايها الناس وقالوا
آمنّا وشبهه وهو لا اقصر مد الى الضرب الاول المتفق عليه والباقي
يطولون حرف المد في ذلك زيادة واطولهم مد الى الضربين جميعاً
وهن في حمزة ودونها عاصم ودنه ابن عامر والكسوة ونها ابو عمرو من

ع
اي الدوي غلاف
نسخة ١٢

يحققون الميزتين معا فاذ التفتا بالفتحة نحو قوله تعالى جاء اجلهم وشاء الله
 وشبهه فورش وقيل بجعلان الثانية كالمدة وقالون والبرى ابو عمرو
 يسقطون الاولى والباقي يحققون الميزتين معا واذ التفتا بالضم ذلك
 في موضع واحد في الاحقاق اولياء اولئك لا غير فورش وقيل بجعلان
 الثانية كالواو الساكنة وقالون البرى بجعلان الاولى كالواو المضمومة
 وابو عمرو يسقطها والباقي يحققونها معا قال ابو عمرو متى سهلت الهزة
 الاولى من المتفتحين او اسقطت فالالف التي قبلها آمنة على حالها
 مع تحقيقها اعتدادا بها فيجوز ان يقصر الالف لعدم الهزة لفظا وكلاول
 او جفاذا اختلفتا على اى حال كان نحو قوله تعالى السفهاء الا من الماء
 او كما وشهداء اذ حضر ومن يشاء الى صراط وجاء امة وشبهه فابو عمرو
 وابن كثير ونافع يسهلون الثانية والباقي يحققونها معا قال ابو عمرو
 والسهيل لاحدى الميزتين في هذا الباب انما يكون في حال الوصل لا غير
 لكون التلاصق فيه وحكم تسهيل الهزة في البابين ان يجعل بين الهزة
 وبين الحرف الذي منه حركتها ما لم ينفتح وينكسر ما قبلها او ينضم فانها
 تبدل مع الكسرة ياء ومع الضمة واو او يجر كان بالفتحة والمكسورة المضمومة
 ما قبلها تسهل على وجهين تبدل الهزة واوا مكسورة على حركة ما قبلها
 وتجعل بين الهزة والياء على حركتها والاوّل مذهب القراء وهو انشر
 والثاني مذهب الفخريين وهو اقيس والله اعلم بالصواب
باب ذكر الهزة المنردة

على ما كان في هذا الباب
 في الميزتين الاولى والثانية
 من التفتا بالفتحة والضم
 في موضع واحد في الاحقاق
 اولياء اولئك لا غير فورش
 وقيل بجعلان الثانية كالمدة
 وقالون والبرى ابو عمرو
 يسقطون الاولى والباقي
 يحققون الميزتين معا واذ
 التفتا بالضم ذلك في موضع
 واحد في الاحقاق اولياء
 اولئك لا غير فورش وقيل
 بجعلان الثانية كالواو
 الساكنة وقالون البرى
 بجعلان الاولى كالواو
 المضمومة وابو عمرو
 يسقطها والباقي يحققونها
 معا قال ابو عمرو متى
 سهلت الهزة الاولى من
 المتفتحين او اسقطت
 فالالف التي قبلها آمنة
 على حالها مع تحقيقها
 اعتدادا بها فيجوز ان
 يقصر الالف لعدم الهزة
 لفظا وكلاول او جفاذا
 اختلفتا على اى حال كان
 نحو قوله تعالى السفهاء
 الا من الماء او كما وشهداء
 اذ حضر ومن يشاء الى
 صراط وجاء امة وشبهه
 فابو عمرو وابن كثير
 ونافع يسهلون الثانية
 والباقي يحققونها معا
 قال ابو عمرو والسهيل
 لاحدى الميزتين في هذا
 الباب انما يكون في حال
 الوصل لا غير لكون
 التلاصق فيه وحكم
 تسهيل الهزة في
 البابين ان يجعل بين
 الهزة وبين الحرف
 الذي منه حركتها
 ما لم ينفتح وينكسر
 ما قبلها او ينضم
 فانها تبدل مع
 الكسرة ياء ومع
 الضمة واو او يجر
 كان بالفتحة
 والمكسورة
 المضمومة ما
 قبلها تسهل
 على وجهين
 تبدل الهزة
 واوا مكسورة
 على حركة ما
 قبلها وتجعل
 بين الهزة
 والياء على
 حركتها والاوّل
 مذهب القراء
 وهو انشر
 والثاني مذهب
 الفخريين وهو
 اقيس والله
 اعلم بالصواب
باب ذكر الهزة المنردة

في الميزتين

واعلم ان ورثا كان يسهل الهزة المفردة سواء سكنت او تحركت اذا كانت
 في موضع الفاء من الفعل فالساكنة نحو قوله يَا خُذْ وَيَا كُلْ وتالموت
 وإلقاء نأت والمؤمنون ويؤمنون ويؤمنون والموتفكة والموتفكة
 والذى اؤتمن والسموات اثبتت وشبهه والمتحركة نحو قوله يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ
وَلَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ وَمُوجَّلاً وَمُؤَدِّنٌ والموتفكة وَيُؤَخِّرُهُمْ لا تؤخذنا
 وشبهه واستثنى من الساكنة تؤوى إليك والتي تؤوئيه وكذلك
 سائر باب الايواء نحو المأوى ومأونه ومأولكم وقاؤذ الى الكهف
 وشبهه ومن المتحركة ولا يؤدِّه وتؤخره وكذلك مأب ومأرب
 وقاؤذ وشبهه اذا كانت صورتها الفاعل من جميع ذلك والباقيون
 يحققون الهزة في ذلك كله ولا يجرى حمزة وهشام مناهك كرهان شاء
 فصل وسهل ورش ايضا الهزة من يئس ويئسما والبئر والذئب
 وليلا في جميع القرآن وتابعة الكسائي على الذئب وحده فترك الهزة
 والباقيون يحققون الهزة في ذلك كله حيث وقع - والله تعالى اعلم
باب في نقل حركة الهزة الى السائل قبلها
 اعلم ان ورثا كان يلحق حركة الهزة على الساكن قبلها فيتحرك بحركتها
 وتسقط هي من اللفظ وذلك اذا كان الساكن غير حرف مدولين و
 كان اخر كلمة والهزة اول كلمة اخرى والساكن الواقع قبل الهزة ياتي على
 ثلاثة احزاب فالضرب الاول ان يكون متوتا نحو قوله من يئس الا ومن
 شئ اذا كانوا او كفوا الحد ومبين ان اعبدوا الله وشبهه والثاني ان يكون

لغة الأبدال فيجوز
 الساكنة من مدالي
 النقطه الفاعل والصفة
 مع الالف ياء فيجوز
 المتحركة والنقطه اذا كانت
 قبلها ضمة واو لا غير
 مع استثنى من الحركة
 على من فاعل فيجوز
 قبلها ضمة -

الحَبَّةُ وَشَيْءٌ وَالسَّوِيَّةُ وَعَنْ سَوِيَّةٍ وَسَيِّئَةٍ وَجِيءٌ وَالْمُسْتَنَى وَيُضَيُّ وَشَيْءٌ
 فَإِنْ كَانَ السَّاكِنُ ذَايِدًا لَمْ يَدْخُلْ فِي الْهَمْزَةِ مَعَ الْيَاءِ يَاءً
 وَمَعَ الْوَائِ وَوَائًا وَادْخُلَا مَا قَبْلَهُمَا فَيَتَحَوَّرُ لَهُ تَعَالَى بِرَيْءٍ وَالنَّسِيءُ وَ
 ثَلَاثَةُ قُرُوءٍ وَشَبْهُهُ وَالرُّومُ وَالْأَشْهُامُ جَائِزَانِ فِي الْحَرْفِ الْمُتَحَرِّكِ بِحَرَكَةِ الْهَمْزَةِ
 وَفِي الْمَبْدَلِ مِنْهَا غَيْرُ الْآلِفِ إِنْ انْضَمَّ وَالرُّومُ إِنْ انْكَسَرَ أَوْ الْآسْكَانُ
 إِنْ انْفَتَحَا كَالْهَمْزَةِ سَوَاءً فَإِنْ كَانَ السَّاكِنُ الْقَاسِوَاءَ كَانَتْ الْهَمْزَةُ مَبْدَلًا
 مِنْ حَرْفٍ أَصْلِيٍّ أَوْ كَانَتْ زَائِدَةً أَبْدَلَتْ الْهَمْزَةُ بَعْدَهَا الْفَايَ بِحَرَكَةٍ تَحْرُكَتْ
 ثُمَّ حُذِفَتْ أَحَدِي الْآلِفَيْنِ كَالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ وَإِنْ شَتَّتْ زِدْتُ فِي الْمَدِّ
 وَالْعَقْلَيْنِ لَتَقْصُلَ بِذَلِكَ بَيْنَهُمَا وَلَمْ تَحْذَفْ وَذَلِكَ أَلَا وَجُوبُهُ وَرَدُّ النَّصْرِ
 عَنْ حَمْزَةٍ مِنْ طَرِيقٍ خَلْفَ وَغَيْرِهِ وَذَلِكَ يُخَوِّقُ لَهُ عِزُّو جَلَّ وَالسَّمَاءُ إِذَا
 نَجَاءَ وَمِنْ مَاءٍ وَعَلَى سَوَاءٍ وَمِنْهُ الْمَاءُ وَسُقْمَاءُ وَأَبْنَاءُ وَشَهْدَاءُ وَشَبْهُ
 جَيْشٍ وَقَعُوبًا لِلَّهِ التَّوْقِيقُ - فَصْلٌ فِي تَقْرِيدِ حَمْزَةٍ بِتَسْهِيلِ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ
 وَلِذَلِكَ أَحْكَامُ أَنَا بَيْنَهَا أَنْشَاءَ اللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ أَنَّ الْهَمْزَةَ إِذَا تَوَسَّطَتْ
 وَسَكُنَتْ فَحِي تَبْدَلُ حَرْفًا خَالِصًا فِي حَالِ تَسْهِيلِهَا كَمَا تَقْدَمُ وَذَلِكَ مَسْنُوقٌ بِالْآلِفِ
 وَالْمُؤْمِنُونَ وَيُؤْفِكُونَ وَالرُّؤْيَا وَتَسْمُوكُ وَيَأْكُلُونَ وَكَدَابٍ وَالذَّيْبُ
 وَالْبَيْتُ وَيَبْسُ وَشَبْهُهُ وَكَذَلِكَ الَّذِي أَشْتَمُ وَإِقَاءَ نَائِمٍ وَفَرَحُونَ أَشْوَى
 وَشَبْهُهُ وَاخْتَلَفَ أَصْحَابُنَا فِي ادْخَالِ الْحَرْفِ الْمَبْدَلِ مِنَ الْهَمْزَةِ وَفِي إِظْهَارِهِ
 فِي قَوْلِهِ عِزُّو جَلَّ وَرُؤْيَا وَرُؤْيَا وَتَوَعُّوِي وَتَوَعُّوِيهِ فَمِنْهُمْ مَنْ يَدْخُلُ تَبَاعًا
 لِلْخَطِّ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْظُرُ لَكُونَ الْبَدَلِ عَارِضًا وَالْوَجْهَانِ جَائِزَانِ وَاخْتَلَفَ

له
 قد زدت أي بوجه
 أو بطول فبفتح الهمزة
 ثم تنطق بفتح الهمزة
 في الفتوح كالمسك
 في المضموم كالمسك
 في المكسر كالمسك
 فبفتح الهمزة
 كما ذكرت في المصنف
 مع الهمزة كالمسك
 بين من مع الهمزة
 بالهمزة كالمسك
 ما حذفت من الهمزة
 عن حمزة كالمسك
 وما قبله كالمسك
 الفصح كالمسك
 بالهمزة كالمسك
 أن الهمزة كالمسك
 التسهيل كالمسك
 ولشأن تسهيل على
 أصابعها

في الدال والتاء وظهر خلاد والكسائي عند الجيم فقط وادعوا ابو عمر وهشام
 الذال في الستة واختلفوا في الدال من قد عند ثمانية احرف عند الجيم
 والشين والسين الصاد والزاي والذال الضاد والطاء نحو قوله عز وجل
 لَقَدْ جَاءَكُمْ وَقَدْ شَغَفَهَا وَلَقَدْ سَمِعَ وَلَقَدْ صَرَفْنَا وَلَقَدْ زَيَّنَّا وَلَقَدْ ذَرَأْنَا وَقَدْ ضَلَّ
 وَقَدْ ظَلَمُوا فَكَانَ ابْنُ كَثِيرٍ وَقَالُونَ وَعِصْمٌ يُظهِرُونَ الدال عند ذلك كله وادعوا
 ورش في الضاد والطاء فقط وادعوا ابن ذكوان في الزاي والذال والضاد
 والطاء في الاربعة لا غير وروى التقاش عن الاخفش الاظهار عند الزاي
 وظهر هشام لقد ظلمك في صر فقط وادعوا الباقر الدال في الثمانية
 واختلفوا في تاء التانيث المتصلة بالفعل عند ستة احرف عند الجيم والسين
 والصاد والزاي والتاء والطاء نحو قوله تعالى لَقَدْ جَعَلْتَ لَهُمْ أَشْوَكَهُمُ وَأَنْزَلْتَ سُلُوكَهُمْ
 وَحَصَرْتَ صُدُورَهُمْ وَخَبَّتْ زِدَانُهُمْ وَكَذَّبَتْ شُعُوبُهُمْ وَكَانَتْ ظَالِمَةً وَشَبَّهَ
 فظهر ابن كثير وقالون وعاصم التاء عند ذلك كله وادعوا ورش في الطاء
 فقط وظهر ابن عامر عند الجيم والسين والزاي واختلف ابن ذكوان وهشام
 في قوله تعالى لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى عَبْدِهِ لَمَّا هَلَكَ وَظَهَرَ هِشَامٌ وَادْعُوا الْبَاقِي
 التاء في الستة واختلفوا في لام ليل عند ثمانية احرف عند التاء والتاء
 والسين والزاي والطاء والضاد والنون نحو قوله تعالى هَلْ نَقَمْتَ
 وَهَلْ تَوَيْتَ وَهَلْ سَوَّيْتَ وَهَلْ رَمَيْتَ وَهَلْ طَبَعْتَ وَهَلْ خَشَعْتَ وَهَلْ نَدَّ لَكُمُ
 وَهَلْ نَبَّيْتُكُمْ وَهَلْ مَحَنَ وَشَبَّهَ فادعوا الكسائي للام في الثمانية وادعوا حمزة
 في التاء والتاء والسين فقط واختلف عن خلاد عند الطاء في قوله عز وجل

بل طبع الله فقراته بالوجهين وبالأدغام اخذله وأظهر هشام عند النون
 والضاد وعند التاء في قوله تعالى في الرعد أم هل تشقون لا غير وأدغم
 أبو عمرو وهل ترى من فطوره وهل ترى لهم في الملك والحاقة لا غير وأظهر
 الباقرن اللام عند الثانية فصل وأدغم أبو عمرو وخلاد والكسائي
 الباء في الفاء حيث وقع نحو قوله تعالى أو يغلب فسوف ولم يتب فأوليك
 وشبهه وخير خلاد في ومن لم يتب فأوليك وأظهر ذلك الباقرن وأدغم
 الكسائي الفاء في الباء في قوله تعالى إن نشأ تخسف بهم الأرض في سبأ
 وأظهر ذلك الباقرن وأدغم أبو الحارث اللام في ومن يفعل ذلك إذا
 للجزم في الدال نحو قوله ومن يفعل ذلك وأظهرها الباقرن وأظهر الحارثيان
 وعاصم لبثت ولبثتم ومن يرد ثواب حيث وقع وأدغم ذلك الباقرن
 وأدغم هشام أبو عمرو وجمرة والكسائي أو رثمتوها في مكابن وأظهر ذلك
 الباقرن وأدغم أبو عمرو وجمرة والكسائي فبذتها وإني عذت بربي فالحق
 وأظهر ذلك الباقرن وأظهر ابن كثير وحفص اتخذتم وأخذتم واتخذ
 وما كان مثله من لفظه وأدغم ذلك الباقرن وأظهر ابن كثير ورش
 وهشام يلهت ذلك وأختلف فيه عن قالون وأدغم ذلك الباقرن
 وأدغم أبو عمرو والمراء الساكنة في اللام نحو قوله عز وجل تغفر لكم وأصبر لحكم
 ربكم وشبهه بخلاف بين أهل العراق في ذلك وحدثنا محمد بن أحمد
 بن علي قال حدثنا ابن مجاهد عن أصحابه عن الزبيدي عن أبي عمرو بالألف
 ولم يذكر خلافا ولا اختياراً وأظهرها الباقرن وأظهر ورش وابن عامر وجمرة

تفسير
القرآن
في
البيان

نحو قوله تعالى اتَّخَذَ وَهْجًا وَنَزَاجًا وَفَسَّوْنًا وَتَحَفَّى وَطَهْرًا وَتَرَضَى وَشَبَّهَ
مما ألفه من قبله عن بياض وكذا ^{أي القرآن} اما لا اتَّخَذَ بمعنى كيف نحو قوله تعالى اتَّخَذَ
وَاتَّخَذَ لَكَ هَذَا وشبهه وكذا متى وبلى وعسى حيث وقم وكذلك ما اشبه
ما هو مرسوم في المصاحف بالياء ما خلا خمس كلم وهن حتى ولدى على والى
وما زكى فان من مفتوحات بالاجماع وكذلك جميع ذوات الواو من الاسماء الافعال
فالا اسماء نحو قوله عز وجل الصَّفَا وَسَنَابِرُوه وَعَصَاهُ وَعَصَاى وَشَقَاجِرُوه
وشبهه والافعال نحو قوله تعالى خَلَا وَدَعَا وَيَدَا وَدَنَا وَعَمَّا وَعَلَى وشبهه على
شئ من ذلك بين ذوات الياء في سورة او آخر الياء على ياء او تحقة زيادة نحو
قوله عز وجل تَدْعَى وَتَتَلَّى وَمِنْ اِغْتَدَى وَمِنْ اِسْتَعْلَى وَالْجَيْلَمُ وكذلك لك
بجَانَا وَمَا يَجْأَكُمُ وَزَكَّاهَا وشبهه فان الامالة فيه شايعة لا مثاله بالزيادة
الى ذوات الياء وتعرف ما كان من الاسماء من ذوات الواو بالتثنية اذ قلت
صفوان وعصوان وسنوان وشفوان وشبهه وتعرف الافعال بردها
الى نفسك اذ قلت خلوت وبدوت ودنوت وعلوت وشبهه فقط ها
لك الواو في ذلك كله فتمتنع امالته لذلك وكذلك تعتبر ما كان من ذوات
الياء من الاسماء والافعال بالتثنية برده الفعل الياء فقول هديران عريان
وهريان وسعيت وهديت وشبهه فتظهر لك الياء في ذلك كله فتميله
وقرأ ابو عمر ما كان من جميع ما تقدم فيه راء بعدياء بالامالة وما كان
راس اية في سورة او آخر الياء على ياء او على هاء الف او كان على وبز فعل
وفعل وفعل بفتح الفاء وكسرها وضمها ولم يكن فيه راء بين اللفظين وما كان

استعملت
في
البيان
وما
كان
في
البيان

بالفقه قرأ وشرش جميع ذلك بين اللفظين الاما كان من ذلك في سورة او اخر
 اليها على ما بعدها الف فانه اخلص الفقهية على خلاف بين اهل الادب في ذلك
 هذا اذا لم يكن في ذلك مراد وهذا الذي لا يوجد نص بخلاف عنه وآمال ابو بكر
 رضي في الانفال واعنى في الرضعين في سبحان وتابعه ابو عمر وعلى امالة اعنى
 في الحرف الاول لا غير وقم ما عدا ذلك وآمال حفص بجرها في هو لا غير
 قال ابو عمرو وقرأت من طريق اهل العراق اي الدورى عن ابى عمرو ويا ربلى
 ويا حسرتى واتى اذا كانت استنهما بين اللفظين ويا سقى بالفقه وقرأت
 ذلك بالفقه من طريق اهل الكوفة وآمال ذلك حمزة والكسائي على اصلها وقرأ
 الباقر بن اخلاص الفقه في جميع ما تقدم - فصل وتفرّد الكسائي وحده حمزة
 بامالة احياءكم وفاحياءيه واجياها حيث وقع اذا نسق ذلك بالفاء او لم ينسق
 لا غير ويقول عز وجل خطاياكم وخطاياهم وخطايا نارا الرأيا ورواياتى وضما الله
 ومرضاتى حيث وقع ويقول عز وجل فى آل عمران حق ثقتهم وفى الانعام
 وقد هذان وفى ابراهيم ومن عصاى وفى الكهف وما التستية وفى مريم
 اتانى الكتاب وادّصلى بالصلاة وفى النمل ما الله وفى الجاثية تحاكم
 وفى النازعات دحها وفى الشمس تلتها وطها وفى الضحى صحنى والفق
 معه حمزة على الامالة فى قوله تعالى يحيى ونوحا واما مات واحيى اذا كان منسوقا
 بالواو وكذلك الدنيا والعليا والقصرى والحوى والنهى وضماها والربا
 وقد صدقنى واتانى فى هود ولو ان الله هدى فى الزمر ومهم ثقله ومترجا
 وكلاهما وانه ونابهما هشام على الامالة فى الله بغير فقه الباقر جميع ذلك

عني في نسخ
 ابراهيم

نا

نا

مقدّم مذموبه بن عمرو في فُعلَى ومذهب برش في ذوات الياء فصل
 تقع الكسائي ايضا في رواية الدورى بالامالة في قوله تعالى في اذ الخ وفي
 اذ اننا وطعنا لعم حيث وقع وهذا في مثواني ومحياتي وترثيالك في اول سورة
 يوسف خاصة وباريك في الحرفين والباري المصنوع وسائر عونا وسائر عونا
 وسائر عونا حيث وقع والتجاري في الموضعين وجبارين في الموضعين والجوار
 في الشورى والرحمن وكوتبت ومن انصاري الى الله في المكاين وكيشكوة
 في النور وقم الباقون ذلك الا قوله من عونا فان ابا عمرو وورش يقرآن انه
 بين بين على اصلها واما قوله عز وجل والجار وجبارين فان ورش يقرآن
 بين بين على اختلاف بين اهل الاداء عنه في ذلك وبالأول قرأت له وفيه
 وروى القاري عن ابي طاهر عن ابي عثمان سعيد بن عبد الرحيم الجعفي
 عن ابي عمر الدورى عن الكسائي انه مال يوأري وفأ ويرثي في الحرفين
 في المائدة ولم يروها غيره عنه وبذلك أخذ من هذا الطريق وقد قرأها
 من طريق ابن مجاهد بالفقر فصل وتفرده حمزة بامالة عشرة افعال وهي
 جاءه شاء وتراد وان وخاف وطاب وخاب وحاق وصاق وراغ في الفم
 وراغوا في الصف لا غير سواء اتصلت هذه الافعال بضمير او لم اتصل انما
 ثلاث ما ضمت وتابعة الكسائي ابو بكر على الامالة في بل ران لا غير وتابعة
 ابن ذكران على امالة جاءه وشاء حيث وقع وعلى الامالة في قوله تعالى
 فزادهم في اول البقرة هاء رواية محمد بن الخضر عن الانخفش عنه
 وهو يغيره عنه بالامالة في جميع القرآن وتفرده حمزة ايضا بامالة

قوله وبالأول
 بين بين - وهو
 المصنف واما الكسائي
 فقال في فضائل
 محمد ان غلبه
 صلوات الله عليه
 والوجه ان
 وكان التمسك
 قوله وبالأول
 قال السبكي
 احمد بن محمد
 سنة على
 صلاح الجعفي
 المصنف والشيخ
 فتبعه بعد ذلك
 ليس من طريق
 (المتابعين) وروى
 من طريق
 محمد بن ابي
 سنن في
 انهم
 على
 ظن ان
 وهو لا يكون
 بالاختلاف
 البقرة والكلية
 فمصر في
 والامالة
 في الاداء

فتحة الحمزة اشما في قوله تعالى انا انزلناه في حرفين في التل وبالمالة
فتحة العين في قوله تعالى اصنعافا في النساء وعن خلاد في هذه الثلاثة
المواضع خلافا وبالفتح اخذله فصل وامال ابو عمرو والكسائي
في رواية الدوري كل الف بعدها راء مجرورة هي لام الفعل نحو قوله
على ابصارهم واثارهم والنار والقهار والقابر ويقتطرون ويدينون
والابرار وشبهه وتابعهما ابو الحارث على الامالة فيا تكرر فيه الراء
من ذلك نحو قوله قرأ والاشراير والابرار واخلص الفقه فيا عدا
ويا في الاختلاف في قوله جرف خا في موضعه وقرأ وشرش جميع
ذلك بين اللفظين وتابعة حمزة على ما كان من ذلك الراء فيه مكررة
مكسورة وعلى قوله القهار حيث وقع ودار البوار لا غير واخلص الفقه
فيما بقي واما مال ابن ذكوان من قراءة في على فارس بن احمد على في
الفارسي حارث والجمهر في البقرة والجمعة لا غير وقرأ الباقر بخلاف
الفقه في الباب كله فصل واما مال ابو عمرو والكسائي في رواية النذرا
فتحة الكاف من الكافرين وكافرين اذا كان بعد الراء ياء حيث وقع
وقرأ وشرش جميع ذلك بين بين وقرأ الباقر بخلاف الفقه وقرأ في
الفارسي عن قراءة على ابي طاهر في قراءة ابي عمرو وبالمالة فتحة النون
من الناس في موضع الجر حيث وقع وهي رواية ابي عبد الرحمن و
ابي حمزة وابن سعدان عن الزيدى عنه وقرأ في غيره بالفقه وهي
رواية احمد بن جبير عن الزيدى به كان يأخذ ابن جهم بذلك وقرأ الباقر

له والوجهان خاشع
 لجلاد
 له فالصالحين في
 المولد المذكورة
 عيسى والكسوة
 وأندلس لورثته
 قال لا تأسأطع
 واستأطع ديوان
 ثم تود أنه
 بجلد صلا
 له فعمل من الدين
 لأب دكر أن بانو
 والوجهان خاشع
 مع نذرة
 مع نذرة
 والعقود
 قال ابن
 (أما هذه
 نقل السجاء
 للخطم (أى السجاء)

عن أبي بصير

والكبرى اذهب والقري التي والنصارى الميمنة وشبهه ما فيه الراء وبذلك
قرأت في مذهبه وبه اخذ فاعلم ذلك وبالله التوفيق وبه اذمة التحقيق

باب في مذهب الكسائي في الوقف على هاء التانيث

اعلم ان الكسائي كان يقف على هاء التانيث وما صار عنها في اللفظ بالامالة
نحو قوله تعالى جنة ورتوة وبعث والقيمة وقيمة وعبارة والآخره وخاتمة
ووجهة وخطيئة والملئكة ومشرقة والائلة وقاله والهة وهمة
ولمة وبصيرة والكبيرة وصغيرة وشبهه إلا ان يقع قبل الهاء احد عشرة
احرف الطاء والظاء والصاد والصاد والغين والقاف والالف
العين والحاء والحاء نحو قوله تعالى بسطة وموعظة وخصاصد والفتا
وخاصة والبالغة والحاقة والصلوة والزكوة والحياة والجمرة ومنوة
وهيئات والتجنية والقارعة وشبهه وكذلك ان وقع قبل الهاء طاء
وانفتح ما قبل الراء او انضم او همزة وانفتح ما قبلها او كان الفا او هاء وكان
ما قبلها الف او كاف وانضم ما قبلها او انفتح فالراء نحو قوله عز وجل
عمره وعبره وفقره وسفوره وحقرة وسورة وعسرة وبررة ومخشورة وعامرة
وعورة وشبهه والهمزة نحو قوله تعالى امرأة وبراءة والنشأة وسوءه وشبهه
والهاء في قوله سفاهة لا غير والكاف نحو التهلكة والشوكة وشبهه
فان ابن مجاهد واصحابه كانوا لا يرون امالة الهاء وما قبلها مع ذلك
والنص عن الكسائي في استثناء ذلك معدوم وباطلاق القياس
في ذلك قرأت على ابي الفتح عن قراءته على عبد الباقي تؤكد ذلك حدثنا محمد

قال السيد في غريب
باب امالة الهاء التانيث
ما فيها العلة ان حرف
الهاء التانيث في لغة
الانصار قد تغير حرفا
وهو في لغة العرب
جاءها (ف) فصار
نحو قوله تعالى
الجنة والظلال
على سائر الاكسائر
منهية ونحو قوله
بين الكسائر والكسائر
كان نحو قوله تعالى
الا اذا كان حرفا
والهياك نحو قوله
على من غفلة لا تها
وقد تم في الاكسائر
نحو قوله تعالى
الصلوة وقسمة
اختلف فيه ومن يشق
بعض (قال الشافعي)
بعض نحو ففناط
عصم غلام) وحرف
هذا اللفظ فيها ياء
ولا كسرة

ثاني
ابن الفتح

بن علي قال حدثنا ابن الانباري قال حدثنا ادريس عن خلف عن الكسائي
والاول اختيار الاما كان قبل الماء فيه الف فلا تجوز الامالة فيه ووقف
الباقون بالفهم وبالله التوفيق -

باب في مذهب ورش في الراءات مجمل

اعلم ان ورشا كان يميل فتمتحة الراء قليلا بين اللفظين اذا وليها من قبلها
كسرة لازمة او شيان قبله كسرة او ياء ساكنة وسواء لحق الراء تنوين او لم يلحقها
فاما ما وليت الراء فيه الكسرة فتحوقله عز وجل الاخرة وبأيسر ونظرة فاقوة
وتبصرة وقالمديريات والمخصرات وان طهر او سحر ان وصايرا وشبهه
واما ما حال بين الراء والكسرة في الساكن فتحوقله عز وجل الشجر والبتح
والزكر وبذرمة وذو مرة ولعبرة وشبهه فاما ما وليت الراء فيه الياء
سواء انفتح ما قبلها او انكسر وذلك نحو قوله عز وجل الخيرات وخيران
والخير والطير ولا ضير وغيركم والمغريات والخير وخير وبصير
ونذير او خير او طير او يسيير او شبهه ولتقتض مذهب مع الكسرة في الضيرين
في قوله الضير اط وصير اط حيث وقع والفراق وفراق يني والاشرا
واغراضنا واغراضهم ومذمرا او ايسرا او ضمرا او فحرا والفسار
وابرهم واشراييل وعمران وايزم ذات الجحاد وذكر او ذرا وستر
وصمرا وحر او اخرهم واخر او مضرا وفطرت الله وما كان من نحو هذا
فانما اصل النعم للراء في ذلك كله من اجل حرف الاستعلاء والجملة وتكرير الراء
مفتوحة او مضمومة فيحكم الراء المضمومة مع الكسرة اللازمة والياء الساكنة

قوله الاول اي الفهم اختيار
نحو هذا الفهم في الاما
سواء ان الفهم في الاما
لا يفتحه السكون في الف
عنه قوله فلا تجوز الامالة فيه
ضم ان الفهم في الاما
الا في هذا الموضع
عنه قوله عز وجل
الراء قال انما طهر
وشر ان لم يفتحها
ياء او الكسرة من صلوات
عنه قوله عز وجل
فيهم التفتيح فيهم
منه قوله عز وجل
عنه قوله عز وجل
ان هذا الرأى فيهم
منه قوله عز وجل
السياسة بين الكسرة والياء
وهو فيهم فيهم
منه قوله عز وجل
ما اذا كان بعد الراء
الاستعلاء فيهم
منه قوله عز وجل
صير انما
كان اسما مجعيا فيهم
الخاص من ما اذا كان
منه قوله عز وجل
كان الماخ فيهم
التفتيح فيهم
منه قوله عز وجل
عنه قوله عز وجل
اي الماخ فيهم
منه قوله عز وجل

في مذهبه حكم المفتوحة سواء نحو يُسْرَفَن و يَصْبِرُونَ و مُنْذِرُونَ و مُنْذِرًا
 و قَدِيرًا و لَجِينًا و خَيْرًا و خَيْرًا و ذَكَرًا و بِكْرًا و شَبْهًا و لَا خِلَافَ عند في اخلاص
 فتحة الراء اذا كانت الكسرة غير لازمة نحو يُسْرَفَن و يَصْبِرُونَ و مُنْذِرُونَ و مُنْذِرًا
 و بِرَازِقِينَ و يُسْرَفَن و يَصْبِرُونَ و مُنْذِرُونَ و مُنْذِرًا ايضا فتحة الراء قليلا في قوله
 عز وجل في الرسائل بشر من اجل جز الراء الثانية بعدها و اخلاص فتحها
 في قوله عز وجل في الصبر في النساء من اجل الضاد قبلها و قرأ الباقر باخلاص
 الفتح في الراء في جميع ما تقدم و فصل و كل راء وليتها فتحة او ضمة و سواء
 حال بينها وبين هاتين الحركتين ساكن او متحرك و تحركت هي بالفتح او الضم او
 سكنت ففي مفتحة باجاء نحو حَذَرَ الْمَوْتِ و تَرْدُونَ و يُرْذَوْنَ و يُسْرَفَن و يَصْبِرُونَ
 و مُنْذِرُونَ و مُنْذِرًا و قَدِيرًا و لَجِينًا و خَيْرًا و خَيْرًا و ذَكَرًا و بِكْرًا و شَبْهًا و لَا خِلَافَ
 او وقع بعدها حرف استعلاء نحو اِنْ تَابُوا و اِنْ يَأْتِي و اِنْ يَكُ و مَعْنًا و اِنْ يَكُ
 و لِزَّيْنَادٍ و مِنْ صَادٍ و فِرْقَةٍ و فِرْقَةٍ و فِرْقَةٍ و فِرْقَةٍ و فِرْقَةٍ و فِرْقَةٍ
 لازمة و لم يقع بعدها حرف استعلاء ففي مرققة لكل نحو قوله مزنية و
يُسْرَفَن و يَصْبِرُونَ و مُنْذِرُونَ و مُنْذِرًا و قَدِيرًا و لَجِينًا و خَيْرًا و خَيْرًا و ذَكَرًا و بِكْرًا و شَبْهًا و لَا خِلَافَ
 كسرها لازمة او عارضته فلا خلاف في ترقيقها في حال الوصل و لها اذا انظر
 وكانت لازمة في الوقف حكم اذكره بعد انشاء الله تعالى و فصل فلما
 الوقف على الراء المفتوحة والمضمومة والسالكة اذا وقعت طر فاني الكلمة
 فكالوصل ان رقت فيه فبالترقيق وان لم تفتح فيه فبالفتح و يسوء
 اشير الى حركة المضمومة بروم او ياشام او لم تشر ما لم تله الكسرة او ياء

له
 الراء في التوقيف
 المادية التقيف

له
 اهل ان التقيف
 كل القس في حرف
 فني و جنان في حرف
 المادية التقيف
 المادية التقيف
 المادية التقيف

ساكنة فان الوقف عليهما مع الروم خاصة في غير مذهب ورش بالتغنيم
ومع غيره بالترقيق فاما الراء المكسورة فعلى وجهين ان هت حركتها
رقتها كالوصل وان وقفت بالسكون فمختما ما لم يقع قبلها كسرة او ياء
ساكنة نحو مُتَّحِرٍ او نَذِيرٍ او فتحة مالة نحو بُشْرَى على قراءة ورش فانك
ترققها في الحالين وبالله التوفيق والله اعلم بالصواب اليه المرجع

والوقف على غير
غيره

باب ذكر الالامات

اعلم ان ورشا كان يغلظ الالام اذا تحركت بالفتحة وليها من قبلها صداد
اظاء اظالم وتحركت هذه الحروف الثلاثة بالفتحة او سكنت لا غير فالصا
نحو قوله عز وجل الصلوة ومُصَلِّي وفِيصَلَّب وفصل في وشبهه واظاء
نحو قوله عز وجل واذا اظلم ويظلمون ويظلام وشبهه والطاء نحو قوله تعالى
الطلائع ومُعْطَلَةٌ ويُطْلَم ومُظْلِم البحر وشبهه فان وقعت الالام مع الضا
في كلمة هي رأس آية في سورة او اخر اليها على ياء نحو ولا صَلَّى وفصل في
استعملت التخليط والترقيق والترقيق اقيس لتأتي الاى بلفظ واحد
وكذلك ان وقعت الالام طرفا وليتها الثلاثة الاحرف فالوقف عليها بحمل
التخليط والترقيق والتخليط اقيس بناء على الوصل وقرأ الباقون بفتح الالام
من غير اشباع حيث وقعت واجمعوا على تخليط الالام من اسم الله عز وجل
مع الفتحة والضمة نحو قوله تعالى قال الله ورسول الله وقال اللهم وشبهه
وعلى ترقيقها مع الكسرة في الوصل نحو قوله عز وجل بِسْمِ الله والحمد لله
قل اللهم وشبهه وكذلك سائر الالامات لا خلاف في ترقيقهن سواء تحركن

وهو ان يقرأ
تخليط الالام
السيل في البيت
ان يقرأ في البيت
وفصل في
وان تكرر

وقال
والوجهان
وقال
سليم في الاداء

باب ذكر الوقف على اواخر الكلم

اعلم ان من عادة القراء ان يقفوا على اواخر الكلم المتركات في الوصل بالسكون لا غير لانه الاصل ووردت الرواية عن الكوفيين والجي عمرى بالوقف على ذلك بالاشارة للحركة سواء كانت اعرابا او بناء والاشارة تكون روميا واشما ما والبايون لم يأت عنهم في ذلك شئ منصوص واستحب اكثر شيوخنا من اهل الاداء ان يوقف في مذاهمم بالاشارة لما في ذلك من البيان واما حقيقة الروم فهو تضعيفك الصوت بالحركة حتى تذهب بذلك معظم صوته فتسمع لها صوتا خفيا يدركه الاعشى بجاسة سمعه واما حقيقة الاشما فهو ضمك شفئك بعد سكون الحرف اصلا ولا يدرك معرفته ذلك الاعشى لانه لرؤية العين لا غير اذ هو ايماء بالعضو الى الحركة فاما الروم فيكون عند القراء السبعة في الرفع والضم والحفض والكسر ولا يستعملون في النصب والفتح لخصما واما الاشما فيكون في الرفع والضم لا غير وقولنا في الرفع والضم والحفض والكسر والنصب القم نريد بذلك حركة الاعراب المنقلة وحركة البناء اللازمة فصل فاما الحركة العارضة وحركة ميم الجمع في نذهب من ضمها على الاصل فلا تجوز الاشارة اليها بروم ولا باشما لذهابها عند الوقف اصلا وكذلك هذه التأنيث لا ترام ولا تشم لكونها ساكنة ولا حظ لها في الحركة وبالله التوفيق وببده ازمته التحقيق -

باب ذكر الوقف على مرسوم الخط

اعلم ان الرواية ثبتت لدينا عن نافع والجي عمرى والكوفيين انهم كانوا يقفون

على الرسوم وليس عندنا في ذلك شيء يروى عن ابن كثير وابن عامر واختارنا
 ان يوقف في مذهبهما على الرسوم كالذين يروى عنهم ذلك وقد ورد الاختلاف
 عنهم في مواضع منه انا اذكر لك ذلك على سبيل الايجاز ان شاء الله تعالى
 فمن ذلك كل هاء تأنيث سمت في المصاحف تاء على الاصل بخ قوله تعالى
 يَغْنَتُ وِرْثِيَّكَ وَتَجْمَعُ وِرْثِيَّكَ وَتَجْمَعُ وِرْثِيَّكَ وَتَجْمَعُ وِرْثِيَّكَ وَتَجْمَعُ وِرْثِيَّكَ
 وَايَّتْ وَتَجْمَعُ وِرْثِيَّكَ وَتَجْمَعُ وِرْثِيَّكَ وَتَجْمَعُ وِرْثِيَّكَ وَتَجْمَعُ وِرْثِيَّكَ
 وهو قياس مذهب ابن كثير لان الحسن بن الجباب سأل البرقي عن الوقف
 على تجمعت من الماء فقال بالهاء ووقف الكسائي على مرضات الله حيث
 وقعت وعلى الآلات والعزى وذات طحيرة ولا تحين وهجمات هجمات
 بالهاء وتابعه البرقي على هجمات هجمات فقط فوقف عليها بالهاء ووقف
 ابن كثير وابن عامر على يابيت بالهاء حيث وقع ووقف الباقر على هذه
 المواضع كلها بالتاء ابتغاء الخط المصحف ووقف ابو عمر من رواية
 ابن الزبير عن ابيه عنه على قوله وَتَجْمَعُ وِرْثِيَّكَ وَتَجْمَعُ وِرْثِيَّكَ وَتَجْمَعُ وِرْثِيَّكَ
 الباقر على النون ووقف الكسائي من رواية الدورى وغيره على قوله
 وَيَكُنَّ اللَّهُ وَيَكُنَّ اللَّهُ وَيَكُنَّ اللَّهُ وَيَكُنَّ اللَّهُ وَيَكُنَّ اللَّهُ وَيَكُنَّ اللَّهُ
 على الكاف ووقف الباقر على الكلمة بأسرها ووقف ابو عمر من رواية
 الجعفي عن ابيه عنه على قوله تَقْرَأُ هَؤُلَاءِ وَمَا لَ هَذَا الْكِتَابِ
 وَمَا لَ هَذَا الرَّسُولِ وَمَا لَ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى مَا دُونَ الْآلَامِ فِي الْأَرْبَعَةِ وَاتَّخَفَ فِي
 ذلك عن الكشاف وروى عنه الوقف على ما على الالام ووقف الباقر على الالام منفصلة

لا ينبغي الوقف
 عليه الا من
 يروى عنه
 المستحق للوقف
 حقه الله تعالى
 عليه والاهل
 جاني الوقف
 على الجميع
 لا يملكه بغيرها
 كذا اخفقه
 السبيل على
 الوقف على
 في نبيش النظم

وأبائى إبراهيم وفي المجادلة ورُسِلي إن الله وفي نوح دعاءي إلا لا غير
 وفيه حفص ايضا يا اجرى إلا حيث وقعت وفي المائة يدعى اليك
 وأتى القين لا غير والباقر يسكنون الياء في جميع القرآن فصل
 وكل ياء بعدها همزة مضمومة نحو قوله عز وجل وإني أعيدزها وإني أعيدزها
 وإني أعيدزها وشبهه فنافع يفتحها حيث وقعت والباقر يسكنونها
 فصل وكل ياء بعدها الف واللام نحو قوله تعالى ربي الذي واتينى الكتب
 وعبادي الصالحين وشبهه فجزء يسكنها حيث وقعت وتابعه الكسرة
 على الاسكان في ثلاثة مواضع في ابراهيم قل لعبادي الذين وفي العنكبوت
 والزمر لعبادي الذين لا غير وتابعه ابراهيم في الموضعين في العنكبوت
 والزمر لا غير وتابعه ابن عامر في موضعين ايضا في الاعراف عن آياتي الذين
 وفي ابراهيم قل لعبادي الذين فقط وتابعه حفص على قوله في البقرة
 عهدي الظالمين لا غير وفيه الباقر الياء حيث وقعت وتفرده ابو شبيب
 بفتح الياء في الوصل وإثباتها في الوقف ساكنة في الزمر في قوله فبشر عبادي الذين
 وحذفها الباقر في الحالين وآياتي الاختلاف في قوله تعالى فما آتينا الله
 في مرضعه انشاء الله تعالى وكلهم فتح الياء في ثلاثة اصول مطردة وتسعة
 احرف متفرقة - فالاصول المطردة قوله تعالى نعمني التي وحسبي الله وشركاء
 الذين حيث وقعت والحروف اولها في ال عمران وقد بلغني الكبر وفي
 الاعراف في الأعداء وما مسني الشؤم وإن وآتي الله وفي الجومسني
 الكبر وفي سبا الكبر في الذين وفي المؤمن ربي الله وقد جاءني البينات وفي التريم

في
 وفيه شيب
 في

في
 وفيه شيب
 في

بَابُ الْغَنِيِّ الْخَيْرِ فَصَلْ وَكُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ مَا لَفَّ مَفْرُوعَهُ قَوْلَهُ إِنِّي اضْطَيْقُكُمْ
وَأَخِي اشْتَدُّ وَشَهْدَ فَسَكَنَ نَافِعٌ مِنْ ذَلِكَ ثَلَاثًا إِنِّي اضْطَيْقُكُمْ وَأَخِي
اشْتَدُّ وَبَلَّتْنِي أَخَذْتُ لَا غَيْرَ وَسَكَنَ ابْنُ كَثِيرٍ فِي رِوَايَتِهِ بَلَّتْنِي أَخَذْتُ
لَا غَيْرَ وَفِي رِوَايَةٍ قَبْلُ أَنَّ قَوْمِي أَخَذُوا لَا غَيْرَ وَقَتَهُ ابْنُ عُمَرَ الْيَوْمَ حَيْثُ
وَقَعْتُ وَقَتَهُ ابْنُ بَكْرِ مِنْ بَعْدِي لَمْ أَكُنْ أَخَذْتُ فَقَطَّ وَسَكَنَ الْبَاقُونَ الْيَوْمَ حَيْثُ
وَقَعْتُ فَصَلْ وَأَمَّا جَمْعُ الْيَوْمِ عِنْدَ بَاقِي الْحُرُوفِ بِالْجَمْعِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى
بَلَّتْنِي وَوَجَّهْنِي وَتَمَاتْنِي وَشَبَّهَهُ فَنَافِعٌ فِي رِوَايَتِهِ يَفْتَحُ مِنْ ذَلِكَ سَبْعًا بَلَّتْنِي
فِي الْبَقَرَةِ وَالْجَمْعِ وَوَجَّهْنِي فِي آلِ عِمْرَانَ وَكَالْإِنْعَامِ وَتَمَاتْنِي فِيهَا وَمَاتْنِي فِي لَيْسَ
وَلِي دِينَ فِي الْكَافِرُونَ وَزَادَ وَرَشَّ عَنِ بَقَعِ أَرْبَعُ يَوْمَاتٍ فِي الْبَقَرَةِ وَلَيْسَ لِي
لِي وَفِي طُهُ وَلِي فِيهَا وَفِي الشَّعْرَاءِ وَمَنْ مَعِيَ وَفِي الدِّخَانِ لِي فَأَعْتَرَزُوا لَوْ أَنَّ كَذَا
وَقَتَهُ ابْنُ كَثِيرٍ خَسَا وَمَحْيَايَ فِي الْإِنْعَامِ وَمَنْ وَرَاءَ عِيٍّ فِي مَرِيدٍ وَمَاتْنِي لَا
فِي النَّعْلِ وَلَيْسَ وَأَيْنَ شَرَّكَائِي فِي فَصَلْتُ وَزَادَ الْبَزِي بِخِلَافِ عِنْدَ فِي
الْكَافِرُونَ وَلِي دِينَ وَقَتَهُ ابْنُ عُمَرَ وَيَأْتِي مَحْيَايَ فِي الْإِنْعَامِ وَمَاتْنِي فِي لَيْسَ لَا غَيْرَ
وَقَتَهُ ابْنُ عُمَرَ فِي رِوَايَتِهِ سَتَا وَجَّهْنِي فِي الْمَوْضِعِينَ فِي آلِ عِمْرَانَ وَكَالْإِنْعَامِ
وَصَرَّاحِي وَمَحْيَايَ أَيْضًا فِيهَا وَفِي الْعَنْكَبُوتِ إِنَّ أَحْسَنِي وَأَسْعَةً وَمَاتْنِي فِي
لَيْسَ وَزَادَ هَشَامٌ بَلَّتْنِي حَيْثُ وَقَعْتُ وَمَاتْنِي فِي النَّعْلِ وَلِي دِينَ فِي الْكَافِرُونَ وَقَتَهُ حَفْصَةُ
يَوْمَ بَلَّتْنِي وَوَجَّهْنِي وَمَعِيَ فِي جَمِيعِ الْقُرْآنِ وَمَحْيَايَ فِي الْإِنْعَامِ وَلِي فِي إِبْرَاهِيمَ
وَطُهُ وَالنَّعْلِ وَلَيْسَ وَفِي مَكَانِينَ فِي صَرٍّ وَفِي الْكَافِرُونَ فِي السَّبْعَةِ لَا غَيْرَ
وَقَتَهُ ابْنُ بَكْرِ وَالْكَسَايَ ثَلَاثًا وَمَحْيَايَ فِي الْإِنْعَامِ وَمَاتْنِي فِي النَّعْلِ وَلَيْسَ لَا غَيْرَ

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
وَأَعْلَمُ أَنَّ دُرَّةً
نَحْوَ مَا يَتَّبَعُ الْبَقَرَةَ
الْإِنْعَامَ بِالْخَيْلِ
قَالَ الْوَلَدُ طَعْنًا وَتَعْلَامًا
بِجَمْعِهِ وَبِخِلَافِهِ ١٢

بسم الله الرحمن الرحيم
وَأَعْلَمُ أَنَّ دُرَّةً
نَحْوَ مَا يَتَّبَعُ الْبَقَرَةَ
الْإِنْعَامَ بِالْخَيْلِ
قَالَ الْوَلَدُ طَعْنًا وَتَعْلَامًا
بِجَمْعِهِ وَبِخِلَافِهِ ١٢

اولا م حيث وقع قالون والكسائي يسكنانها مع فز في قوله تعالى ثم هو
يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي الْقَصَصِ وَالْباقون يحركون الهاء حمزة فَاَزَالَهُمَا الشَّيْطَانُ بِالْألف
مخفقا والباقون بغير الف مشددا اللام ابن كثير فتلقى آدم بالنصب كملت
بالرفع والباقون برفع ادم وكسر التاء ابن كثير وابو عمرو ولا تقبل منها بالتاء
والباقون بالياء ابو عمرو واذا وعدنا وعدنا ثم بغير الف حيث وقع والباقون
بالف ابو عمرو بآر يلم في الحرفين ويأمرهم ويأمرهم ويصبركم وما يشعركم
بإختلاس الحركة في ذلك كله من طريق البغداديين وهو اختيار سيدي
ومن طريق العراقيين وغيرهم بالاسكان وهو المروي عن ابي عمرو دون غيره
وبذلك قرأت على الفارسي عن قراءة على الى طاهر والباقون يشبعون
الحركة نافع يعقركم بالياء مضمومة وفتح الفاء وابن عامر بالتاء والباقون
بالنون مفتوحة وكسر الفاء عليهم الذلة وبابه قد ذكر في الفاتحة نافع
النبيين والانباء والنبوة والنبى عحيث وقعت حمزة وترك قالون الهمزة
في الاخراب في قوله للنبى ان اراد ويوت النبي الا ان يؤذن لكم في الموضعين
في الوصل خاصة على اصله في الهمزتين المكسورتين والباقون بغير همزة نافع
الصبايين والصباون حيث وقع بغير همزة والباقون بالهمزة حفص
همزوا وكفوا حيث وقع بضم الزاي والفاء من غير همز وحمزة باسكان الزاي
والفاء وبالهمز في الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة واو ابتداء للخط ويتقدم
الضمة للحرف الساكن قبلها والباقون بضم الزاي والفاء والهمز ابن كثير
عما يعملون بعده افتحروا بالياء والهمز ابن كثير وعما يعملون بعده

أصناف ألف من نحو
وعندنا ألف بصر
أختلاس
قوله باختلاس
أي في رواية
أن الهمزة
تختلس في
قوله
في الهمزة
بالاسكان
المسوق
بها

أصناف التثنية
وتركه في الصابين

أصناف حمزة
بأن حمزة
تختلس
في الهمزة
بأن

أصناف
بأن
بأن

أو ليلك الذين بالياء والباقون بالتاء فيهما نافع خطيئة بالجمع والباقون
 على التوحيد ابن كثير وحمزة والكسائي لا يعبدون إلا الله بالياء والباقون بالتاء
 حمزة والكسائي للناس حسنا بفتح الحاء والسين والباقون بضم الحاء
 واسكان السين الكوفيون تظاهروا بتخفيف الظاء وكذلك في التبريم
 وإن تظاهرا عليه والباقون بتشديد هاء فيهما حمزة أسرى على وزن فاعلى
 بغير الف والباقون أسارى بالالف على وزن فاعلى نافع وعاصم الكسائي
 ثقروهم بالف وضم التاء والباقون بغير الف وفتح التاء ابن كثير القدر
 حيث وقع باسكان الدال مخففا والباقون بضم الدال ابن كثير وابو عمرو
 وينزل وتنزل وتنزل إذا كان فعلا مستقبلا مضموم الألف بالتحقيق حيث
 وقع واستثنى ابن كثير وتنزل من القرآن وحتى تنزل علينا في سبحان
 واستثنى أبو عمرو على أن ينزل آية في الأنعام والذي في البحر مجمع عليه
 بالتشديد والباقون بالتشديد بلا خلاف واستثنى حمزة والكسائي
 من ذلك حرفين في لقمن وتنزل العيث وفي جمع سبق الذي ينزل
 العيث فحقها ابن كثير جزيلا هنا وفي التبريم بفتح الجيم وكسر الراء
 من غير همز وأبو بكر بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة من غير ياء وحمزة
 والكسائي مثله إلا أنها يجعلان ياء بعد الهمزة والباقون بكسر الجيم والراء
 من غير همز حفص وأبو عمرو وميكل بغير همز ولا ياء ونافع بغير همزة
 مكسورة من غير ياء والباقون بياء بعد الهمزة ابن عامر وحمزة والكسائي
 ولكن الشيطان وفي الأقال ولكن الله قتلهم ولكن الله رحى في الثلثة

اسكان حال القدر

وينزل اسناد من الأقال
 لابن كثير وأبو عمرو

جزيلا بفتح الجيم

بكسر النون مخففة ورافع ما بعدها والباقون بفتح النون مشددة ونصب
 ما بعدها ابن عامر ما تشبه بضم النون وكسر السين والباقون
 بفتحها ابن كثير وابو عمرو او تشبهها بالهمزة مع فتح النون والسين
 والباقون بغيرهمز مع ضم النون وكسر السين ابن عامر قالوا اتخذ الله
 بغير واو والباقون وقالوا بالواو ابن عامر فيكون هنا وفي ال عمران فيكون
 وتعلمه وفي النحل مريم وليس وغافر في الستة بنصب النون وتابعه الكسائي
 في النحل وليس فقط والباقون بالرفع نافع ولا تشل بفتح التاء وجزم اللام
 والباقون بضم التاء ورفع اللام نافع وابن عامر واتخذوا بفتح الخاء
 والباقون بكسرها ابن عامر فامثلة مخففة والباقون مشددة ابن كثير
 وابو شعيب وانزنا وانزني باسكان الراء حيث جاء وابو عمرو عن الزهري
 بلختلاس كسرها والباقون باشباعها هشام ابراهيم بالالف جميع
 ما في هذه السورة وفي النساء ثلثة احرف وهي الاخيرة وفي الانعام
 الحرف الاخير وفي التوبة الحرفان الاخيران وفي ابراهيم حرف وفي النحل
 حرفان وفي مريم ثلثة احرف وفي العنكبوت الحرف الاخير وفي محمّد
 حرف وفي الذاريات حرف وفي الفجر حرف وفي الحديد حرف وفي الممتحنة
 الحرف الاول فذلك ثلثة وثلثون حرفا قرأت لابن ذكوان في
 البقرة خاصة بالوجهين والباقون بالياء في الجميع نافع وابن عامر واوصى
 بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا حفص وابن عامر وجمرة
 والكسائي ام تقولون بالتاء والباقون بالياء الحرميتان وابن عامر

صكون ارفا ورافع
 ففتح النون ونصب
 للرفع

موطعهم بالالف
 ففتح النون ونصب
 لا جواز ان يفتح
 في حذم السين
 وهو مشددة

وحفص لم يوقف بالمد حيث وقع والباقون بالقصر ابن عامر وحمزة والكسائي
 كما تعملون بعده ولئن اتيت بالتاء والباقون بالياء ابن عامر مؤلفا بالالف
 والباقون بالياء وكسر اللام أبو عمرو وعما يعملون بعده من حيث بالياء والباقون
 بالتاء قرش ليلآياء مفتوحة بعد اللام حيث وقع والباقون بالجر حمزة والكسائي
 ومن يطوع في الوضعين بالياء وتشديد الطاء وجرم العين والباقون بالتاء
 وتخفيف الطاء وفتح العين حمزة والكسائي وتصريف التثنية هنا وفي الكهف
 والجمالية بالتوحيد والباقون بالجمع ابن كثير وحمزة والكسائي في الأعراف والغل
 والثاني من الدرم وفاضل بالتوحيد والباقون بالجمع وابن كثير في الفرقان بالتوحيد
 والباقون بالجمع ونافع في إبراهيم والشورى بالجمع والباقون بالتوحيد وحمزة
 في الحجر بالتوحيد والباقون بالجمع ابن عامر يرون بضم الياء والباقون بفتحها
 قبل ابن عامر وحفص والكسائي خطوات بضم الطاء حيث وقع والباقون
 بأسكانها عاصم أبو عمرو وحمزة يكسرون النون من من اضطروا أن يعبدوا الله
 وإن أحكم ولكن انظروا أن أعذوا وشبهه والدال من ولقد استخفري وللتل
 من قوله تعالى وقالت أخريز والتنوين من نحو قوله تعالى فتبلا انظر ومبين
 أقتلوا وشبهه إذا كان بعد الساكن الثاني ضمة لازمة وأبتدئت الألف بالضم
 وعاصم وحمزة يكسرون اللام من قل والواو من أو في نحو قوله تعالى قل ادعوا
 الله أو انقض وشبهه والباقون يضمنون ذلك كله وأستثنى ابن جرير أن
 من ذلك التنوين خاصة فكسرها شاحرين برحمته ادخلوا وحيتشة
 اجئت هذه رواية محمد بن الأحزم عن الأخفش عنه وفهمي عنه القاسم

ابن عامر مؤلفا
 بالالف

ابن عامر مؤلفا
 بالياء

ابن عامر مؤلفا
 بالياء

ابن عامر مؤلفا
 بالياء

ابن عامر مؤلفا
 بالياء

ابن عامر مؤلفا
 بالياء

ابن عامر مؤلفا
 بالياء

وغيره بكسر الهمزة حيث وقع حفص وحمزة ليس الهمزة بالنصب والباقون بالرفع
 ولا خلاف في الثاني انه بالرفع نافع وابن عامر والكنز في الموضعين بكسر الهمزة
 ورفع الراء والباقون بفتح النون وتشديد هاء والنصب الراء أبو بكر وحمزة الكسائي
 من مؤيد بفتح الواو وتشديد الصاد والباقون باسكان الواو مخففاً نافع
 وابن ذكوان فذية طعام مسكينين بلاضافة والجمع والباقون بالتنوين
 ورفع الميم والتجيد ما خلا هشا ما فانه جمع مسكينين فمن جمع فتح الميم السين
 والنون وانبت الفاو من وحد كسر الميم والنون ونونها وسكن السين وحذف
 الالف ابن كثير القران وقرأنا وقرأنا حيث وقع اذا كان اسما بغير حمزة والباقون
 بالهمزة واذا وقف حمزة وافق ابن كثير أبو بكر ولتجملوا العدة مشدداً والباقون مخففاً
 وشرش أبو عمر وحفص البيوت ويوت وتوت بضم الباء حيث وقع والباقون
 بكسرها حمزة والكسائي ولا تقتلوهم حتى يقتلواكم فإن قتلوا بغير الف
 من القتل والباقون بالالف من القتال ابن كثير وأبو عمر وفلا رف ولا فسوق
 بالرفع والتنوين فيهما والباقون بالنصب من غير تنوين ولا خلاف في النصب
 في قوله تعالى ولا جدال الحربيان والكسائي في السليم بفتح السين والباقون
 بكسرها ابن عامر حمزة والكسائي ترجع الامم بفتح التاء وكسر الجيم حيث
 وقع والباقون بضم التاء وفتح الجيم نافع حتى يقول برفع اللام والباقون
 بنصبها حمزة والكسائي ثم كثير بالثاء والباقون بالياء أبو عمر وقل العفو
 بالرفع والباقون بالنصب الذي من رواية ابي ربيعة عنه لا غنى عن اثنين
 الهزة والباقون بتحقيقها أبو بكر وحمزة والكسائي حتى يطهرن بفتح الطاء

اصل
 نقل قرآن العلى

اصل
 ضمير البيت لو شرش
 والصبر على حفص

اصل
 نقل قرآن العلى
 والكسائي
 قال الشاذلي
 بالخلف احد جلا
 وجهان التحليل
 الضيق

والهاء مع تشديد هاء والباءون باسكان الطاء ضم الهاء حمزة إلا أن تخلفا
 بضم الياء والباءون بفتحها ابن كثير وابوعمر لا تضار برفع الراء والباءون بفتحها
 ابن كثير ما أثبتهم بالقصر وكذا بالروم ما أثبتهم من رباء والباءون بالمد حمزة
 والكسائي ثم استشهدوا في الموضعين هنا وفي الاخراب بضم التاء وبالالف
 والباءون بفتح التاء من غير الف ابن ذكوان وحفص حمزة والكسائي قدروا
 في الحرفين بفتح الدال والباءون باسكانها - الحريمان وابوبكر والكسائي وصية
 بالرفع والباءون بالنصب عاصم وابن عامر فيضاعة له هنا وفي الحدين نصب
 الفاء والباءون برفعها ابن كثير وابن عامر فيضاعة ويضعف ومضعفة
 بتشديد العين من غير الف حيث وقع والباءون بالالف مع التحفيف
 قبل وابوعمر وهشام وحفص حمزة بخلاف عن خلاد يتبسط هنا
 وبكسطة في الاعراف بالسين وروى النقاش عن الاخفش هنا
 بالسين وفي الاعراف بالصاد والباءون بالصاد فيهما نافع عسيتم هنا
 وفي القتال بكسر السين الباقون بفتحها ابن عامر والكوفيون غزوة بضم الغين
 والباءون بفتحها نافع دفع الله هنا وفي الجمل بكسر الدال الف بعد الفاء
 والباءون بفتح الدال واسكان الفاء بغير الف - ابن كثير وابوعمر لا يفتح
 فيه ولا حلة ولا شفاعة وفي ابراهيم لا يفتح فيه ولا خلال وفي والطور
 لا لغو فيها ولا تأثيم بالنصب من غير تنوين في الكل والباءون بالفهم التنوين
 نافع انا اخي وانا اول المؤمنين وانا انبئكم وشبهه اذا التي بعد انا همزة
 مضمومة او مفتوحة باثبات الالف في الحالين وروى ابو نسيط عن

اصل
 للتشديد هذا الالف
 في باب فيضاعة لابن
 وابن عامر

له
 فذكر ان الطاء الثانية
 لا يفتحون في حرف
 البقرة بالصاد

له
 فيفتح عليه
 المنفصل
 له
 والرواية الثانية قالان
 بالفتح والوجهان

اشادت الف انا وانا الملك وضمها
 في كتابين هما حمزة مفتوحة او مضمومة
 نافع وان كانت مضمومة فالف لا يفتح

الليل نارا تالط في القدر من ألف شهر تنزل قال ابو عمرو وزادني ابو الفرج
 الجناد القطان المقرئ عن قراءة علي بن الفخيم بن بدهن عن ابي بكر الزبيدي
 عن ابي ربيعة عن البري مضعين في ال عمران ولقد كنتم ممنون الموت
 وفي الواقعة فظلمت فلكهون فشدد التاء فيها وذلك قياس على ربيعة
 فان ابتدئ بهذه التاءات خفف وان كان قبلهن حرف مدولين زائد
 في مكينها والباقون بتخفيف التاء في الباب كله ابن كثير وورش حفص
 في فتحنا وفي النساء بكسر النون والعين وقالون وابو عمرو وابو بكر بكسر
 النون واخفاء حركة العين ويجوز اسكانها وبذلك وراى النحويين والاول
 اقيس والباقون بفتح النون وكسر العين ابن كثير وابو عمرو وابو بكر ونكفرا
 بالزور ورفع الراء وحفص وابن عمار بالياء والرفع والباقون بالنون والجرم
 ابن عمار وعاصم وحمزة يخسبهم ويخسبون وتحسب تحسبان اذا كان
 فعلا مستقبلا بفتح السين والباءون بكسرها وابو بكر وحمزة فاذا نوا
 بالمد وكسر الذا والباقون بالقصر وفيه الذال نافع الى مكسر بضم
 السين والباقون بفتح عاصم وان تصدقوا بتخفيف الصاد والباقون
 بتشديد يدها ابو عمرو وتجعون فيه بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم
 التاء وفتح الجيم حمزة ان تعجل بكسر الهزة والباقون بفتحها حمزة متذكرا
 برفع الراء مشددا الكاف وابن كثير وابو عمرو بنصبها مخففا والباقون
 بالنصب مع التشديد عاصم بخاء حمزة بالنصب فيهما والباقون
 بالرفع ابن كثير وابو عمرو وورش بضم الراء والماء من غير الف والباقون

في هذا من الحروف
 وجان الخفيف ثم
 التشديد

في قوله اول الى الخفاء
 اقيس كذا السين
 مقدم في الاداء لونه
 فاعلم كذا حقيق السيد
 لا حركه في الفتح

اصل
 مستقبلا بفتح
 السين لا على الفتح

من القتال والباقون بغير الف مع فتح الياء وضم التاء من القتل نافع
وحفص وحمزة والكسائي الحى من الميت والميت من الحى والى بكر ميت
وشبهه اذا كان قلبه مايت مثقلا والباقون مخففا ابوبكر وابن عامر
باسكان العين ضم التاء والباقون بفتح العين اسكان التاء الكوفيون
وكفاهما بتشديد الفاء والباقون بتخفيفها ابوبكر زكريا بنصب الهمة و
حفص وحمزة والكسائي يتركون اعراب زكريا والهمزة هنا وفي سائر القرآن
والباقون يرفعون الهمزة هنا ويعربونه وهمزونه حيث وقع فان لقي همزة
حقها ابوبكر وابن عامر وسهلها الحميان وابو عمرو - حمزة والكسائي افادته
المليكة بالف مالة والباقون بالتاء من غير الف حمزة وابن عامر الله
يبشركم بخي بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة والكسائي يبشركم في الموضع
هنا وفي سبحان والكهف وينبشرون المؤمنين بفتح الياء وضم الشين واسكان
الباء مخففا في الاربعة وابن كثير وابو عمرو وحمزة والكسائي الشورى
يبشركم الله عبادة وحمزة في التوبة يبشركم وفي الحجر انا نبشركم وفي مريم
انا نبشركم ولتبشرون بتلك الترجمة ايضا والباقون بضم الاول وكسر الشين
مشددا في الجميع - كن فيكون في البقرة قد ذكر نافع وعاصم بعلية الكتب
بالياء والباقون بالنون نافع ابى اخق لكر بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع
فيكون ظهرا هنا وفي المائدة بالف وحمزة على التوحيد والباقون بغير الف
ولا همزة على الجمع حفص فيوقفهم بالياء والباقون بالنون نافع والكر
هنا ثم حيث وقع بالمد من غير همزة وشر اقل مدا وقبل بلهمز من غير الف لعل

اصح
من البيت الحنف والحنان
بيت البيت والبيت والبيت
وحفص وحمزة والكسائي
والميت من الحى والى بكر ميت
وشبهه اذا كان قلبه مايت مثقلا
باسكان العين ضم التاء والباقون بفتح العين اسكان التاء الكوفيون
وكفاهما بتشديد الفاء والباقون بتخفيفها ابوبكر زكريا بنصب الهمة و
حفص وحمزة والكسائي يتركون اعراب زكريا والهمزة هنا وفي سائر القرآن
والباقون يرفعون الهمزة هنا ويعربونه وهمزونه حيث وقع فان لقي همزة
حقها ابوبكر وابن عامر وسهلها الحميان وابو عمرو - حمزة والكسائي افادته
المليكة بالف مالة والباقون بالتاء من غير الف حمزة وابن عامر الله
يبشركم بخي بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة والكسائي يبشركم في الموضع
هنا وفي سبحان والكهف وينبشرون المؤمنين بفتح الياء وضم الشين واسكان
الباء مخففا في الاربعة وابن كثير وابو عمرو وحمزة والكسائي الشورى
يبشركم الله عبادة وحمزة في التوبة يبشركم وفي الحجر انا نبشركم وفي مريم
انا نبشركم ولتبشرون بتلك الترجمة ايضا والباقون بضم الاول وكسر الشين
مشددا في الجميع - كن فيكون في البقرة قد ذكر نافع وعاصم بعلية الكتب
بالياء والباقون بالنون نافع ابى اخق لكر بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع
فيكون ظهرا هنا وفي المائدة بالف وحمزة على التوحيد والباقون بغير الف
ولا همزة على الجمع حفص فيوقفهم بالياء والباقون بالنون نافع والكر
هنا ثم حيث وقع بالمد من غير همزة وشر اقل مدا وقبل بلهمز من غير الف لعل

والباقون بالمد والهمز والبرى يقتصر المد على أصله قال أبو عمرو فالحاء على
 مذهب ابنى عمرو وقالون وهشام يحتل أن يكون للتنبيه وإن تكون مبدلة
 من حمزة وعلى مذهب قبله ورش لا تكون إلا مبدلة لا غير وعلى مذهب الكوفيين
 والبرى ابن ذكوان لا تكون إلا للتنبيه فقط فمن جعلها للتنبيه وميز
 بين المنفصل والمتصل فحروف المد لم يزد في تكمين الألف سواء حقق الحفرة
 بعدها أو سملها أو من جعلها مبدلة وكان من يفصل بالألف مراد في
 التكمين سواء أيضا حقق الحفرة أو لينها وهذا كله مبنى على أصولهم ومحصل
 من مذاهمم ابن كثير أن يؤتى على الاستفهام والباقون من غير مد
 على الخبر أبو عمرو وأبو بكر حمزة يؤدّ اليك ولا يؤدّ اليك وتؤدّ
 منها في الموضعين وفي النساء تؤدّ ونضيلة وفي خمستق تؤدّ منها
 باسكان الهاء فيها وقال ابن بختلاسر الهاء فيها ولذا رأى الحلواني عن هشام
 في الباب كله والباقون باشباع الكسرة والوقف للجميع بالاسكان ابن جرير
 والكوفيون تعلّمون الكسب يضم للتاء وفتح العين وكسر اللام مشدق والباقون
 بفتح التاء واللام وأسكان العين عاصم وابن جابر وحمزة ولا يكرهون نصب
 الراء والباقون برفعها وأبو عمرو على أصله في الاختلاس الاسكان حمزة
 النّيتين لما بكسر اللام والباقون بفتحها نافع اتبّكم يانون والالف جمعاً
 والباقون بالتاء من غير الف حفص وأبو عمرو ويعتزون بالياء وكذا حفص
 اليه يرجعون - والباقون بالتاء فيها حفص وحمزة والنكس في البيت
 بكسر الحاء والباقون بفتحها حفص وحمزة والنكس وما يفعلوا من غير

على زيادة حمزة
 المد من غير زيادة
 الاستفهام
 قد جعل الثاني
 أصح
 تؤدّ ونضيلة
 زله ونضيلة
 على ان هشام
 باشباع الكسرة والباقون

عنه
 كما ذكر في نسخة

لا

فَلَمْ يَكْفُرْهُ بِالْيَاءِ فِيهَا وَالْباقون بالتاء ابن عامر الكوفيون لا يضمون الضاء
 ورفع الراء مع تشديد يدها والباقون بكسر الصاد جزم الراء مع تخفيفها ابن
 منزلين هنا وفي العنكبوت اَنَا مَرْكُونٌ بالتشديد فيها والباقون بالتخفيف
 ابن كثير وابو عمرو وعاصم مُسْتَوِيْنٌ بكسر الواو والـ باقون يفتحها نافع وابن
 سراج ابخير واوقيل السيين والباقون بالواو ابوبكر وحمزة والكسائي القرطبي
 المضعيف القرطبي يضم القاف في الثلاثة والباقون يفتحها فيها ابن كثير وكان
 حيث وقع بالف حمد ودة بعدها حمزة مكسورة والباقون لجمزة مفتوحة بعد
 الكاف وياء مكسورة مشددة بعدها والوقف على النون قد ذكر في باب
 الوقف على مرسوم الخط الكوفيون ابن عامر قَتَلَ مَعَهُ بالف وقع القاف والتاء
 والباقون يضم القاف وكسالتاء من غير الف ابن عامر والكسائي الرَّعْبُ
 ورُعْبًا يضم العين حيث وقع والباقون باسمائها حمزة والكسائي الرَّعْبُ
 طَائِفَةٌ بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو كُلُّهُ يرفع اللام والباقون ينصبها
 ابن كثير وحمزة والكسائي وَاللَّهُ يَجْعَلُونَ يَحْيِي بِالْيَاءِ والباقون بالتاء ابن كثير
 وابو عمرو وابن عامر ابوبكر مَثْمُومٌ وَمَثْمُومٌ يضم الميم حيث وقع وتابعهم حفص
 على الضم في هذين الحرفين خلاصة في هذه السورة والباقون بكسر الميم حفص
 خَيْرٌ مَا يَجْعَلُونَ بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو وعاصم اَنْ يَجْعَلَ ياء
 وضم الغين والباقون يضم الياء وفتح الغين هَشَامٌ لَوْ اَطَاعُوا نَامَتُوا بَشِيرٌ
 التاء والباقون بتخفيفها ابن عامر الَّذِينَ قَتَلُوا فِي الْحَرَمِ قَتَلُوا بِتَشْدِيدِ التَّاءِ
 فيها والباقون بتخفيفها هَشَامٌ مِنْ قَرَأَتْ عَلَى ابْنِ الْقَوْمِ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قَتَلُوا

اصل
الكسائي بالياء

اصل
الرعي عاصم الكسائي

اصل
ضمهم ياء التاء والتاء
في قوله تعالى
وَيَجْعَلُونَ
وَيَجْعَلُونَ
وَيَجْعَلُونَ

اصل
ضمهم ياء التاء والتاء
في قوله تعالى
وَيَجْعَلُونَ
وَيَجْعَلُونَ
وَيَجْعَلُونَ

ص
ولا يجوز ان يجمع
من الافعال النافعة
بشيء لا يجمع

بالياء والباقون بالتاء الكسائي ذلك الله لا يضيع بكسر الهزة والباقون بفتحها
نافع ولا يجوز نكح ولا يجوزني ولا يجوزن الذين يضم الياء وكسر الزاي حيث وقع ما خلا
قوله نكح في الا بنياء لا يجوز نكح فانه فتح الياء وضم الزاي فيه والباقون كذلك في الكل
حمزة ولا تحسبن الذين كفروا ولا تحسبن الذين ينجلون بالتاء فيها الكوفيون
لا تحسبن الذين يفرحون بالتاء والباقون بالياء في الثلاثة حمزة والكسائي
حتى يميز هنا وفي الانفال يضم الياء وفتح الميم وكسر الياء مشددة والباقون
بفتح الياء وكسر الميم واسكان الياء مخففة ابن كثير وابو عمرو والله سبحانه خير
بالياء والباقون بالتاء حمزة سيكتب بالياء مضمومة وفتح التاء وقتلهم
برفع اللام ويقول بالياء والباقون بالنون مفتوحة وضم التاء ونصب اللام ونقول
بالنون هشام وبالزبر وبالكثيب بزيادة باء فيها هكذا انض هشام عليها
في كتابه عن اصحابه عن ابن عمر وحكي ان رسمها كذلك في مصاحفهم
فحدثني فارس بن احمد قال حدثنا عبد الباقي بن الحسين قال شاء الحلو
في ذلك فكتب الى هشام فيه فاجابه ان الباء ثابتة في الحرفين وانه لو كان
بزيادة باء في الزبر وحده والباقون بغير باء فيها ابن كثير وابو عمرو وابو بكر
ليثبتن للناس ولا يسمونه بالياء فيها جميعا والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو
ولا يجمع بينهما بالياء وضم الباء والباقون بالتاء وفتح الباء ابن كثير وابن عمر
وقتلوه هنا وفي الانعام الذين قتلوا ابتشديد التاء فيها والباقون بتحفيفهما
حمزة والكسائي قتلوا وقتلوا وفي التوبة فيقتلون ويقتلون بياء ابن
بالمفعول قبل الفاعل فيها والباقون يبتدون بالفاعل قبل المفعول بياءها

نستة وفتح يفتحها نافع وابن عامر حفص عني إنك واجعل لي اليم
فتحها نافع وابو عمرو آني أعينها من نصاري إلى الله فتحها نافع آني أخلق
فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها محذوفتان ومن أشعر اثبتها في الوصل نافع
وابو عمرو وخافون إن كنتم اثبتها في الوصل ابو عمرو -

سورة الشراء

قرأ الكوفيون تساءلون بتخفيف السين والباقون بتشديد هاء حمزة
والأحرهام بخفض الميم والباقون بنصبها نافع وابن عامر قمتا بغير الف والباقون
بالف ضغفاناً فاقدر في باب الهاملة ابن عامر وابوبكر وسيضلون
بضم الياء والباقون يفتحها نافع وإن كانت واحدة بالرفع والباقون بالنصب
حمزة والكسائي فلا ميم في الحرفين وفي القصص في آيها وفي الزخرف
وإم الكتيب بكسر الهزة في الأربعة في حال الوصل والباقون بضمها في
الحالين فإذا اضميف الام إلى جميع ووليت همزة كسرة وجلتد أربع مواضع
في النخل من يطون أمها تلم وكذلك في النور والزمر والجم فحمزة بكسر الهزة
والميم في الوصل والكسائي بكسر الهزة في الوصل وفي الميم والباقون
يضمون الهزة ويفتحون الميم في الحالين والابتداء للجميع لهذه المواضع يضم
الهزة في الواحد وتضمها وفتح الميم في الجمع ابن كثير وابن عامر وابوبكر
يوصي بها بفتح الصاد في الموضعين وتابعهم حفص على الثاني فقط و
الباقون بكسر الصاد فيها نافع وابن عامر تدخله في الحرفين بالنون والباقون
بالياء ابن كثير والذات وفي طه إن هذين وفي الحجر هذين وفي القصص

اصل
مؤخره اجمعا للاقراء

اصل
تشديد النون مع الدال
في تشديد الباءات

هَتَيْنِ وَفِي فَصَلَتِ آيَاتِ الَّذِينَ يَتَشَدَّدُ النُّونَ وَتَكْلِينَ مَدَّ الْآلِفِ وَالْبَاءِ
 قَبْلَهُ فِي الْخَمْسَةِ وَالْباقُونَ بِالْتَحْقِيفِ مِنْ غَيْرِ تَكْلِينَ لِلْآلِفِ لَا مَدَّ لِلْبَاءِ
 حَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ كَرَاهَانَا فِي التَّوْبَةِ بضم الكاف وَالْباقُونَ يَفْتَحُونَ
 ابْنُ كَثِيرٍ أَبُو بَكْرٍ بِفَتْحٍ مَبْنِيَّةٍ هُنَا فِي الْأَخْرَابِ فِي الطَّلَاقِ يَفْتَحُ الْبَاءُ
 وَالْباقُونَ يَكْسِرُهَا يَنْهَنُ الْكَسَاءُ وَالْمُحْصَنَاتُ مُحْصَنَاتٌ حَيْثُ وَقَعَ
 يَكْسِرُ الصَّادَ مَا خِلَا الْحَرْفِ الْأَوَّلِ مِنْ هَذِهِ السُّورَةِ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ
 النِّسَاءِ وَالْباقُونَ يَفْتَحُ الصَّادَ حَفْصُ حَمْزَةٍ وَالْكَسَاءُ وَاجِلٌ لَمْ يَضْمِ الْهَمْزَةَ
 وَكَسَرَ الْحَاءَ وَالْباقُونَ يَفْتَحُهَا أَبُو بَكْرٍ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ فَإِذَا أَحْصَيْنَ يَفْتَحُ الْهَمْزَةَ
 وَالصَّادَ وَالْباقُونَ بضم الهمزة وَكَسَرَ الصَّادَ الْكُوفِيُّونَ تَجَارَةً بِالنَّصَبِ
 وَالْباقُونَ بِالرَّفْعِ نَافِعٌ مَذْخَلًا يَفْتَحُ الْمِيمَ وَكَذَلِكَ
 مُثْلُهُ فِي الْحَجِّ وَالْباقُونَ بضم الميم ابْنُ كَثِيرٍ وَالْكَسَاءُ وَسَلُّوا اللَّهَ مِنْ
 فَضْلِهِ وَسَلَّمُوا سَلِّ الَّذِينَ وَشَبَّهَهُ إِذَا كَانَ أَمْرًا أَوْ أَجْمَادًا كَانَ قَبْلَ السَّيْنِ
 وَأَوْ أَوْفَاءَ بغير هَمْزَةٍ حَيْثُ وَقَعَ وَحَمْزَةٌ فِي الْوَقْفِ عَلَى أَصْلِهِ وَالْباقُونَ
 بِالْهَمْزَةِ الْكُوفِيُّونَ وَالَّذِينَ عَقَّدَتْ بِغَيْرِ الْفَاءِ وَالْباقُونَ بِالْآلِفِ حَمْزَةٌ وَ
 الْكَسَاءُ نَابِجٌ هُنَا فِي الْمَحْدِيدِ يَفْتَحُ الْبَاءَ وَالْحَاءَ وَالْباقُونَ بضم الباءِ سَكَاتُ
 الْحَاءِ الْحَرَمِيَّانِ وَإِنْ تَلَّكَ حَسَنَةً بِالرَّفْعِ وَالْباقُونَ بِالنَّصَبِ نَافِعٌ
 وَابْنُ عَامِرٍ لَوْ تَسَوَّى يَفْتَحُ التَّاءَ وَتَشَدَّدُ السَّيْنُ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ يَفْتَحُ التَّاءَ
 وَتَخْفِيفُ السَّيْنِ وَالْباقُونَ بضم التَّاءِ وَتَخْفِيفُ السَّيْنِ حَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ
 أَوْ لَسْتُمْ هُنَا فِي الْمَائِدَةِ بِغَيْرِ الْفَاءِ وَالْباقُونَ بِالْآلِفِ - قِيلَ إِنَّ لُغَةَ اللَّهِ

اصلي
 ففتحوا مبييت
 لكن وسقطت
 اصلي
 المحصنات محصنات
 كسب الصاد للكسائي
 سوى الحرف الاول
 من هذه السورة

اصلي
 سار يترك الهمزة اذا كان
 امره حاترا او قبا
 واو او واو لا ياتي الا في

نَعْمَا وَإِنْ أَقْتُلُوا أَوْ أُخْرِجُوا مِنْ يَأْسِهِمْ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ آيَاتٍ مِنْ
 الْأَوَّلِينَ لَا مَنَعَهُمْ بِالنَّصَبِ يَقِفُ بِالْأَلْفِ وَالْبِاقُونَ بِالرَّحْمَةِ وَيَقِفُونَ بِغَيْرِ الْآيَاتِ
 وَحُفْصٌ كَانَ لَمْ تَكُنْ بِالتَّاءِ وَالْبِاقُونَ بِالْيَاءِ آيَاتٍ كَثِيرَةٌ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ
 وَلَا يُظَلِّقُونَ فَيْتِلَاوَهُ الثَّانِي بِالْيَاءِ وَالْبِاقُونَ بِالتَّاءِ وَلَا خِلَافَ فِي كَلَاوَلْنَهُ بِالْيَاءِ
 أَبُو عَمْرٍو وَحَمْزَةٌ بَيْتٌ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ بِادْغَامِ التَّاءِ فِي الطَّاءِ وَالْبِاقُونَ بِفَتْحِ الْمَتَاءِ
 مِنْ غَيْرِ ادْغَامِ حَمْزَةٍ وَالْكَسَاءُ وَمَنْ أَصْدَقُ وَيَصْدُقُونَ وَيَصْدُرُ وَتَصْدِيرُهُ
 وَشَبَّهَ إِذَا كَانَتْ الصَّادُ سَاكِنَةً وَبَعْدَهَا دَالٌ بِاشْتِمَامِ الصَّادِ الزَّائِي بِالْبِاقُونَ بِالْبِاقِ
 خَالِصَةً حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ فَتَشْتَبِهُنَّ أَهْنَاءُ فِي الْمَوْضِعِينَ فِي الْجُرَاتِ بِالتَّاءِ وَالْيَاءِ الثَّانِي
 مِنَ التَّثْبِتِ وَالْبِاقُونَ بِالْبَاءِ وَالْيَاءِ وَالزَّيْنِ مِنَ الْبَيَانِ نَافِعٌ بِإِنْ عَامَرِ حَمْزَةٍ
 إِلَيْكُمْ السَّلَامُ لَسْتُ مُؤْمِنًا بِغَيْرِ الْفَتْحِ هُوَ الْأَمِيرُ بِالْبِاقُونَ بِالْأَلْفِ نَافِعٌ بِإِنْ عَامَرِ
 وَالْكَسَاءُ غَيْرَ أَوَّلِي الضَّرِّ بِنَجَسِ الرَّاءِ وَالْبِاقُونَ بِرَفْعِهَا حَمْزَةً وَأَبُو عَمْرٍو مُسَوِّفٌ
 يُؤَمِّقُهُ أَجْرًا بِالْبَاءِ وَالْبِاقُونَ بِالزَّيْنِ أَبُو عَمْرٍو وَابْنُ بَكْرٍ يُدْخِلُونَ الْجَمْزَةَ
 فِي مَرْبُوحٍ وَأَوَّلِي غَافِرٍ - وَأَيْضًا آيَاتٍ كَثِيرَةٌ وَأَبُو بَكْرٍ الثَّانِي بِرَفْعِ غَافِرٍ وَأَبُو عَمْرٍو فِي الْفَافِ
 بِضَمِّ الْيَاءِ وَفَتْحِ الْخَاءِ وَالْبِاقُونَ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَضَمِّ الْخَاءِ الْكُوفِيُّونَ أَنْ تَضِلَّ بِضَمِّ الْيَاءِ
 وَاسْكَانِ الصَّادِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَالْبِاقُونَ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَالصَّادِ وَاللَّامِ مَعَ تَشْدِيدِ
 الصَّادِ وَاشْتِبَاهَاتِ الْأَلْفِ بَعْدَهَا آيَاتٍ كَثِيرَةٌ وَإِنْ تَلَوْتَ بِضَمِّ اللَّامِ وَاسْكَانِ الْوَاوِ
 وَالْبِاقُونَ بِاسْكَانِ اللَّامِ بَعْدَهَا وَآيَاتٍ كَثِيرَةٌ وَآيَاتُ مَضْمُونَةٍ وَالثَّانِيَّةُ سَاكِنَةٌ
 الْكُوفِيُّونَ وَنَافِعٌ الَّذِي نَزَلَ وَالَّذِي نَزَلَ فِي الْبِاقُونَ وَالْهَمْزَةُ وَالزَّائِي بِالْبِاقُونَ
 بِضَمِّ الزَّيْنِ وَالْهَمْزَةُ وَكَسْرِ الزَّائِي وَنَافِعٌ الَّذِي نَزَلَ فِي الْبِاقُونَ وَالزَّائِي بِالْبِاقُونَ

انشأوا الصاد والياء
 كانت الصاد والياء
 دال بحزوه والياء
 له قول من يصدق
 منسان في غير
 ويصدقون بالانفال
 وتصديق في غير
 تصديق في غير
 وفاسد في غير
 السيل في غير
 في القصص في غير
 فالجمله اثنا عشر

بضم النون وكسر الراء الكوفيون في الدَّارِ بِاسْكَانِ الرَّاءِ وَالْباقُونَ
 يفتحونها **حُفْص** سَوَفَ تَوْتِيهِمْ بِالْيَاءِ وَالْباقُونَ بالنون ورش لا تعدوا
 بفتح العين وتشديد الدال وقالون باخفاء حركة العين وتشديد الدال
 والبض عنه باسكان العين ^{أو القوم في الدال} والباقون باسكان العين وتخفيف الدال حمزة
 سَيُوتِيهِمْ أَجْرًا بِالْيَاءِ وَالْباقُونَ بالنون حمزة ذُبُورًا هُنَا وَفِي سَبْحَانَ وَفِي
 الْأَنْبِيَاءِ فِي الذُّبُورِ فِي الثَّلَاثَةِ بضم الراء والباقون يفتحونها وليس في هذه السورة
 من الياضات المختلف فيهن شيء -

الراء والنون

الراء والنون
 بضم الراء
 بفتح النون

سُورَةُ الْمَائِدَةِ

قَرَأَ أَبُو بَكْرٍ وَابْنُ عَامِرٍ شَتَانِ قَوْمٍ فِي الْمَوْضِعَيْنِ بِاسْكَانِ النَّونِ وَالْباقُونَ يفتحونها
 آيُنْ كَثِيرًا وَأَبُو عَمْرٍو إِنْ صَدَّ وَكُنْ بِكَبْرِ الْهَمْزَةِ وَالْباقُونَ يفتحونها نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَحُفْصٌ
 وَالْكَسَائِيُّ وَارْجَلُكُمْ يُنْصَبُ اللَّامُ وَالْباقُونَ يجرها وَالْحُصْنُ وَلَمْ يَسْمَعْ
 الْإِسَاءُ قَدْ ذَكَرَ فِي النِّسَاءِ حَمْزَةً وَالْكَسَائِيُّ أَقْلُوهُمْ قَسِيَّةٌ تَشْدِيدُ الْيَاءِ مِنْ
 غَيْرِ الْفِ وَالْباقُونَ يفتحونها وَبِالْأَلْفِ وَرُسُلَنَا قَدْ ذَكَرَ آيُنْ كَثِيرًا وَأَبُو عَمْرٍو
 وَالْكَسَائِيُّ الشَّمْحَتِ فِي الثَّلَاثَةِ الْمَوْضِعِ بضم الحاء وَالْباقُونَ باسكانها
 الْكَسَائِيُّ الْعَيْنُ بِالْعَيْنِ مَا بَعْدَهُ إِلَى الْجُرُومِ بِالرَّفْعِ وَرَفَعَهُ آيُنْ كَثِيرًا وَأَبُو عَمْرٍو
 الْجُرُومِ فَقَطْ وَالْباقُونَ كُلُّ ذَلِكَ بِالنَّصْبِ نَافِعٌ الْأَذْنَ بِالْأَذَنِ فِي أَذْنَيْهِ
 بِاسْكَانِ الذَّالِ حَيْثُ وَقَعَ وَالْباقُونَ بضمها حَمْزَةً وَلِيَحْكُمَ أَهْلُ الْأَنْجِيلِ بِكَبْرِ اللَّامِ
 وَنَصَبِ الْيَمِ وَالْباقُونَ باسكان اللام وجزم اليم ورش على أصاه يجرها
 بِحَرْكَةِ هَمْزَةِ أَهْلِ آيُنْ عَامِرٍ تَبْعُونَ بِالتَّاءِ وَالْباقُونَ بِالْيَاءِ الْحَرَمِيَّانِ

الراء والنون
 بضم الراء
 بفتح النون

الراء والنون
 بضم الراء
 بفتح النون

وابن عامر يقول الذين آمنوا بغيره وأقبل الياء والباقون بالواو وأبو عمرو
 ينصب اللام والباقون يرفعونها نافع وابن عامر من يرتد ذب الدين لا ولي
 مكسورة والثانية سالكة والباقون بدال واحدة مفتوحة مشددة أبو عمرو
 والكسائي والكهاتم أولياء بخفض الراء والباقون بنصبها حمزة وعبد الطام
 بضم الباء وخفض التاء والباقون بفتح الباء ونصب التاء نافع وابن عامر
 وأبو بكر فابضت مسليته بالجمع كسر التاء الباقر بالتحديد ونصب التاء
 أبو عمرو وحمزة والكسائي أن لا تكون برفع النون والباقون بنصبها ابن كوان
 بما علقدهم بالالف مخففا وأبو بكر وحمزة والكسائي مخففا من غير الف الباقر
 مشددا من غير الف الكوفون فجزاء بالتون مثل ما برفع اللام والباقون
 بغير تنوين وخفض اللام نافع وابن عامر وأد كفاة طعام بالاضافة والباقون
 بالتون ورفع الميم ولم يختلفوا في جمع مسليتين هنا ابن عامر فيم الناس غير الف
 والباقون بالالف حفص من الذين استحق بفتح التاء والحاء وإذا ابتدأ كسر
 الالف والباقون بضم التاء وكسر الحاء وإذا ابتدءوا ضمو الالف أبو بكر
 وحمزة عليهم الأولين بالجمع الأولين على التنشيطه أبو بكر وحمزة الغيوب
 بكسر العين حيث وقع والباقون بضمها طيراني ال عمران والقدس في البقرة قد ذكرا
 حمزة والكسائي أن يجر هنا وفي هود والضف بالالف في الثلاثة والباقون
 بغير الف الكسائي هل تستطيع ربك بالتاء وادغام اللام فيها ونصب الياء
 والباقون بالياء ورفع الباء نافع وابن عامر وعاصم في مثلها بتشديد الراء
 والباقون مخففا نافع هذا يوم ينصب الميم والباقون برفعها ياءاتها است -

ابن عامر
 ينصب الياء
 ويشبه حمزة

يَدِي الْيَاكُفْتِي نَافِعَ وَأَبُو عَمْرٍو وَحَفْصُ ابْنِي أَخَافَ وَلِيَّ أَنْ أَوَّلَ فَتْحِهَا الْحَرَمِيَّانِ
وَأَبُو عَمْرٍو ابْنِي أُرَيْدُ وَقَالِي أَعْدِيَّةُ فَتْحِهَا نَافِعَ وَأُمِّي الْهَيْثُ فَتْحِهَا نَافِعَ وَأَبُو عَمْرٍو وَابْنُ عَامِرٍ
وَحَفْصُ وَفِيهَا مَحْذُوفَةٌ وَاحِدَةٌ وَأَخْشَوْنَ اثْبَتَهَا فِي الْوَصْلِ أَبُو عَمْرٍو

سُورَةُ الْأَنْعَامِ

قَرَأَ أَبُو عَمْرٍو حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ مَنْ تَجَرَّفَ عَنْهُ بَعَثَ الْبَاءَ وَكَسَرَ الرَّاءَ وَالْبَاقُونَ
بِضْمِ الْبَاءِ وَفَتَحَ الرَّاءَ حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ ثُمَّ لَمْ يَكُنْ بِالْبَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ ابْنُ كَثِيرٍ
وَابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصُ فَتَنَّهُمْ بِالرَّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالنَّصْبِ حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ
وَاللَّهُ سَابِقُ النَّاصِبِ الْبَاءَ وَالْبَاقُونَ بِخَفْضِهَا حَمْزَةً وَحَفْصُ وَلَا تَلْزِمُ أَنْ تَكُونَ
بِنَصْبِ الْبَاءِ وَالنُّونَ فِيهَا وَابْنُ عَامِرٍ وَنَكُونُ بِالنَّصْبِ فَقَطُّ وَالْبَاقُونَ بِالرَّفْعِ فِيهِمْ
ابْنُ عَامِرٍ وَلَدَّ الْأَخْرَجَةُ بِلَامٍ وَاحِدَةٌ وَخَفْضُ التَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِلَامٍ فِي بَعْضِ التَّاءِ
نَافِعَ وَابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصُ أَفَلَا تَعْقِلُونَ هُنَا فِي الْأَعْرَافِ التَّاءُ وَالْبَاقُونَ
بِالْبَاءِ نَافِعَ وَالْكَسَاءُ لَا يَكْذِبُونَكَ مُحَقِّقًا وَالْبَاقُونَ مُشَدَّدًا نَافِعَ أَرَعَيْتُمْ
وَأَرَعَيْتُمْ وَأَرَعَيْتُمْ وَأَرَعَيْتُمْ وَشَبَّهَ إِذَا كَانَ قَبْلَ الرَّاءِ حَمْزَةً يَسْتَهْلُ الْحَمْزَةُ الَّتِي
بَعْدَ الرَّاءِ وَالْكَسَاءُ يَسْقُطُهَا أَصْلًا وَالْبَاقُونَ بِحَقْقِهَا وَحَمْزَةً إِذَا وَقَفَ
وَاقٍ نَافِعًا فِي الْأَرْبَعَةِ ابْنُ عَامِرٍ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ هُنَا فِي الْأَعْرَافِ الْقَمْرُ فَتَحَتْ
فِي الْأَنْبِيَاءِ بِشَدِيدِ التَّاءِ فِي الْأَرْبَعَةِ وَالْبَاقُونَ تَجْنِيفُهَا ابْنُ عَامِرٍ بِالْمَدِّ
هُنَا فِي الْكَهْفِ بِالرَّوَاوِضِ وَالْغَيْثِ سَكُونُ الدَّالِ وَالْبَاقُونَ بِاللَّازِمِ فِي الْقَمْرِ الْغَيْثِ
عَاصِمٌ وَابْنُ عَامِرٍ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ وَقَانَهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ بَعَثَ الْهَمْزَتَيْنِ وَنَافِعَ بَعَثَ الْأَوَّلَى
فَقَطُّ وَالْبَاقُونَ بِكِسْرِهِمَا أَبُو بَكْرٍ وَحَمْزَةً وَالْكَسَاءُ وَلَيْسَتَيْنِ بِالْبَاءِ وَالْبَاقُونَ

أصل
تجنيف عين الكلمة
في استيفاء
استفهاما نافع الكسائي
لعله وأعلم أن الأخر
لوشبه وجهان الأول
مع المد الطويل ثم
كما قال الشافعي
وعن نافع جعل قوسا
جلا قال ابن القاسم
والبديل ثم من واجبات
القصيدة

بالتاء نافع سبيل المجرمين بنصب اللام والباقون برفعها الحريان عاصم
 يقص الحق بالصاد مضمومة مشددة والباقون بالصاد موحدة مكسورة والوقف
 عليها لهم في هذا ونظيره بغير ياء اتباعا للخط حمزة توحته راسلنا واستخوابه
 بالفاء مالة والباقون بالتاء فيها أبو بكر وخفية هنا وفي الاعراف بكسر الخاء والباقون
 بضمها الكوفيون الذين اتجنتا بالالف من غير ياء ولا تاء والباقون بالياء التاء
 من غير الف الكوفيون هشام قل الله سبحانه مشددة والباقون مخففة
 ابن عمرو وأما ينسبك بتشديد السين والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي
 وأبو بكر وابن كوان راء الكلباء راء الأيديهم وراءه وقرأه وشبهه من لفظه
 اذ لم يأت بعد الياء ساكنا منفصلا بامالة فتحة الراء والهز جميعا واستثنى
 النقاش عن الاخفش ما اتصل من لك بكنى نحو راءك وراءها وراءه وقرأه
 بفتح الراء والهمزة فيه وبذلك قرأت على الفارسي عنده وكذلك اقرأني ابو الفتح
 ايضا عن قراءة علي عبد الباقي عن اصحابه عنه عن الاخفش وورش
 يميل الراء والهمزة بين اللفظين في الجميع وابو عمرو بامالة الهمزة فقط وروى عن
 ابي شعيب مثل حمزة والباقون بفتحها جميعا حمزة وابو بكر راء القمر راء الشمس
 وشبهه اذ اقيت الياء ساكنا منفصلا بامالة فتحة الراء فقط والباقون بفتحها
 وهذا في حال الرصد فان فصل من الساكن بالوقف كان الاختلاف في ذلك
 على نحو ما تقدم في راء الكلباء وقد روى خلف عن يحيى عن ابي بكر وغير واحد
 عن ابي شعيب بامالة فتحة الراء والهمزة في ذلك كالاول قال ابو عمرو فقد قرأ
 ايضا في روايتهما بذلك وروى ابو جردون وابو عبد الرحمن عن اليزيدي بامالة

ص ك
 احواله الكلباء
 وراءه
 لفظه
 وروى عن احواله الراء
 الهمزة

راءه
 في الهمزة
 الراء والهمزة
 غير متجانسين
 كما في الهمزة
 في الغيبة

راءه
 ان هذا
 لا يخلو
 ولا يخلو
 في الغيبة

فتحة الهزة في ذلك كالاول ايضاً وكل ذلك صحيح محمول به نافع وابن عامر
بمخلاف عن هشام انما تجوز في تخفيف النون والباقون بتشديد بها الكوفون
نرفع وخرجت هنا وفي يوسف بالتزوين والباقون بغير تنوين حمزة والكسائي
واليسع هنا وفي ص بلاد مفتوحة مشددة واسكان الياء والباقون بلام واحد
ساكنة وقمة الياء ابن خ وان فيهم اقتد به بكسر الهاء وصلتها بياء وهشام
من غير صلة وحمزة والكسائي يحذفان الهاء في الوصل خاصة واذا وقفا
اشتباها ساكنة والباقون يشتبهان ساكنة في الحالين ابن كثير وابو عمرو يَجْعَلُونَهُ
قَرَأَ طَيْسَ يَدِي وَهَذَا يَخْفَوْنَ بالياء في الثلاثة والباقون بالثلاث جميعاً ابو بكر
فليزيد أم القرى بالياء والباقون بالثلاث نافع وحفص الكسائي لقد قطع
بئسكم بنصب النون والباقون بفتحها الحق من الميت والميت من الحق قد ذكر في
العين ان الكوفون وجعل على وزن فعل الليل سكنا بنصب اللام والباقون وجعل
الليل على وزن فعل وجعل اللام من الليل ابن كثير وابو عمرو فستقرأ بكسر القاف
والباقون بفتحها حمزة والكسائي التي تخرج في الموضعين هنا وفي ليس بضمين
والباقون بفتحين نافع وخرقوا بتشديد الراء والباقون تخفيفها ابن كثير وابو عمرو
دعيت بالالف فتح التاء ابن عامر بغير الف فتح السين اسكان التاء
والباقون بغير الف اسكان السين فتح التاء ابن كثير وابو عمرو وابو بكر بلافت
انها اذا اجاءت بكسر الهزة والباقون بفتحها ابن عامر وحمزة لا تومنون بالتاء
والباقون بالياء نافع وابن عامر كل شيء قبلا بكسر القاف فتح الياء والباقون
بضمهما ابن عامر وحفص انه منزل مشددة او الباقون مخففا الكوفون كلت

اعلم ان هذا الحرف يقع
في القرآن في خمس نقاط
فصل حرم

رَبَّكَ عَلَى التَّوْحِيدِ وَالْبَاقُونَ عَلَى الْجَمْعِ الْكُوفِيُّونَ لِيُضِلُّونَ فِي يَوْمٍ لِيُضِلُّوا
بِضَمِّ الْيَاءِ وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُ الْكُوفِيُّونَ نَافِعٌ وَقَدْ قُضِيَ لَمْ يَفْتَحِ الْفَاءُ وَالصَّادُ
وَالْبَاقُونَ بِضَمِّ الْفَاءِ وَكَسْرِ الصَّادِ نَافِعٌ وَحُفْصٌ مَا حَرَّمَ بَقِيَّةُ الْحَاءِ وَالرَّاءِ
وَالْبَاقُونَ بِضَمِّ الْحَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ نَافِعٌ أَوْ مَنْ كَانَ مِيتًا وَفِي سَلْسَلَةِ الْأَرْضِ
الْمِيتَةِ وَفِي الْحَرَاتِ ثُمَّ أَخِيهِ مِيتًا بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي الثَّلَاثَةِ وَالْبَاقُونَ
بِاسْكَانِهَا ابْنُ كَثِيرٍ وَحُفْصٌ يَجْعَلُ سَلْسَلَةً بِالتَّوْحِيدِ وَنُصْبِ التَّاءِ وَالْبَاقُونَ
بِالْجَمْعِ وَكَسْرِ التَّاءِ ابْنُ كَثِيرٍ صَيِّقًا هَذَا فِي الْفَرْقَانِ بِاسْكَانِ الْيَاءِ وَالْبَاقُونَ
بِتَشْدِيدِهَا نَافِعٌ وَأَبُو بَكْرٍ جَاءَ بِكَسْرِ الرَّاءِ وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُ ابْنُ كَثِيرٍ كَأَنَّمَا يَصْعَدُ
بِاسْكَانِ الصَّادِ مُخَفَّفًا مِنْ غَيْرِ الْفَاءِ وَأَبُو بَكْرٍ يَصْعَدُ بِتَشْدِيدِهَا الصَّادُ وَالْفَاءُ
بَعْدَهَا وَالْبَاقُونَ بِتَشْدِيدِ الصَّادِ الْعَيْنِ مِنْ غَيْرِ الْفَاءِ حُفْصٌ يَوْمَ يَجْشُرُهُمْ
وَهُوَ الثَّانِي مِنْ هَذِهِ السُّورَةِ وَالثَّانِي مِنْ يُونُسَ وَفِي سَبَا وَيَوْمَ يَجْشُرُهُمْ ثُمَّ
يَقُولُ بِالْيَاءِ فِي الْكُلِّ وَفِي ثَمَّ يَقُولُ وَالْبَاقُونَ بِالزَّيْنِ ابْنُ عَامِرٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ بِالتَّاءِ
وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ أَبُو بَكْرٍ عَلَى مَكَانَتِهِمْ وَمَكَانَتِهِمْ حَيْثُ وَقَعَ عَلَى الْجَمْعِ وَالْبَاقُونَ
عَلَى التَّوْحِيدِ حَمْزَةً وَالْكَسَّةُ مَنْ يَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ هَذَا فِي الْقَضِصِ
بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ ابْنُ عَامِرٍ وَكَذَا لَيْتَ ثَمَّ لِكَثِيرٍ بِضَمِّ الزَّايِ وَكَسْرِ الْيَاءِ
قُلْ بَرِّفِ الْإِلَهِ - أَوْلَادُهُمْ نَصَبِ الدَّالِ شَرَّكَائِهِمْ يَخْفِضُ الْهَمْزَةَ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ
الزَّايِ وَالْيَاءِ وَنُصْبِ الْإِلَهِ وَخَفْضِ الدَّالِ وَرَفْعِ الْهَمْزَةِ الْكَسَاةُ يَوْمَ يَجْشُرُهُمْ
فِي الْحَرْفَيْنِ بِضَمِّ الزَّايِ وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُ أَبُو بَكْرٍ وَابْنُ عَامِرٍ وَأَنْ تَلَنَ بِالتَّاءِ وَالْبَاقُونَ
بِالْيَاءِ ابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ عَامِرٍ مِيتَةً بِالرَّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالنُّصْبِ الَّذِينَ قَتَلُوا قَدْ

صلى
مَكَانَتِ بِالْجَمْعِ
مَعْنَى فِي الْقَارِعَةِ
هَذَا الْحَرْفُ فِي الْقَارِعَةِ
مَنْ نَقَطَ بِهِ عَمَلُهُمْ

في الاعميرين ابو عمرو وابن عامر وعاصم يوم حصاده بفتح الحاء والباقون بكسرها
 الكوفيون ونافع ومن المعز باسكان العين والباقون بفتحها خطو الشيطان
 قد ذكر في البقرة ابن كثير وابن عامر وحزمة الا ان تكون بالتاء والباقون بالياء
 ابن عامر مئنة بالرفع والباقون بالنصب حفص وحزمة والكسائي تذكرون
 بتخفيف الهمزة حيث وقع اذا كان بالتاء والباقون بتشديد يدها حمزة
 والكسائي وان هذا صراطي بكسر الهجزة والباقون بفتحها وخفف ابن عامر
 النون والباقون بتشديد النون تصدقون في الموضعين قد ذكر في النساء حمزة
 والكسائي الا ان ياتيهم هنا وفي النحل بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي
 فرقوا فيهم هنا وفي الروم بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا
 الكوفيون وابن عامر ودينا قما بكسر القاف وفتح الياء مخففة والباقون بفتح القاف
 وكسر الياء مشددة ياء الها ثمان اتي اخاف واتي اراك ففتحها الحمزيان
 والوعمر - واتي امرت ومماي لله ففتحها نافع وصحى للذي ففتحها نافع ابن عامر
 وحفص - صراطي مستقيما ففتحها ابن عامر - صراطي ففتحها نافع والوعمر
 ومحييائي سكنها نافع بخلاف عن ريش وقرأني بدار خاقان عن اصحابه عنهم
 بلاسكان وبه اخذ لان احمد بن عمر بن محمد حدثنا قال حدثنا احمد بن ابراهيم
 قال حدثنا ابو بكر بن سهل قال حدثنا ابو الازهر عن ريش عن نافع ومحييائي
 واقفة الياء قال ابو الازهر وامرني عثمان بن سعيد ان انصبها مثل مثواي
 وزعم انه اقيس في الحق وحدثنا خلف بن ابراهيم المقرئ قال حدثنا احمد
 بن اسامة عن ابيه عن بولين عن ريش عن نافع ومحييائي موقوفة الياء

اصل
 تخفيف الهمزة
 حفص وحزمة والكسائي

بمكاني لله منتصبه الياء قال يونس قال لي عثمان واحب الي ان تصب عياني و
يقف على مماتي قال ابو عمر قد ل هذا من قول درش اند كان يروى عن نافع
الاسكان يختار من عند نفسه الفتح وفيها محذوفة وقد هذين اثبتها في
الوصل ابو عمر البصري رحمه الله تعالى -

سورة الاعراف

قرأ ابن عامر قتيلا متايد كرون بزيادة ياء والباقون بغير ياء حمزة والكسائي
وابن كوان وفيها تخرجون وفي الخزف وكذلك تخرجون بفتح التاء ضم
الراء فيها والباقون بضم التاء وفتح الراء نافع وابن عامر والكسائي وباسن التاء
بالنصب والباقون بالرفع نافع خالصه بالرفع والباقون بالنصب ابو بكر
ولكن لا يعلمون بالياء والباقون بالتاء ابو عمر لا شئ لهم بالتاء مخففا وحمزة
والكسائي بالياء مخففا والباقون بالتاء مشدد ^{اي بتشديد التاء لا حمزة} ابن عامر ما كنا لنختدي
بغير واو والباقون وما كنا لنختدي بالواو والكسائي قالوا انعم بكسر العين
حيث وقع والباقون بالفتح البري ابن عامر حمزة والكسائي ان لغنة الله بتشديد
النون ويضبط التاء والباقون يتخفف النون وفتح التاء ابو بكر حمزة والكسائي
يعيشي الليل النهار متقلا وكذلك في الرعد والباقون مخففا ابن عامر والشمس
والقمر والجوهر مستحرات بالرفع في الاربعة والباقون بنصبها غير ان التاء مكسوة
من مستحرات وخفية قد ذكر في الانعام والبريه مذكور في البقرة ايضا عاصم
بفتح الباء مضبوطة واسكان الشين حيث وقع وابن عامر بالنون مضبوطة واسكان
الشين وحمزة والكسائي بالنون مفتوحة واسكان الشين والباقون بالنون

لا تفضل في تخفيف التاء
لصاحب تشديد التاء
لغيره من سائر النسخ
كما في نسخة

صلى الله عليه وسلم
نسخه ابن عامر
نسخه ابن عامر
نسخه ابن عامر
نسخه ابن عامر

صلى الله عليه وسلم
نسخه ابن عامر
نسخه ابن عامر
نسخه ابن عامر
نسخه ابن عامر

مضمومة وضم الشين الكسائي من الله غيرة بخفض الراء حيث وقع اذا كان
 قبل الاله من التي تحفض الراء والباقون بالراء ابو عمرو ابليعلم في الموضعين في
 هذه السورة وفي سورة الاحقاف في الثلاثة مخففا والباقون مشدداً انبسط
 قد ذكر في البقرة ابن عامر وقال الملاء الذين استكبروا في قصة صالح بزيادة واو
 والباقون بغير واو نافع وحفص انكم لتأتون بحمزة مكسورة على الخبر والباقون
 على الاستفهام وقد تقدم مذهبهم فيه في باب الهزتين لفتحنا قد ذكر في الانعام
 الحرميان ابن عامر او امين باسكان الواو وورش على اصله يلقي حركة الحمزة
 عليها والباقون يفتحها نافع حقيق على ان لا يفتح الياء مشددة والباقون
 باسكانها فتقلب الف في اللفظ ابن كثير وهشام ارجشه هنا وفي الشعراء
 بالهمزة وضم الهاء وصلتها براو واو عمرو بالهمزة والضم من غير صلة وابن دكران
 بالهمزة وكسر الهاء ولا يصلها بياء وقالون بغير همزة ويختلس الكسرة وورش
 والكسائي بغير همز ويصلان الهاء بياء وعاصم وحمزة بغير همزة ويسكنان
 الهاء والهاء في الوقف ساكنة بلا خلاف الا في مذهب من ضمها سواء وصلها
 او لم يصلها فان الروم والاشام جائز ان فيها حمزة والكسائي بكل شجر
 هنا وفي سورة يونس بالف بعد الهاء والباقون بالف بعد السين بالحرميان
 وحفص ان لنا لاجراً الحمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم
 على مذهبهم المذكورة في باب الهزتين من كلمة قال نعم قد ذكر في هذه السورة
 حفص تلقف هنا وفي طه والشعراء باسكان اللام مخففا والباقون بفتح
 اللام مشدداً اقنبل قال في نحو وامنتم به بيدل في حال الوصل من همزة الاستفهام

اصح
 من الله غيرة
 بالراء

اصح

اصح

اصح
 تلقف
 بفتح
 اصح

مفتوحة ويمد بعدها مدة في تقدير الفين وقرأ في طه على الخبز حمزة والفت
وقرأ في الشعراء على الاستفهام حمزة ومدة مطولة بعدها في تقدير الفين
وحفص في الثلاثة لحمزة والفت على الخبز وأبو بكر وحمزة والكسائي
يفهم على الاستفهام لمهزتين محقتين بعدها الف والباقون على الاستفهام
لحمزة ومدة مطولة بعدها في تقدير الفين ولم يدخل أحد منهم الفايين لحمزة
المحقة والمليئة في هذه المواضع كما أدخلها من أدخلها منهم في
أَنْذَرْتَهُمْ وبابه لكرهية اجتماع ثلث الفات بعد الحمزة الحرميان
سَقَطْلُ يفتح النون ضم التاء مخففا والباقون بضم النون وكسر التاء مشددا
أبو بكر وابن عامر يجرشون هنا وفي النحل بضم الراء والباقون بكسرها حمزة
والكسائي يعلفون بكسر الكاف والباقون بضمها ابن عامر واذ أنجلكم بالاء
بعد الجيم من غير ياء ولا نون والباقون بالياء والنون والفت بعدها نافع
يقتلون ابتاء كم يفتح الياء واسكان القاف ضم التاء مخففا والباقون
بضم الياء ففتح القاف وكسر التاء مشددا حمزة والكسائي جعله دكاء بالمد
والهمز من غير تنوين والباقون بالتونين من غير همز الحرميان يرسلتي
على التوحيد والباقون على الجمع حمزة والكسائي سبيل الرشيد يفتحون الراء
بضم الراء واسكان الشين حمزة والكسائي من جلتهم بكسر الحاء والباقون
بضمها حمزة والكسائي لين لم يجمعنا وتعفر لنا بالتاء فيها ونصب الباء من
رَبَّنَا والباقون بالياء فيها ورفع الياء ابن عامر وأبو بكر وحمزة والكسائي
قَالَ ابْنُ أُمِّ هَنَاوِي طه بكسر الليم والباقون يفتحها ابن عامر عنهم أضرهم

بفتح الهزة وبالألف على الجمع والباقون بكسر الهزة من غير الف على التوحيد نافع
وابن عامر تغفر لكم بالتاء مضمومة وفتح الفاء والباقون بالنون مفتوحة
وكسر الفاء أبو عمرو خطيكم على وزن عطايكم من غير همز وابن عامر خطيتكم
بالحز ورفعه التاء من غير الف على التوحيد ونافع كذلك إلا أنه على الجمع الباء
كذلك إلا أنهم يكسرون التاء تحفص قالوا معذرة بالنصب والباقون بالرفع
نافع بعد اب يثني بكسر الباء من غير همز مثل عيسى وابن عامر يثني بكسر الباء
وهزة ساكنة بعدها وأبو بكر بخلافه يثني بفتح الباء وهزة مفتوحة بعدها ياء مثل
قَيْعَبِ الْبَاقُونَ يثني بفتح الياء وهزة مكسورة بعدها ياء مثل رائيس وقد روي
هذه الوجيه عن أبي بكر - أَفَلَا تَعْقِلُونَ قد ذكر في سورة الأنعام أبو بكر والذين
يُمْسِكُونَ مخفقا والباقون مشددان نافع وأبو عمرو وابن عامر يثنيهم بالجمع
وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء أبو عمرو أن يقولوا ويقولوا بالياء فيها
والباقون بالتاء حمزة يَلْحَدُونَ هنا وفي فصلت بفتح الياء الحاء والباقون بضم الياء
وكسر الحاء عكس أبو عمرو ويذكرهم بالياء رفع الراء وحمزة والكسكة بالياء
وجزم الراء والباقون بالنون ورفع الراء نافع وأبو بكر له شذوذا بكسر الشين
واسكان الراء مع التنوين والباقون بضم الشين وفتح الراء والمد والهمز من
غير تنوين نافع لا يثبتهم هنا وفي الشعراء يثبتهم الغاؤون بفتح الباء مخفقا
والباقون بكسر الباء مشدد ابن كثير أبو عمرو والكسكة طيف غير همز
ولا الف والباقون بالألف والهمز - نافع يذوهم بضم الياء وكسر الميم والباقون
بفتح الياء وهم اليم ياءاتها سبع ربي القوا حش سكنها حمزة إني أخاف

وَمِنْ بَعْدِي أَعْلَمْتُ فَتَحَهَا الْحَرَمِيَانِ أَبُو عَمْرٍو وَمَعِيَ بَنِي إِسْمَاعِيلَ فَتَحَهَا حَفْصُ
 ابْنِ أَصْطَفَيْتُكَ فَتَحَهَا ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَعَنْ آيَتِي الَّذِينَ سَكَنُوا ابْنَ عَامِرٍ حَمْزَةً
 عَذَابِي أَصِيبَ فَتَحَهَا نَافِعٌ وَفِيهَا تُحَذِّفُ وَفِيهَا تُكَيِّدُونَ ابْنُهَا فِي الْحَالِ
 هَشَامٌ بِخِلَافٍ عَنْهُ وَابْنُهَا فِي الرَّصْلِ خَاصَّةً أَبُو عَمْرٍو -

سُورَةُ الْأَنْفَالِ

قَرَأْنَا نَافِعٌ مَرَّةً دِفْتِينَ بِقَعِّ الدَّالِ وَكَذَا حَكِي لِي مُحَمَّدٌ بْنُ أَحْمَدَ عَنْ ابْنِ مَجَاهِدٍ أَنَّهُ
 قَرَأَ عَلَى قَبِيلٍ - قَالَ مَرْوَهُمْ فِي الْبَاقُونَ بِكَسْرِهَا ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو إِذْ يُخَشِّصُ
 بِقَعِّ الْيَاءِ وَالشَّيْنِ الْفَ عِندَهَا النَّعَاسُ بِرَفْعِ السَّيْنِ وَنَافِعٌ يُخَشِّصُ بِضَمِّ
 الْيَاءِ وَاسْكَانِ الْغَيْنِ كَسْرَ الشَّيْنِ مَخْفَفًا وَالنَّعَاسُ بِالْبَضْبِ الْبَاقُونَ كَذَلِكَ إِلَّا أَنَّهُمْ
 فَتَحُوا الْغَيْنَ ضَمًّا وَالْيَاءَ وَشَدَّ الشَّيْنِ - الرَّعْبُ فِي سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ وَلَكِنَّ اللَّهَ فِي
 الْحَرْفَيْنِ قَدْ ذَكَرَ فِي الْبَقَرَةِ بَعْدَ قَوْلِهِ مَسْكَالٍ - الْحَرَمِيَانِ وَأَبُو عَمْرٍو مُوَهَّنٌ كَيْدَ بَقَعِ الْوَاوِ
 وَتَشْدِيدِ الْهَاءِ وَالْبَاقُونَ بِاسْكَانِ الْوَاوِ وَتَخْفِيفِ الْهَاءِ وَحَفْصُ بَنِي الْقَتَنِينِ
 وَبَخْفُضِ الدَّالِ مِنْ كَيْدِهِ عَلَى الْإِضَافَةِ وَالْبَاقُونَ يَقُولُونَ الْمَوْنُ وَبَصِيرٌ
 الدَّالِ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصٌ أَنَّ اللَّهَ مَعَ بَقَعِ الْهَمْزَةِ وَالْبَاقُونَ بِكَسْرِهَا - لِيَمِيزَ اللَّهُ
 مَذَكُورَهُ قِيلَ - ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو بِالْعَذْوَةِ فِي الْحَرْفَيْنِ بِكَسْرِ الْعَيْنِ الْبَاقُونَ بِضَمِّهَا
 نَافِعٌ وَابْنُ بَرَزٍ أَبُو بَكْرٍ مَنَ حَيٍّ عَنْ يَتْنِ بَيَّاتَيْنِ الْأَوَّلَى مَكْسُورَةٌ مَخْفُفَةٌ وَالْبَاقُونَ
 بِوَاحِدَةٍ مَفْتُوحَةٍ مَشْدُودَةٍ ابْنُ عَامِرٍ إِذْ تَوَفَّى الَّذِينَ بَيَّاتَيْنِ وَالْبَاقُونَ بِسَاءٍ
 وَنَاءٍ حَفْصٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَحَمْزَةً وَلَا يُخَشِّصُ الَّذِينَ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ ابْنُ
 أَهْمٌ لَا يُجَزِّوْنَ بِقَعِّ الْهَمْزَةِ وَالْبَاقُونَ بِكَسْرِهَا أَبُو بَكْرٍ لِلْسَّيْنِ بِالسَّيْنِ الْبَاقُونَ

له ما انفصل
 عن غيره
 من الألفاظ
 والجمادى
 الأولى سنة
 ثمان مائة

بفتحها الكوفون وإن كن منكم مائة تغلبون ^{وإن كن منكم مائة صابرة}
 بالياء فيها جميعا وأبو عمرو في الأول بالياء فقط والباقون بالتاء فيها
 حمزة وعاصم فيكم ضغفا بفتح الضاد والباقون بضمها أبو عمرو إن تكون له
 بالتاء والباقون بالياء أبو عمرو من الأسرى على وزن فعلى والباقون على
 وزن فعلى حمزة من ولا يتهم بكسر الواو والباقون بفتحها وفيها ياء إن
 إني أرى وإني أخاف فتحها الحرمان وأبو عمرو -

سورة التوبة

قرأ ابن عامر الكوفون آية الكفر حيث وقع لهزتين وأدخل هشام من قرأ
 على أبي الفتح بينهما الفاء والباقون لهزة وباء مختلصة الكسر من غير مدأبن عامر
 لا إيمان لهم بكسر الهزة والباقون بفتحها ابن كثير أبو عمرو أن يعمر ومسيح الله
 الأول على التوحيد والباقون على الجمع ولا خلاف في الثاني يبتسرهم قد ذكر في
 ال عمران أبو بكر وعشيرة ثم على الجمع والباقون على التوحيد عاصم الكسائي قالت
 أليهو عزير بن الله بالتون وكسرة ولا يجوز ضمها في مذهب الكسائي لأن ضمها لأن
 ضمة أعراب في غير لازمة لانقلاها والباقون بغير تنوين عاصم يضاهون
 بالهزة وكسر الهاء والباقون بضم الهاء من غير همز ورش إنما الشئ يتشد بالياء
 من غير همز والباقون بالمد همز واسكان الياء وإذا وقف حمزة وهشام وافقوا
 ورشاً حفص حمزة والكسائي يضل للذين بضم الياء في الضاد والباقون بفتح الياء وكسر الضاد
 أو كرها قد ذكر في سورة النساء حمزة والكسائي أن يقبل منهم بالياء والباقون
 بالتاء - أذن قل أذن خير لكم ذكر في المائدة حمزة ورجمة للذين بالجحفز

صلى الله عليه وسلم
 في الحديث
 ما شاعروا
 فيهم

والباقون بالرفع عما هم أن تعف عن النون فتخرجهم فم الفاء وتعدّ ب النون
 وكسر الذال طائفة بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتم الفاء في الأول وفي
 الثاني بالتاء فتم الدال ورفع طائفة ابن كثير ابو عمرو وآية السورة هنا
 وفي الفم بضم السين والباقون بفتحهم قرش قرية لهم بضم الراء والباقون بأبجاء
 ابن كثير يخرج من تحتها بزيادة من خفض التاء والباقون بغير من فتم التاء تحفص
 وحزرة والكسائي أن صلواتك وفي هود اصلواتك تأمر بك بالتحديد - و
 نصب التاء هنا والباقون فيها بالجمع وكسر التاء هنا ولا خلاف في رفع التاء في
 هود ابن كثير وابو عمرو وابن عامر ابو بكر مرجحون هنا وفي الاخر اب تجي بالهمز
 فيها والباقون بغير همز - نافع وابن عامر الذين اتخذوا بغير وا قبل الذين
 والباقون بالواو - نافع وابن عامر ان اسس ببيان خيرا من اسس ببيان بضم
 الهزة وكسر السين رفع النون فيها والباقون بفتح الهزة والسين نصيب النون من ببيان
 ابن عامر ابو بكر وحزرة شفا جرف باسكان الراء والباقون بضمها ابن كثير وهشام
 وحفص وحزرة وروى النقاش عن لاخفش هاء بالفتح وورش بين اللظين
 والباقون بالامالة والراء في كل ذلك كانت لا ما من الفعل فجعلت عينا فية بالقلب
 ابن عامر وحفص وحزرة الا أن تقطع بفتح التاء والباقون بضمها فيقتلون يقتلون
 قد ذكر في ال عمران حمزة وحفص يرفع قلوب بالياء والباقون بالتاء حمزة
 اولاً ترون بالتاء والباقون بالياء فيها ياء ان معنى ابد السكنا ابو بكر حمزة والكسائي وروى
 فتحه حفص - سورة يونس عليه السلام
 قرأ ابن كثير وقالون حفص السرا واما بالفتح وورش بين اللفظ

لغة قرآن
 ابن كثير
 ابن عامر
 ابن كثير
 ابن عامر
 ابن كثير

اصلي
فيشاء بالجزء بعد
الضاد قبل

لعله فعل ان الالف
للزى بالالف

اصلي
انواع ادراك في
الضاد والهمزة
والالف والياء
بجانب عن تقديمه
لوشن

٧٩

لعله اعلان عند
في القاموس من
حرف يبدى

والباقون بالامالة الكوفون ابن كثير لسنن مبين بالالف قبل الحاء الباقون
لسنن بغير الف قبل ضياء هنا وفي الانبياء والقصاص حمزة بعد الضاد الباقون
بياء مفتوحة بعدها ابن كثير وابو عمر وحفص يفتل الالف بالياء والباقون
بالنون ابن عمر لقضى اليهم بفتح القاف الضاد اجلهم بنصب اللام
والباقون بضم القاف كسر الضاد وفتح الياء ورفع اللام قبل ولا اذ لم
ياء بغير الف بعد اللام وكذا راوى النقاش عن ابى ربيعة عن الزبي وبذلك
اقرا ابى القاسم الفارسي عنده والباقون بالالف ابن كثير وقالون حفص
وهشام والنقاش عن لا خفش اذ رآك واذ رآكم حيث وقع بالفتح وروى
بين اللطيفين والباقون بالامالة حمزة والكسائي عماسه كون هنا وفي
الموضعين في اول النحل وفي المزمع بالتاء في الاربعة والباقون بالياء ابن عمر
ينشر مكر في البئر الحرة بفتح الياء واسكان النون ضم الشين من النشر والباقون
بضم الياء وفتح السين وياء مكسورة مشددة بعدها من التسيير حفص متاع
الحياة الدنيا بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير والكسائي قطعاً من الليل
باسكان الطاء والباقون بفتحها حمزة والكسائي هناك ثلوا بالتائين من
التلاوة والباقون بالتاء والباء وشرش وابن كثير وابن عمر امين لا يهدي بفتح الياء
والهاء وتشديد الدال وقالون ابو عمر كذا لا اله الا انت تختلجان حركة الهاء
والض من قالون بالاسكان وقال الزبيدي عن ابى عمر انه كان يشم الهاء شيئاً من
من القم ويوبك بكسر الياء والهاء وحفص بفتح الياء كسر الهاء وحمزة والكسائي
بفتح الياء واسكان الهاء وتخفيف الدال فافهم وابن عمر كلمت ربك هنا

وَأَنِّي أَخَافُ فَتَحَمُّا الْحَرَمِيَّانِ وَأَبُو عَمْرٍو نَفْسِي إِنْ أَتَيْتُمْ وَرَأَيْتُمْ أَنَّهُ لَمْ يَفْتَحْ فَتَحَمُّا نَافِعٌ
وَأَبُو عَمْرٍو إِنْ لَمْ يَفْتَحْ فَتَحَمُّا نَافِعٌ وَأَبُو عَمْرٍو ابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصُ
وَكَذَلِكَ حَيْثُ وَقَعَ -

سورة هود عليه السلام

الْأَنبِيَاءُ قَدْ ذَكَرْنَا ابْنَ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَالْكَسَائِيُّ إِنْ لَمْ يَفْتَحْ فَتَحَمُّا
وَالْبَاقُونَ بِكُسْرٍ هَا أَبُو عَمْرٍو وَتَأْدِي الرَّاوِي لِهَمْزَةٍ مَفْتُوحَةٍ بَعْدَ الدَّالِ وَالْبَاقُونَ
بِيَاءٍ مَفْتُوحَةٍ حَفْصٌ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَائِيُّ فَخَبَّرْتُ عَلَيْكُمْ بِضَمِّ الْعَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ
وَالْبَاقُونَ بَفَتْحِ الْعَيْنِ وَتَخْفِيفِ الْمِيمِ حَفْصٌ مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ أَشْتَرَيْنِ هَذَا فِي
الْمُؤْمِنِينَ يَتَنَوَّنُونَ اللَّامَ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ تَنَوُّنٍ حَفْصٌ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَائِيُّ
مَجْرَأَةً بِفَتْحِ الْمِيمِ وَالْبَاقُونَ بِضَمِّهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ الْاِخْتِلَافُ فِي الرَّاءِ فِي بَابِ الْإِمْلَاءِ
عَاصِمٌ هَذَا يَتَنَوَّنُ أَرْكَبُ مَعْنَا بَفَتْحِ الْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِكُسْرٍ هَا إِنْ كُنْتُمْ مَعْنَا وَقِيلَ
وَعَيْطُ الْمَاءِ مِنَ الْغَيْرِ هَذَا قَدْ ذَكَرَ الْكَسَائِيُّ أَنَّهُ يَجْعَلُ بِكُسْرٍ الْمِيمَ وَفَتْحِ اللَّامَ غَيْرَ صَالِحٍ
بِضَمِّ الرَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَرَفْعِ اللَّامِ مَعَ التَّنَوُّنِ وَرَفْعِ الرَّاءِ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ
فَلَا تَسْتَكْرِبُ بَفَتْحِ اللَّامِ وَكُسْرِ النُّونِ وَتَشْدِيدِهَا وَابْنُ كَثِيرٍ كَذَلِكَ أَنَّهُ يَفْتَحُ النُّونَ
وَالْبَاقُونَ بِاسْكَانِ اللَّامِ وَكُسْرِ النُّونِ وَتَخْفِيفِهَا نَافِعٌ وَالْكَسَائِيُّ وَرَأْيُ خَيْرِي مَعْنَا
وَفِي الْمَعَارِفِ مِنْ عَذَابٍ يُؤْمِنُ بِبَيْنِهِ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَالْبَاقُونَ بِكُسْرٍ هَا حَفْصٌ
وَحَمْزَةٌ إِلَّا أَنَّ ثَمُودَ هَذَا فِي الْفِرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ بَفَتْحِ الدَّالِ مِنْ غَيْرِ تَنَوُّنٍ وَقِيلَ
بِغَيْرِ لَفٍ وَالْبَاقُونَ بِالتَّنَوُّنِ وَوَقَفُوا بِالْأَلِفِ عِوَضًا مِنْهُ الْكَسَائِيُّ الْآبَعْدُ الثَّمُودُ
بِخَفْضِ الدَّالِ مَعَ التَّنَوُّنِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ الدَّالِ مِنْ غَيْرِ تَنَوُّنٍ حَمْزَةٌ وَالْكَسَائِيُّ

لَهُ وَلا تَقْلِبْ عَنْ أَشْيَاءِ
الْيَاءِ بَعْدَ النُّونِ وَصَلَا
لِشَيْءٍ وَابْنُ عَمْرٍو كَمَا مَرَّ
وَصَحَّفَ -

قَالَ سَلِّمْ عَلَيْكُمْ هَذَا فِي الدَّارِ بَيْتِ بَكْرِ السَّيْنِ اسْكَنْ الِامْرَاقُونَ
 بَقْعَ السَّيْنِ وَالِامْرَاقُونَ بَعْدَهَا ابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصٌ وَحَمْزَةُ يَحْقُوبُ
 قَالَتْ يُوَيْلَيُّ بِنَصَبِ الْبَاءِ وَالْباقُونَ بِالرَّفْعِ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَالْكَسَاءُ
 سَيِّئٌ يَجْهَنُ وَيَسْتَبِثُ بِأَشْجَامِ السَّيْنِ الضَّمُّ هَذَا فِي الْعَنْكَبُوتِ وَالْمَلِكِ
 وَالْباقُونَ بِإِخْلَاصِ كِسْرَةِ السَّيْنِ الْحَرَمِيَّانِ قَاسِرٌ وَإِنْ أَشْرَبُ جُلُ
 الْآلِفِ حَيْثُ وَقَعَ وَالْباقُونَ يَقْطَعُهَا ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو إِلَّا أَمْرًا ثَانِيًا
 بِالرَّفْعِ وَالْباقُونَ بِالنَّصَبِ أَصْلَوْ ثَانِيًا وَعَلَى مَكَانَتِهِمْ قَدْ ذَكَرْتُ حَفْصَ
 وَحَمْزَةَ وَالْكَسَاءُ فَا مَّا الَّذِينَ سُبِّحُوا بِضَمِّ السَّيْنِ وَالْباقُونَ لِفَتْحِ
 الْحَرَمِيَّانِ وَابْنُ بَكْرٍ وَإِنْ كَلَّا بِاسْكَانِ النُّونِ وَالْباقُونَ بِتَشْدِيدِهَا
 مَعَ الْقَمَةِ ابْنُ عَامِرٍ وَعَاصِمٌ وَحَمْزَةُ لَمَّا لَوَيْفَتُهُمْ هَذَا فِي بَيْتِ لَمَّا حَجَّجَتْ
 فِي الطَّارِقِ لَمَّا عَلِيَّهَا بِتَشْدِيدِ الْيَمِينِ فِي الثَّلَاثَةِ وَالْباقُونَ بِتَخْفِيفِهَا
 نَافِعٌ وَحَفْصٌ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ بِضَمِّ الْيَاءِ وَقَمِ الْجِيمِ وَالْباقُونَ بِفَتْحِ الْيَاءِ
 وَكُسْرِ الْجِيمِ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصٌ عَمَّا تَعْمَلُونَ هَذَا فِي الْخُرَاقِ بِالْتَاءِ
 وَالْباقُونَ بِالْيَاءِ يَاءُ الْهَائِ ثَانِيًا عَشْرَةً يَا مَعْزُورِي أَخَافُ وَإِنِّي أَخَافُ وَ
 إِنِّي أَعْظَلُكَ وَإِنِّي أَعُوذُ بِكَ وَإِنِّي أَخَافُ وَيَسْعَاقِي أَنْ بَقْعَ السَّيْنِ
 الْحَرَمِيَّانِ وَأَبُو عَمْرٍو عَنِّي إِلَهَ نَعْمِي إِنْ أَرَدْتُ إِنِّي إِذَا لَمَنْ فِي ضَيْقِي
 الْيَسِيرِ فَتَمَّ الْأَرْبَعَةَ نَافِعٌ وَأَبُو عَمْرٍو وَلَكِنِّي أَرِيدُكَ وَإِنِّي أَرِيدُكَ فَتَمَّ نَافِعٌ
 وَالْبَزِي وَأَبُو عَمْرٍو وَلَنْ أَجْزِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَإِنْ أَجْزِيَ إِلَّا عَلَى الَّذِي فَتَمَّ
 نَافِعٌ وَأَبُو عَمْرٍو وَابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصٌ قَطْرِي لَوْلَا فَتَمَّ نَافِعٌ وَالْبَزِي إِلَى أَشْهَدُ

أصح ما ثبت في
 السنين الضم نافع
 وابن عامر والكسائي
 قاسر و ابن شيبان
 فاعلم في السنين

ففتحها نافع وما لا يفتح إلا بالله ففتحها نافع وأبو عمرو وابن عامر وأبو علي أعز ففتحها
الحرميان وأبو عمرو وابن ذكوان وفيهما من المحذوفات ثلث فلا تستلكن
اشتخا في الوصل ورش وأبو عمرو ولا تخرزون في ضيق اشتخا في الوصل وأبو عمرو
وكور تأت اشتخا في الحالين بكروا اشتخا في الوصل نافع وأبو عمرو والكسائي

سورة يوسف عليه السلام

قرأ ابن عامر يابَّت بفتح التاء حيث وقع والباقون بكسر هاء ابن كثير وابن عامر
يتقان على يابَّت بالحاء وقد ذكر في باب الوقف حفص يابَّت هنا وفي
لعمركم الضقت بفتح الياء والباقون بكسر هاء ابن كثير آتٍ للسَّابِلِينَ
على التوحيد والباقون على الجمع نافع غيبت الحبت في الموضعين على الجمع والباقون
على التوحيد وكلهم قرء وأما لك لا تأمننا بادغام النون الأولى في الثانية
وأشامها الضم وحقيقة الأشام في ذلك أن يشار بالحركة إلى النون لا بالعضو
إلها فيكون ذلك إخفاء لا ادغاما صحيحا لأن الحركة لا تسكن رأسا بل
يضعف الصوت بها فيفصل بين المدغم والمدغم فيه لذلك وهذا قول
عامة ائمتنا وهو الصواب لتأكيد كالاته وصحة في القياس نافع والكوفيون
يرتفع ويلعب بالياء فيهما والباقون بالنون وكسر العين الحرميان من يرتفع ويجزها
الباقون ورش وأبو عمرو والكسائي خفف همزة الدَّيْبِ والباقون بالهمزة في الحالين
وهمزة على أصله إذا وقف الكوفيون فيبشروا على وزن فعلى وأمال ففتح
الراء همزة والكسائي والباقون بالف بعد الراء وفتح الياء وقرأ ورش الراء
بين اللغظين والباقون بإخلاص فتحها وبذلك يأخذ عامة أهل البلاد في

صلى
يأبَّت بفتح
سورة يوسف

هو فعلى
بالأشام
والكسائي
صعدتان
الأشام
بالعضو
وقفت
الوجه
لما قل
ويعتبر
عنهم

مذهب أبي عمرو وهو قول ابن مجاهد بقرأت وبذلك مراد النص عن من
 طريق أبي شعيب السوسي عن يزيد بن غيرة نافع وابن كوان هيثم لك
 بكسر الهاء من غير همزة في التاء وهشام كذلك إلا أنه لم يجر وقد روى عنه
 ضم التاء وابن كثير يفتح الهاء وضم التاء والباقون يفتحونها نافع والكوفون
 المحلصين إذا كان في أوله الف لام حيث وقع يفتح اللام والباقون بكسرها
 أبو عمرو حش الله في الحرفين بالف بعد الشين في الوصل فإذا وقف حذفها
 اتباعا للخط روى ذلك عن يزيد بن منصور أبو عبد الرحمن ابنه أبو جرد
 وأحمد بن حنبل وأبو شعيب من رواية أبي العباس الأديني عنه والباقون يغير الف
 في الحالين حفص دأباً بفتحك الهمزة والباقون بأسكانها حمزة والكسائي
 وفيه تعصرون بالتاء والباقون بالياء قالون البري بالسوا الألبوا
 مشددة بدلا من الهمزة في حال الوصل وتحقق حمزة الأودوش وقيل
 على أصلها في الهمزتين المكسورتين وأبو عمرو على أصله والباقون على أصلهم
 ابن كثير حيث كسأ بالنون والباقون بالياء حفص حمزة والكسائي
 وقال لفتينيه بالالف التون والباقون بالتاء من غير الف حمزة والكسائي
 أخلاف يكتل بالياء والباقون بالنون حفص حمزة والكسائي خير حفظا
 يفتح الحاء والف بعينها وكسر الفاء والباقون بكسر الحاء واسكان الفاء من
 غير الف - ترفع درجيت من نشاء قد ذكر في الأنعام البري من قرأت
 على أبي الخواستي الفارسي عن النقاش عن أبي ربيعة عنه فلما استأيسوا
 فلا تأسوا من تارة الله أنه لا يأس وحشي إذا استأيس الرسل

له ولفظ في هذا
 اعلان الماخذ في هذا
 اوجبه الفقه كونه
 وقوة نقله من الألف
 لا قضاء أصله من
 انا لما قال الشالبي
 به ونشأ في حذف الياء
 تبت وبلا شفاء
 في قوله تعالى
 ابن العلاء في
 عنده نقصا
 حقه السيد
 في الغني
 ابن ابن الفاضل
 غدا في كونه
 حقه السيد

سبحه اعلان الماخذ في هذا
 والنبي في هذا الحديث
 نشأه اوجبه الأبدال
 النشأه مع البدن
 مع الفصح لما قال الشالبي
 به وبالسوا الألبوا
 ادغما وفيه خلاف
 ليس متغلا قال الشالبي
 قاله السيد

بعد العين في الحالين وقرى غيرهما عنه حذفها في الحالين والباقون
يخذونها فيها -

سورة الرعد

قد ذكرنا في السيل النماز في الاعراف قرأ ابن كثير وابو عمرو وحفص
وزرع ونجیل صنوان بفتح السين برفع الاربعة الالفاظ والباقون بخفضها ناصم
وابن عامر بفتح السين برفع واحد بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي يفضل
بعضهما بالياء والباقون بالنون واختلفوا في الاستفهامين اذا اجتمعا
بحرف له تعالى عاذا كنا ترابا انا لفي خلق جديد وعاد امتنا وكنا ترابا وعظما
انا لمبعوثون وعاد اضللتنا في الارض انا لفي خلق جديد وشهدت بها
احدى عشر موضعا في هذه السورة موضع وفي سبعان موضع وفي
المؤمنين موضع وفي النمل موضع وفي العنكبوت موضع وفي السجدة موضع
وفي الصافات موضع وفي الواقعة موضع وفي النازعات موضع وفي
نافع والكسائي يجعلان الاول منهما استفهاما والثاني خبرا ونافع يجعل
الاستفهام حمزة وياء بعدها ويدخل قالون بينهما الفاء والكسائي يجعله
بهمزة تين وخالف نافع اصله هذا في النمل والعنكبوت فجعل الاول منهما
خبرا والثاني استفهاما وخالف الكسائي ايضا اصله في العنكبوت خاصة
فجعلها جميعا استفهاما بهمزتين محققتين وزاد في النمل نونا في الخبر فقرأ
اِنَّا لَمْخْرُجُونَ بنونين وقرأ ابن كثير وابو عمرو بالجمع بين الاستفهامين
بهمزة وياء في جميع القرآن وابن كثير لا يد بعد الهمزة وابو عمرو دمية

اجتمع الاستفهامان
في احدي عشر موضعا
من القرآن

وخالف ابن كثير اصله في موضع واحد في العنكبوت فجعل الاول منها
 خبرا وقرأ عاصم وحمزة بالجمع بين الاستفهامين لمهزتين حيث وقعا
 وخالف اصله حفص في الاول من العنكبوت فقط فجعله خبرا لمهزة واحدة
 مكسورة وقرأ ابن عامر بجعل الاول من الاستفهامين خبرا لمهزة واحدة
 مكسورة والثاني استفهاما لمهزتين وادخل هشام بين المهزتين
 الفا ولم يدخلها ابن ذكوان حيث وقعا وخالف اصله في ثلثة مواضع
 في النمل والواقعة والثرعيت فقرأ في النمل والثرعيت بجعل الاول استفهاما
 والثاني خبرا وزاد نونا في الخبر في النمل مثل الكسائي وقرأ في الواقعة بجعلها
 جميعا استفهاما لمهزتين وهشام على اصله يدخل الفا بين المهزتين ^{ابن كثير}
 هاد وواق ووال وما عند الله بآي بالتنوين في الوصل فاذا وقف وقف
 بالياء في هذه الاربعة الاحرف حيث وقعت لا غير الباقون يصلون
 بالتنوين ويقفون بغير ياء ابوبكر وحمزة والكسائي ثم هل يستوي بالياء
 والهاون بالتاء حفص وحمزة والكسائي وما يؤيدون عليه في النار
 ابتغاء بالياء والهاون بالتاء البري فلم يأتيس الذين بفتح الياء عن غيرهم
 بخلاف عنده وقد ذكر في سورة يوسف الكوفيون وصدوا عن السبيل
 هنا وفي غافر يضم الصاد فيهما والهاون بفتحهما فيهما - اكلها قد ذكر ابن كثير
 والوعر وعاصم ويثبت فعندة مخفقا والهاون مشددا الكوفيون
 وابن عمر وسيعلم الكفر على الجمع والهاون على التوحيد وفيها ياء محذوفة
 الكثير المتعالي اثبتها في الحالين ابن كثير وحذفها الباقون في الحالين

اصل
 وقف ابن كثير على
 هاد وواق ووال
 وبقى بالياء

سُورَةُ اِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

قَرَأْنَا فَعِمْ وَأَبْنِ عَامِرَ الْحَمِيدِ اللَّهُ بَرَفَعِ الْمَاءَ وَالْبَاقُونَ بِمَجْرَاهِ فِي الْحَالِ بْنِ رَسُولِهِ
وَسُبُلَنَا وَسُبُلَهُمْ وَبِهِ الرَّحْمَةُ قَدْ ذَكَرْنَا فِي الْبَقَرَةِ حَمْرَةَ وَالْكَسَاءِ خَلَقَ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ هَذَا فِي النُّورِ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ بِالْأَلْفِ وَرَفَعِ الْقَافَ عَلَى وَزْنِ
فَاعِلٍ وَخَفَضَ مَا بَعْدَ ذَلِكَ وَالْبَاقُونَ خَلَقَ عَلَى وَزْنِ فَعَلٍ وَنَصَبَ مَا بَعْدَهُ
إِلَّا أَنْ التَّاءَ مِنَ السَّمَوَاتِ تَكْسِرُ لَهَا تَاءُ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ حَمْرَةَ بِمَضْرُوعِي إِنْ
بَكْسِرِ الْيَاءِ وَهِيَ لَعَنَةُ حَكَمِ الْقَرَاءَةِ قَطْرُ آبِ أَجَازِهَا أَبُو عَمْرٍو وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ الْيَاءِ
وَأَبُو عَمْرٍو لِيَصْلُوا هُنَا وَلِيَصْلَ فِي الْحِجْرِ وَلَقَدْ رَأَى الرَّبُّ بَفَتْحِ الْيَاءِ فِي الْآرِبَةِ
وَالْبَاقُونَ بِضَمِّهَا لَا يَبْعَثُ فِيهِ وَلَا يَخْلَلُ قَدْ ذَكَرْنَا فِي الْبَقَرَةِ هَشَامٌ مِنْ قِرَاءَتِي
عَلَى ابْنِ الْفَتْحِ أَقْبِيَّةً مِمَّنَ النَّاسِ يَبْأُ بَعْدَ الْحَمْرَةِ وَكَذَلِكَ الصُّلْبُ عَلَيْهِ الْحُلُوفُ فِي عَدَّةٍ
وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ يَاءِ الْكَسَاءِ لَتَرْوُلُ مِنْهُ بِفَتْحِ الْلامِ الْأُولَى وَرَفَعِ الثَّانِيَةَ وَالْبَاقُونَ
بِكَسْرِ الْأُولَى وَنَصَبِ الثَّانِيَةَ يَاءُ هَاتِلًا ثَلَاثٌ وَمَا كَانَ لِي فِي فَتْحِهَا حِفْصٌ قُلْتُ
لِعِبَادِي الَّذِينَ سَكَنُوا ابْنَ عَامِرٍ حَمْرَةَ وَالْكَسَاءِ إِنْ أَسْكَنْتَ فِيهَا الْحَرَمِيَّانِ
وَأَبُو عَمْرٍو فِيهَا ثَلَاثٌ مَحْذُوفَاتٌ وَخَافَ عِنْدَ ابْتِهَافِي الْوَصْلِ وَرَشَ
جَمًّا أَشْرَكَتُ فِي ابْتِهَافِي الْوَصْلِ أَبُو عَمْرٍو وَتَقَبَّلَ دُعَاءَ ابْتِهَافِي الْحَالِ بْنِ الْبَرِي
وَابْتِهَافِي الْوَصْلِ وَرَشَ وَأَبُو عَمْرٍو وَحَمْرَةَ -

سُورَةُ الْحَجَرِ

قَرَأْنَا فَعِمْ عَاصِمٌ رَجَا بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ وَالْبَاقُونَ بِتَشْدِيدِهَا حِفْصٌ
وَحَمْرَةَ وَالْكَسَاءِ مَا نَزَلَ بِنَوَيْنِ الْأُولَى مَضْمُومَةٌ وَالثَّانِيَةُ مَفْتُوحَةٌ

قَالَ السَّالِمِيُّ
وَأَفِيدَ بِالْيَاءِ يَخْلُفُ
وَالثَّانِي بَعْدَ الْيَاءِ
خَدَاهُ أَبُو عَمْرٍو
أَنَّ السَّالِمِيَّ

الْبَاقُونَ

وكسر الزاي المملِكة بالنصب والوبكر بالتاء مضمومة وفتم النون الزاي
 المملِكة بالرفع والباقون كذلك غير أنهم يفتحون التاء ابن كثير سكت
 بتخفيف الكاف والباقون بتشديد ها الريمح لوائحه في البقرة وجزء و
 المخلصين في يوسف وقاسر في هود قد ذكر نافع ابو عمر وهشام و
 حفص وعيون والعيون بضم العين حيث وقع والباقون بكسرها انا نبشرك
 قد ذكر في ال عمران نافع فتم تبشرون بكسر النون مخففة وابن كثير بكسرها
 مشددة والباقون بفتحها مخففة ابو عمر والكسائي ومن يقط من
 رحمة ربك الا الصائلون وفي الروم يقطون وفي الزمر لا تقطوا بكسر
 النون في الثلاثة والباقون بفتحها حمزة والكسائي المنجهم اجمعين مخففة
 والباقون مشددا ابو بكر قد رانا انا هنا وفي النمل بتخفيف الدال والباقون
 بتشديد ها ياءاتها اربع ثبتي عبادي اتي انا واتي انا النذير ففتح
 الحريان وابو عمر بتاني ان كنتم ففتح نافع -

سورة النحل

قد ذكرت عما تشرون في يوسف في الموضعين قرأ ابو بكر نبت لكم بالنون
 والباقون بالياء ابن عمر والشمس والقمر والنجوم مسخرات بالرفع في الاذ
 وحفص برفع والنجوم مسخرات فقط والباقون بالنصب والتاء من
 مسخرات مكسورة عاصم والذين يدعون بالياء والباقون بالتاء الذين
 بخلاف عنه اين شركاء الذين بغير همز والباقون بالهمز نافع يسألون
 فيهم بكسر النون والباقون بفتحها حمزة الذين يتوفتهم المملِكة في

اصل
 ضم عينون مفتوحة
 وسكت النون والياء
 وهشام وحفص

اصل
 يقطون يقطون
 لا تقطوا بكسر النون
 البصر والكسائي

قال السيد محمد الذي
 في النبت فتم تبشرون
 في من طهر في كتابنا
 فيه من القياس في انشا
 عزيز وهو القياس في
 الشاعري محمد الذي

يقول في هذه الرواية
 والذين ان الذين من
 لتثبت عن النون في
 كسر النون في النون

ولا من كسر الدال في
 فتعني هذا في الدال في
 كسرها في رواية ويدل
 على ذلك في الموضع
 والاصل على المعنى وبه اخذ
 في النون

الموضعين بالياء والباقون بالتاء إلا أن ثباتهم المملوكة قد ذكر في
 الانعام الكوفيون لا يحدوني من فتح الياء وكسر الدال والباقون بضم الياء
 وفتح الدال ولا خلاف في يضل أن الياء مضمومة لكل ابن عامر
 والكسائي فيكون هنا وفي يس بالنصب الباقر بالرفع نوحى اليهم
 قد ذكر في يوسف حمزة والكسائي أولم تروا إلى ما بالتاء الباقر بالياء
 أبو عمرو تنفياً ظلاله بتاء والباقر بياء نافع مفرطون بكسر الراء والباقر
 بفتحها نافع وابن عامر وأبو بكر شقيقهم هنا وفي المؤمنين بفتح النون
 والباقر بضمها - يعرشون قد ذكر في الإعراف أبو بكر متحدون
 بالتاء الباقر بالياء من يطون إجماعكم قد ذكر في النساء ابن عامر
 وحمزة المزدور إلى الطير بالتاء والباقر بالياء ابن عامر والكوفيون
 يوم طعنكم ويوم باسكان العين الباقر بفتحها ابن كثير وعاصم لنين
 بالنون وكذلك قال النقاش عن الاخفش عن ابن كوان هو عندي وهم
 لان الاخفش ذكر ذلك في كتابه عنه بالياء الباقر بالتاء - القدس
 قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي يحدون بفتح الياء الحاء والباقر
 بضم الياء وكسر الحاء ابن عامر من بعد ما فتتوا بفتح الفاء التاء الباقر
 بضم الفاء وكسر التاء ابن كثير في ضيق هنا وفي النمل بكسر الضاد الباقر
 بفتحها - ليس فيها من الياءات شيء والله تعالى اعلم

سورة بني اسرائيل

قرأ أبو عمرو الأيتخذوا من ذنبي بالياء والباقر بالتاء ابن عامر أبو بكر

لأنه ما فرغ من فتحه
 السيد حمزة نقلاً
 في الغيث وقال في البيت
 ذلك من جميع حمزة
 العواوين وقطعهم
 المحفوظ الأيتخذوا
 المحدث حمزة نقلاً

له
اي واو مثبتة
لغير السنين
واو متحركة
خطا بعد الحز

وحززة ليسوء ومجوهكم بالياء ونصب الحززة على التوحيد والكسائي
بالنون ونصب الحززة على الجمع والباقون بالياء حززة مضمومة و
واو على الجمع ويثبت المؤمنان قد ذكرني ابن عمران ابن عامر يلقنه
منشورا مشددا والياء مضمومة والباقون مخففا والياء مفتوحة
حززة والكسائي اما يبلغن عيذك بكسر النون الف قبلها والباقون يفتحها
من غير الف ولا خلاف في تشديد النون نافر وحفص اوت هنا
وفي الانبياء وفي الاحقاف بالتون كسر الفاء وابن كثير وابن عامر يفتح الفاء
من غير تونين والباقون بكسر الفاء من غير تونين ابن كثير كان خطاء بكسر
الخاء فم الطاء مع المد والباقون بكسر الخاء واسكان الطاء وابن خن كان
يفتح الخاء والطاء من غير مد حمزة والكسائي فلا تفتح بالتاء والباقون بالياء
حفص حمزة والكسائي بالقسطاس هنا وفي الشعراء بكسر القاف
والباقون يفتحها ابن عامر الكوفيون كان سيبويه يضم الحززة والهاء على التذكير
والباقون يفتحها مع التونين على التانيث حمزة والكسائي ليذكر واهنا وفي
الفرقان باسكان اللام ضم الكاف مخففا والباقون يفتحها مشددا ابن كثير
وحفص كما يقولون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي عما تقولون
بالتاء والباقون بالياء الحرميان ابن عامر ابو بكر يثبت له بالياء والباقون
بالتاء الاستفهامان في المضعين ع اذا وع انا قد ذكرني ابو عمرو
قد ذكرني في الاشياء حفص ورجل بكسر الجيم والباقون باسكانها ابن كثير
وابو عمرو ان تخفف او ترسل ان تعينك فترسل فنخفف بالنون في الحز

والباقون بالياء أبو بكر وحمزة والكسائي اعني في الحرفين بالامالة والوجه
بالامالة في الاول فقط ودرش على اصله بين بين فيهما والباقون بالفتح
ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي خلفك الا بكسر الخاء فتح الاملا
بعدها والباقون بفتح الخاء اسكان الام ابن كوان ونازجنا فيه هنا
وفي فصلت يجعل الهزة بعد الالف والباقون يجعلون الهزة قبل الالف
واما الكسائي وخلف فتحه النون الهزة في السورتين واما خلاد
فتح الهزة فيها فقط وقد راوى عن ابي شعيب مثل ذلك وامال
ابوبكر فتح الهزة هنا المخلص فتحها هناك والباقون بفتحها ودرش
على اصله في ذوات الياء الكوفيون حتى تفتح لنا بفتح التاء ضم
انجيم مخففا والباقون بضم التاء وكسر الجيم مشددا ولا خلاف في التثنية
نافع وابن عامر وعاصم كسفا بفتح السين والباقون باسكانها ابن كثير
وابن عامر قال سُبْحَانَ رَبِّيَ بالفتح والباقون بغير الف الكسائي
لقد علمت بضم التاء والباقون بفتحها والوقف على آيات ما مذكورة في
بابه وفيها ياء واحدة هي رَحْمَةً رَبِّي اذ فتحها نافع وابو عمرو وفيها
محدو فتان لَبَنٍ اَخْرَجَنِ إِلَى ابْتِهَا فِي الْحَالِ ابْنُ كَثِيرٍ وَابْتِهَا فِي الْوَصْلِ
نافع وابو عمرو - فَهَوَّ الْمُهْتَدِ ابْتِهَا فِي الْوَصْلِ نافع وابو عمرو -

سورة الكهف

قرأ حفص عن جابر سكت على الالف سكتة لطيفة من غير قطع ولا تنوين
ثم يقول قِيَامًا وكذلك كان يسكت مع مراد الوصل على الالف في ليس

اصل
امالة ثانيا ففتحها
وكان المأخوذ في رواية
السكتة الفصح فقط
حققت السكتة في الآية
١١

اصل
ابن سكتان مخففا

في قوله تعالى من ثم قد نأمر يقول هذا أو كذا كان يسكت على
 النون في القيمة في قوله من ثم يقول رآي وكذلك كان يسكت
 على اللام في اللطيفين في قوله بل ثم يقول رآن والباقون يصلوا
 ذلك كله من غير سكت ويدعمون النون اللام في الراء أبو بكر
 من لدنيه باسكان الدال اشمامه شيئا من الضم وبكسر النون والهاء
 ويصل الهاء بياء والباقون بضم الدال اسكان النون وضم الراء ابن كثير
 على اصله يصلها باوا - ويثبت المؤمنون قد ذكر في ابن عمر تافع
 وابن عمر مر فقا بفتح الميم وكسر الفاء والباقون بكسر الميم وفتح الفاء ابن عمر
 تزو عن كفههم باسكان الزاي تشديد الراء والكوفون بفتح
 الزاي مخففة والفاء بعدها والباقون يشددون الزاي يثبتون
 الالف الحرميان ولم يثبت منهم بتشديد اللام والباقون يخففها
 رعبا قد ذكر في ابن عمر وابو عمرو وابو بكر حمزة بوزنهم باسكان
 الراء والباقون بكسر ابن عمر ولا تشريك بالتاء وجزم الكاف والباقون
 بالياء وفتح الكاف بالغدوة قد ذكر في الانعام حمزة والكسائي
 ثلاثا تسينين بغير تنوين والباقون بالتنوين عاصم وكان له ثمر وحيط
 بثمره بفتح التاء والميم فيها وابو عمرو بضم التاء واسكان الميم والباقون
 بضمهما الحرميان ابن عمر خيرا ففتحها بالميم على التثنية والباقون بغير ميم
 على التوحيد ابن عمر لكننا هو الله باثبات الالف في الوصل والباقون
 بحد فحافيه واثباتها في الوقف اجماعا حمزة والكسائي ولم يثبتوا له

له
 قوله واما ما اشارت
 اليه باللفظ

يعلم ان هذا
 مشهور في
 لغة العرب

فَمِنْ بَالِيَاءٍ وَبَالِقُونَ بِالتَّاءِ حَمْزَةٌ وَالْكَسَّةُ هَا هُنَا لِكَ الْوَاوِ لَا يَكْسِرُ
 الْوَاوُ وَالْبَالِقُونَ يَفْتَحُ أَبُو عَمْرٍو وَالْكَسَّةُ لِلَّهِ الْحَقُّ بِالرَّفْعِ وَالْبَالِقُونَ بِالْجَمْرِ
 تَحَا صَمِ حَمْزَةٌ وَخَيْرٌ عَقْبًا بِاسْكَانِ الْقَافِ وَالْبَالِقُونَ بَضْمُهَا تَدْرُفُهُ
 الرَّيْحُ قَدْ ذَكَرْتُ الْبَقْرَةَ نَافِعٌ وَالْكُوفِيُّونَ وَيَوْمَ تَسِيرُ الْجِبَالُ بِالنُّونِ
 وَكَسْرِ الْيَاءِ وَنَضْبِ الْجِبَالِ وَالْبَالِقُونَ بِالتَّاءِ فَتَحِ الْيَاءِ نَافِعٌ الْاَلَامُ الْجِبَالُ
 حَمْزَةٌ وَيَوْمَ تَقُولُ بِالنُّونِ الْبَالِقُونَ بِالْيَاءِ الْكُوفِيُّونَ قَبْلًا بَضْمَتَيْنِ
 وَالْبَالِقُونَ بِكَسْرِ الْقَافِ فَتَحِ الْيَاءِ أَبُو بَكْرٍ لَمْ يَكُنْ يَفْتَحُ فِي الْاَلَامِ وَفِي الْاَلَامِ
 بَفَتْهِ الْمِيمُ وَكَسْرِ الْاَلَامِ وَالْبَالِقُونَ بَضْمُ الْمِيمِ فَتَحِ الْاَلَامِ حَفْصٌ وَمَا أَسْنَدُ
 إِلَّا الشَّيْطَانُ وَفِي الْفَتْحِ عَلَيْهِ رَأَى اللَّهُ بَضْمُ الْهَاءِ عَزِيزٌ صَدَقَ بِيَاءُ فِيهَا فِي الْوَلِ
 وَالْبَالِقُونَ بِكَسْرِ الْهَاءِ فِيهَا أَبُو عَمْرٍو مَا عَلِمْتُ رَأَى شَدَّ ابْفَتْحِ الرَّاءِ الشَّيْنِ
 وَالْبَالِقُونَ بَضْمُ الرَّاءِ وَاسْكَانِ الشَّيْنِ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ فَلَا تَسْكَتُنِي بَقْعُ الْاَلَامِ
 وَتَشْدِيدُ النُّونِ وَالْبَالِقُونَ بِاسْكَانِ الْاَلَامِ وَتَخْفِيفُ النُّونِ حَمْزَةٌ
 وَالْكَسَّةُ لِيَعْرِقَ بِالْيَاءِ مَفْتُوحَةٌ فَتَحِ الرَّاءِ أَهْلُهَا بَرَفُ الْاَلَامِ وَالْبَالِقُونَ
 بِالتَّاءِ مَضْمُومَةٌ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَنَضْبِ الْاَلَامِ ابْنُ عَامِرٍ وَالْكُوفِيُّونَ نَفْسًا
 شَرَكِيَّةً بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ مِنْ عَيْنِ الْفَاءِ الْبَالِقُونَ بِالْاَلِفِ وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ
 نَافِعٌ وَابْنُ كَوْنٍ أَبُو بَكْرٍ تَكَرَّرَ فِي الْمَوْضِعَيْنِ هُنَا وَفِي الطَّلَاقِ بَضْمُ
 الْكَافِ الْبَالِقُونَ بِاسْكَانِهَا نَافِعٌ مِنَ الدُّوْنِ بَضْمُ الدَّالِ وَتَخْفِيفُ النُّونِ
 وَأَبُو بَكْرٍ بِاسْكَانِ الدَّالِ أَشْمَا حَا الضَّمُّ وَتَخْفِيفُ النُّونِ الْبَالِقُونَ بَضْمُ
 الدَّالِ تَشْدِيدُ النُّونِ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو لَتَحْدَثَ عَلَيْهِ تَخْفِيفُ التَّاءِ

لَمْ يَكُنْ يَفْتَحُ فِي الْاَلَامِ
 وَأَعْلَمُ أَنَّ التَّاءَ فِي الْاَلَامِ
 سَكَنُ الدَّالِ مَعَ الْاَلَامِ
 الْأَشَارَةُ بِالشَّقِيقَيْنِ
 انْقِلَابُ ضَمِّهَا وَهَذَا
 الثَّانِي بَقْعُ قَوْيٍ
 لَمْ يَكُنْ يَفْتَحُ فِي الْاَلَامِ
 وَنَحْنُ الدَّالِ فِي الْاَلَامِ
 لَمْ يَكُنْ يَفْتَحُ فِي الْاَلَامِ

وكسر الحاء والباقون بتشديد التاء وفتح الحاء نافع و ابو عمرو ان يبدلها
 هنا وفي التثنية ان يبدلها وفي ن والقلم ان يبدل لتأني الثلاثة مشددة
 والباقون مخففة ابن عامر رخصا بضم الحاء والباقون باسكانها ابن عامر
 والكوفيون فأتبع ثم أتبع ثم أتبع في الثلاثة المواضع بقطع الالف
 مخففة التاء والباقون بوصل الالف مشددة التاء ابن عامر ابو بكر
 و حمزة والكسائي عيّن حمزة بالالف من غير هز والباقون بغير الف
 مع الهز حفص و حمزة والكسائي فله جزاء الحسنى بالتنوين و صبه
 والباقون بالرفع من غير تنوين ابن كثير و ابو عمرو و حفص
 بين السدّين بفتح السين والباقون بضمها حمزة والكسائي يفتحون
 ولا بضم الياء وكسر القاف والباقون بفتحها عاصم ان يأتجوز و ما تجوز
 هنا وفي الانبياء هجرها والباقون بغير هز حمزة والكسائي لا يخرج
 هنا وفي المؤمنين بالالف والباقون بغير الف نافع و ابن عامر ابو بكر
 و بينهم سدّ بضم السين والباقون بفتحها ابن كثير ما ملكتني بنونين
 مخففتين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة والباقون بنون واحدة
 مكسورة مشددة ابو بكر و ما اثنون بكسر التنوين حمزة ساكنة
 بعده من باب المحي و اذا ابتدأ كسر حمزة الوصل و ابدل الهزة الساكنة
 بعدها ياء والباقون بقطع الهزة ومدة بعدها في الحالين و و س
 على اصله يلحق حركة الهزة على التنوين قبلها ابن كثير و ابو عمرو
 و ابن عامر بين الصّدّيين بضمّتين و ابو بكر بضم الصاد واسكان

وفتح الياء ونافخ في الهاء والياء بين بين - الحرميان وعاصم
 يظهران دال الهاء عند الذال والباقون يدغمونها أبو بكر وابن عامر
 زكرياء إذا نادى ويذكر ياءاً إنا وشبهه بتحقيق الهزتين وقد ذكر في
 ال عمران أبو عمرو والكسائي يرتني ويرث بجزم الشايفهما والباقون
 برفخايفهما - إنا نبشركم ونبشركم قد ذكر في ال عمران حمزة والكسائي
 وحفص عتيلاً وصليلاً وجثيثاً جميع ما في هذه السورة بكسر أوائله
 وحمزة والكسائي يكتبا بكسر الباء والباقون بضم الأول في ذلك كله
 حمزة والكسائي وقد خلقناك بالنون والالف الباقون بالتاء مضمومة
 من غير الف وشرش وأبو عمرو يهيب لك بالياء وكذلك كاي الحواشي
 عن قالون والباقون بالجر حفص حمزة وكنت ستيابقة النون والباقون
 بكسرهما ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وأبو بكر من تحتها الألف في الميم والتاء
 والباقون بكسرهما حفص تسقط عليك بضم التاء وكسر القاف وتخفيف
 السين وحمزة بفتحهما مع التخفيف الباقون بفتحهما مع التشديد عاصم
 وابن عامر قول الحق بنصب اللام والباقون برفخايفهم ابن عامر الكوين
 وإن الله بكسر الهزة والباقون بفتحها - كن فيكون في البقرة ويأبى في
 في يوسف قد ذكر الكوين مخلصاً بفتح اللام والباقون بكسرهما
 يدخلون الجنة قد ذكر في النساء ابن كوان أنما است لجمزة واحدة
 مكسورة على الخبر وقال النقاش عن الأخفش عنه هزتين الباوق
 على الاستفهام وهم فيه على ما تقدم من مذاهمهم - نافخ وعاصم

في قوله نافخ
 ونافخ على ما تقدم
 في حاشية صفحته
 في قوله نافخ
 وأعلم أن نافخاً إلى
 والبصر على أصله
 في الهزتين

وابن عامر اولاً يذكره باسكان الذال وضم الكاف مخففاً والباقون
بفتحها مشدد دين الكسائي ثم يبيح الذين انقروا مخففاً والباقون مشدداً
ابن كثير خير مقلماً بضم الميم والباقون بفتحها قالون ابن كوان آثاراً
ورباً بتشديد الياء من غير همز والباقون بالهمز ووقف حمزة مذكور في
بابه حمزة والكسائي ما لا ودلاً - وقالوا اتخذ الرحمن ولداً - ان عوا
للرحمن ولداً - ان يتخذ ولداً وفي الخريف ان كان للرحمن ولد بضم
الواو واسكان اللام في الحمسة والباقون بفتحها فيهن نافع الكسائي
يكاد السموات هنا وفي الشورى بالياء والباقون بالتاء الحميا
وحفص الكسائي يتفطران هنا وفي الشورى بالتاء وفتح الطاء
مشددة والباقون بالتون سألته وكسر الطاء مخففة ياء اهملت
من وراوى وكانت امرأتى فتحها ابن كثير اجعل لي آية وكذلك
سألت آية فتحها نافع ابو عمرو اتي اعوذ واتي اخاف فتحها الحسان
وابو عمرو - اتلني الكتب سكنها حمزة -

سورة طه عليه السلام

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي طه بامالة الطاء والهاء ووسر
وابو عمرو بامالة الهاء خاصة والباقون بفتحها حمزة لا هاء لكثرت
هنا وفي القصص بضم الهاء في الوصل والباقون بكسر هاء ابن كثير
وابو عمرو اتي تاتى ثبات بفتح الهاء والباقون بكسر هاء ابن عامر
والكويتون طوى هنا وفي التوراة بالتون ويكسر هنا

للسالكين في الباوق خيرة تسمى حمزة وآنأ بتشد يد النون إختار تلك
 بالنون والالف والباوق تخفيف النون وبالتاء مضمة من غير الف
 آبن عامرا حتى أشد بقطع الالف ففتحها في الحالين أشد له في ضم
 الحمزة والباوق بوصل الالف في الاول ويبتدء ونها بالضم
 وفتح الحمزة في الثاني الكوفون مقلدا هنا وفي الزخرف لفتح الميم
 واسكان الحاء بغير الف والباوق بكسر الميم فتح الحاء الف بعدها
 فلا يختلفوا في الذي في نباء عاصم ابن عامر وحمزة مكانا سوى
 بضم السين والباوق بكسر ها ووقف ابوبكر وحمزة والكسائي
 مكانا سوى وفي القيلة ان يترك سدى بالامالة وورش ابوعمر
 على اصلها بين بين والباوق بالفتح على اصولهم حفص وحمزة
 والكسائي فيسحقون بضم الياء وكسر الحاء والباوق بفتحها - آبن كثير
 وحفص قالوا ان باسكان النون والباوق بتشد يد ها ابوعمر
 هذين بالياء والباوق بالالف وآبن كثير يشدد النون والباوق
 يخففونها ابوعمر فاقمعو بوصل الالف وفتح الميم الباقون بقطع الالف
 وكسر الميم آبن ذوان تخيل بالتاء والباوق بالياء آبن ذوان تكلف
 برفع الفاء والباوق يجرها وقد تقدم مذهب البرزى في تشديد
 التاء في البقرة ومذهب حفص في اسكان اللام وتخفيف القاف حمزة
 والكسائي كذا يصح بكسر السين اسكان الحاء والباوق بفتح السين الف
 بعد كسر الحاء قبل حفص امثم له على الخبر والباوق على الأصل

وقد تقدم ذلك في الاعراف قالون بخلاف عند ومن ياتي مؤمنا
 باختلاس كسرة الهاء في الوصل و ابو شعيب باسكانها فيه والباقون
 باشتبايحها حمزة لا تخف دسرا يجزم الفاء والباقون برفعها والفتحا
 حمزة والكسائي قد اجبتكم من عدوكم وعدتكم ما رزقكم بالتاء
 مضمومة في الثلاثة والباقون بالنون مفتوحة والفتحة بعدها الكسائي
 فيتحل عليكم بضم الحاء ومن يحل بضم اللام الاولى والباقون بكسر الحاء الا
 ولا خلاف في كسر الحاء في ان يحل عليكم وهو الحرف الثالث نافع
 وعاصم يملكونا بفتح الميم وحمزة والكسائي بضمها والباقون بكسرهما الحميري
 وابن عمرو وحفص ويحملنا بضم الحاء وكسر الميم مشددة والباقون
 بفتحها مع التحفيف ياتونم قد ذكر في الاعراف حمزة والكسائي ياء المتبصر
 بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وابو عمرو لن تحلف بكسر اللام والباقون
 بفتحها ابو عمرو يوم تنف بالنون مفتوحة وضم الفاء والباقون بالياء مضمومة
 وفتح الفاء ابن كثير فلا يخف ظلمنا يجزم الفاء بغير الف والباقون برفعها
 والفتحا نافع وابو بكر وانك لا بكسر حمزة والباقون بفتحها ابو بكر والكسائي
 لعلك ترضى بضم التاء والباقون بفتحها نافع وابو عمرو وحفص او لم تألف
 بالتاء والباقون بالياء حمزة والكسائي يميلان او اخر اى هذه السورة من
 لدن قوله ليشقى الى اخرها ومن اهتدى وابو عمرو يميل من لك ما كان
 فيه راء نحو الثرى ومن افترى ولا تعزى وانه وما عدا ذلك بين بين
 وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص فتحهم في جميع ذلك على ما شرناه

له اعلم ان يستغاد من
 قال الشافعي رحمه الله
 (وفي الكل قصر الفاء في
 لسانه بخلاف)
 الاختلاس في كلام
 والفتحة او في كلام
 السيد محمد بن عبد الله
 في نيب الفهم

في باب الامالة ياءاتها ثلاث عشرة يا عا لي استت ولي انا ربك
ولي انا الله ففتح الحريان ابو عمرو - لعلي ايتكم سكنها الكوفيون - لذكرى
ان ويسر لي امرى وعلى عيني اذ ولا براسي اتي ففتح نافع وابو عمرو - ولي فيها
مارب فتحها ورش وحفص اخي اشد ففتح ابن كثير وابو عمرو - لنفسي اتي
وفي ذكرى اذ هبا سكنها الكوفيون ابن عامر فستقطان من اللفظ جني
للسالكين - لم حشرني اعني فتح الحريان وفيها محذوقا لا تنحصر
افحصيت امرى اثبتا في الحالين ساكنة ابن كثير واثبتا ساكنة
لذلك في الوصل نافع وابو عمرو -

سورة الانبياء عليهم السلام

قرأ حفص حمزة والكسائي قل ربّي يعلم يا لاف والباقون قل
بغير الف - نوحى اليهم قد ذكر في يوسف حفص وحمزة والكسائي
في الثاني نوحى اليه بالنون كسر الحاء والباقون بالياء وفتح الحاء
ابن كثير المير الذين كفروا بغيره او بعد حمزة والباقون او لم ير بالواو
ابن عامر ولا تسلمم بالتاء مضمومة وكسر الميم الصم بالنصب والباقون
بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع نافع مثقال حبة هنا وفي لقمن
برفع اللام والباقون بنصبها وضياء قد ذكر في يوسف الكسائي اذا
بكسر الجيم والباقون بضمها - اوت كرم قد ذكر في الاسراء وائمة قد ذكر في راء
ابن عامر وحفص لتخصم بالتاء وابو بكر بالنون والباقون بالياء ابن عامر
وابو بكر نوحى المؤمنين بنون واحدة والجيم مشددا والباقون بنون خففا

أوبكر وحمزة والكسائي وحزم على بكسر الحاء واسكان الراء والباقون
بفتحها والفاء بعد الراء - إذا فُتحت في الإيغام ياجوز وما يجوز في الكسف
قد ذكر حفص وحمزة والكسائي اللكبي على الجمع والباقون على التوحيد
في الزبور قد ذكر في آخر النساء حفص قل رب ارحمنا بالحق بالالف
والباقون بغير الف ياء الحاء اربع ذكر من يفتح حفص اتي الة
فتح نافع ابو عمرو اتي مشي الصر وعبادى الضيلون سكتها حمزة -

واسكان الراء

سورة الحج

قرأ حمزة والكسائي سكرى وما هم يسكرى بغير الف فيهما على وزن فعلى
والباقون بالالف على وزن فعلى ليضل قد ذكر في ابراهيم وورش
وابو عمرو وابن عامر ثم ليقتطم بكسر اللام وورش ابو عمرو وقيل وابن عامر
ثم ليقتضوا بكسر اللام وابن ذكوان وليؤذوا وليطؤوا بكسر اللام فيهما والباقون
باسكان اللام في الاربعة هذين قد ذكر في النساء نافع عاصم ولؤلؤا
هنا وفي فاطر بالنصب والباقون بالخفض - وترك ابو عمرو وابوبكر اذا خفض
الهمزة الاولى من لؤلؤ واللؤلؤ ولؤلؤا في جميع القرآن حيث وقع وحمزة
اذا وقف سهل الهمزتين على اصله وهشام يسجل الثانية فيه في غير النصب
على اصله ايضا والباقون يحققونها حفص للناس سقاة بالنصب
والباقون بالرفع ابوبكر وليؤفوا بفتح الواو وتشديد الفاء والباقون
باسكان الواو مخففا - نافع فتخطه بفتح الحاء وتشديد الطاء والباقون
باسكان الحاء تخفيف الطاء حمزة والكسائي منيعا في الوضعين بكسر السين

اصول
ابن الاعراب
وقيل في قوله
لؤلؤا

والباقون بفتحها ابن كثير وابوعمر ^١ إِنَّ اللَّهَ يَدْفَعُ بفتح الياء والفاء مكان
الدال من غير الف الباقون بضم الياء وفتح الدال الف بعدها وكسر الفاء
نافع وابوعمر وعاصم ^٢ اَذِنَ الَّذِينَ بضم الهمزة والباقون بفتحها نافع
وابن عمرو وحفص ^٣ يَفْتَلُونَ بفتح التاء والباقون بكسرها ولولا دفع الله
قد ذكر في البقرة الحرميان ^٤ لَهُم مَتَّ صَوَامِعُ بتخفيف الدال والباقون بتشديد
واذغم التاء في الصاد هنا حمزة والكسائي وابوعمر وابن كوان ^٥ ابو عمرو
اهلكتها بباء مضمومة والباقون بوزن مفتوحة والف بعدها ابن كثير
وحمزة والكسائي ^٦ مَاعِدُونَ بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابوعمر
مَجْرُومِينَ هنا وفي سباني الموضعين بتشديد الجيم من غير الف الباقون
بالف وتخفيف الجيم ^٧ ثُمَّ قَتَلُوا ابْنِ عِمْرَانَ وَمَذْخَلًا فِي النِّسَاءِ قد ذكر
الحرميان ابن عمرو وابوبكر ^٨ وَأَنَّ مَا تَدْعُونَ هنا وفي لقمن بالتاء والباقون
بالياء متسكا قد ذكر في اول السورة وفيها ياء واحدة بَيِّنَ الظَّالِمِينَ
فتحها نافع وحفص هشام ^٩ وفيها محذوفان الباء اثنتان في الحالين ابن كثير
واثنتان في الوصل ورش ابو عمرو وكان ^{١٠} نَكِيرًا اثنتان في الوصل حيث وقعت ورش

سورة المؤمنین

قرأ ابن كثير ^١ لَأَمَّا نَتَقَرِّمُ هنا وفي المعارج بغير الف على التوحيد والباقون
بالالف على الجمع حمزة والكسائي ^٢ عَلَى صَلَواتِهِمْ على التوحيد والباقون على الجمع
أبو بكر ابن عمرو عَطَا فَاكْسُونَا الْعُظْمُ بفتح العين اسكان الظاء فيها والباقون
بكسر العين وفتح الظاء الف بعدها الكوفيون ^٣ وابن عمر سَكِنَاءَ بفتح السين

والباقون بكسرها ابن كثير أبو عمرو ثبتت بالدخول بضم التاء وكسر الباء
 والباقون بفتح التاء وضم الباء - تسقيتم في الفعل من الهمزة ومن
 كل زججين في هجود قد ذكر أبو بكر منزلا بفتح الميم وكسر الزاي والباقون
 بضم الميم وفتح الزاي - هيئات هيئات قد ذكر في الوقف ابن كثير وأبو عمرو
 نثرا بالتينون ووقفا بالفاء عوضا منه والباقون بغير تنوين هم في الراء على
 أصلهم - إلى رتبة قد ذكر في البقرة الكوفيون وإن هذه بكسر الهمزة
 والباقون بفتحها وخفف ابن عامر النون جرهما وشددها والباقون نافع تجزؤون
 بضم التاء وكسر الجيم والباقون بفتح التاء وضم الجيم - أم تسئلهم خراجا قد ذكر في
 الكهف ابن عامر فخر جزيك باسكان الراء من غير الف والباقون بفتحها
 وبلا لاف أبو عمرو سيقولون الله في الحرفين الآخرين بلا لاف ورفع الهاء
 والباقون بغير الف مع كسر اللام وجر الهاء ولا خلاف في الحرف الأول ابن كثير
 وأبو عمرو وابن عامر حفص عالم العيب بضم الميم والباقون برفعها
 حمزة والكسائي شقوتنا بلا لاف مع فتح الشين والقاف والباقون بكسر
 الشين اسكان القاف نافع وحمزة والكسائي سخر ياهنا وفي ص بضم السين
 والباقون بكسرهما ولا خلاف في الذي في الزخرف حمزة والكسائي هم
 بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن كثير وحمزة والكسائي قل كبريتهم بغير الف
 وحمزة والكسائي قل إن كنتم بغير الف والباقون بلا لاف فيها حمزة
 والكسائي لا ترجعون بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم التاء وفتح الجيم
 فيها ياء واحدة لعلي سكنها الكوفيون -

مع
 تلك
 النظم
 التي
 في
 المتن

سورة النور

قَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَفَرَضْنَاهَا بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَالْبَاقُونَ يَخْفِيفُهَا
 ابْنُ كَثِيرٍ بِهَجَاءِ أَفٍّ هُنَا بِجَهْرٍ بِكَ الهمزة والباء والواو يسكنانها ولا خلاف
 فِي الَّذِي فِي الْحَدِيدِ وَالْمُحْصِنَاتِ قَدْ ذَكَرْنِي فِي السِّيَرِ خَفَضَ وَحَمَزَ
 وَالْكَسَّةُ أَرْبَعُ شَهَدَاتٍ الْأَوَّلُ يَرْفَعُ الْعَيْنَ وَالْبَاقُونَ بِالْغَيْنِ وَ
 لَا خِلَافَ فِي الثَّانِي نَافِعٌ أَنَّ لَعْنَةَ اللَّهِ وَأَنَّ غَضَبَ اللَّهِ يَخْفِيفُ النُّونَ
 فِيهَا وَرَفَعَ التَّاءَ وَكَسَرَ الضَّادَ مِنْ غَضَبٍ وَرَفَعَ الْهَاءَ مِنْ أَسْمِ اللَّهِ تَعَالَى
 وَالْبَاقُونَ بِتَشْدِيدِ النُّونِ نَصَبُ التَّاءِ وَقَمُ الضَّادُ وَجَرُ الْهَاءِ خَفَضَ وَفَتْحَ
 أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ يَنْصَبُ التَّاءَ وَالْبَاقُونَ يَرْفَعُهَا وَلَا خِلَافَ فِي الْأَوَّلِ
 خَطَرَاتٍ قَدْ ذَكَرْنِي فِي الْبَقَرَةِ حَمَزَةً وَالْكَسَّةُ أَيُّوَرٌ تَشْهَدُ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ
 نَافِعٌ وَأَبُو عَمْرٍو وَهَشَامٌ وَعَاصِمٌ عَلَى جَيْهَتِهِنَّ بَضْمُ الْجِيمِ وَالْبَاقُونَ بِكَسْرِهَا
 ابْنُ عَامِرٍ وَأَبُو بَكْرٍ عَيْرٌ أَوَّلِي الْأَرْبَعَةِ يَنْصَبُ الرَّاءَ وَالْبَاقُونَ بِجَهْرٍ ابْنُ عَامِرٍ
 آيَةُ الْمُؤْمِنُونَ فِي الزَّحْرِفِ يَأَيُّهُ الشَّيْخُ وَفِي الرَّحْمَنِ آيَةُ الثَّقَلَانِ بَضْمُ
 الْهَاءِ فِي الْوَصْلِ فِي الثَّلَاثَةِ وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُهَا وَقَفَ أَبُو عَمْرٍو وَالْكَسَّةُ
 عَلَيْهِمْ أَيْ بِأَلَا لَفٍ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ الْفِ الْكَرَاهِيَّةِ قَدْ ذَكَرْنِي بِأَيِّ الْأَمَالَةِ
 ابْنُ عَامِرٍ وَخَفَضَ وَحَمَزَ وَالْكَسَّةُ آيَةُ مُبَيِّنَاتٍ فِي الْمَوْضِعِينَ هُنَا فِي
 الطَّلَاقِ بِكَسْرِ الْيَاءِ وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُهَا أَبُو عَمْرٍو وَالْكَسَّةُ دَرَجَتَانِ بِكَسْرِ الدَّالِ
 وَالْمَدِّ وَالْهَمْزَةِ وَأَبُو بَكْرٍ وَحَمَزَةُ بَضْمُ الدَّالِ وَالْمَدُّ الْهَمْزُ وَإِذَا وَقَفَ حَمَزَةُ
 سَقَطَ الْهَمْزَةُ عَلَى أَصْلِهِ وَالْبَاقُونَ بَضْمُ الدَّالِ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ مِنْ عَيْرِ هُنَا

أَنْزَلَ النَّصْبَ

أَيُّ خَفَضَ بِالْأَوَّلِ

ابن كثير و ابو عمرو وقد بالتاء مفتوحة وفيه الواو والداال وتشديد الالف
 واو بكون حمزة والكسرة بالتاء مضمومة واسكان الواو وضم الالف مخففا
 والباقون كذلك الا انه بالياء ابن عامر و ابو بكر يستعملون بفتح الياء الباقي
 بكسر الهمزة سحاب بغير تنوين والباقون بالتنوين ابن كثير ظلمت بالنظر
 والباقون بالرفع خلق كل دابة قد ذكر في ابراهيم ابو عمرو و ابو بكر و خلد
 بخلاف عنهم ويثقة باسكان الماء وقالون باختلاس كسرة الماء والباقون
 بصلتها بياء وحفص ويثقة باسكان القاف واختلاس كسرة الماء
 والباقون بكسر القاف و صلة الماء والماء في الوقف ساكنة بلجام ابو بكر
 كما استخلف بضم التاء كسر اللام واذا ابتداء ضم الالف والباقون بفتحها
 واذا ابتداء واكسروا الالف ابن كثير و ابو بكر وليبدلهم مخففا والباقون
 مشددا ابن عامر و حمزة لا يحسبون الذين بالياء والباقون بالتاء ابو بكر
 و حمزة والكسرة ثلث عواريت بالنصب الباقي بالرفع يموت في البقرة
 امهاتكم في النساء قد ذكر وليس فيها من الياءات شيء

سورة الفرقان

قرا حمزة والكسرة ناكل منها بالنون والباقون بالياء ابن كثير و ابن عامر
 و ابو بكر ويجعل لك قصورا ارفع اللام والباقون بحزنها ضيقا قد ذكر
 في الانعام ابن كثير وحفص ويوم يحشرهم بالياء والباقون بالنون
 ابن عامر فنقول انتم بالنون والباقون بالياء حفص فاستطعنون بالياء
 والباقون بالياء الكوفيون ابو عمرو ويوم تشق السماء هنا وفي بتحفيف

في
 فالوجه الثاني خلد
 بصلتها كسرة الماء

في
 اعلم ان المأخوذ من
 وجهان - الصلة و
 الاختلاس اذا وقع
 عين النغم

في
 قرا

الشين والباقون يشددونها ابن كثير ونزل بنونين الثانية ساكنة و
تخفيف الزاي ورفع اللام الملكية بالنصب الباقر بنون واحدة وتشديد
الزاي وفهم اللام ورفع الملكية ونموذ في هود والريح في البقرة وبشر في
الاعراف وليذكر في الاسراء مذكور قبل حمزة والكسائي لما ياء ما بالياء
والباقر بالتاء حمزة والكسائي فيها شرجا بضمين والباقر بكسر السين
وفهم الراء والفاء بعدها حمزة ان يذكرا وباسكان الذال يضم الحاء
مخففة والباقر بفتحها مشدخين نافع وابن عامر ومقتدر و يضم الياء
وكسر التاء وابن كثير وابن عمر بفتح الياء وكسر التاء والباقر بفتح الياء
و ضم التاء ابن عامر ابوبكر يضاعف له ويخلف فيه برفع الفاء الدال والباقر
بجزمها وابن كثير وابن عامر على اصلها يحذفان الالف يشددان العين وابن كثير
وحفص فيه ممانا بصللة الهاء ياء هنا خاصته والباقر يختلسون كسرها
الحرميان ابن عامر وحفص ذرئتين بالالف على الجمع والباقر بغير الف
على التوحيد ابوبكر وحمزة والكسائي ويلقون فيها بفتح الياء واسكان اللام
مخففا والباقر بضم الياء وفهم اللام مشددا فيها ياء ان يكتنن فتحها
ابن عمر وان قوي اتخذوا فتحا نافع وابن عمر والبري

سورة الشعراء

قرأ ابوبكر وحمزة والكسائي طسم هنا وفي اول القصص وطس في
اول الفل بامالة ففتح الطاء والباقر باخلاص فتحا واظهر حمزة النون
هجا سين عند الميم هنا وفي القصص وادغمها الباقر - اخرجته وقال نعم

قد ذكرنا في الجرح أبو عمرو وعاصم خير أمائش كون بالياء والباء
 بالتاء أبو عمرو وهشام قليلا لما يذكرون بالياء والباءون بالتاء
 وأبو عمرو بن أدرك عليهم تقطع الالف اسكان الدال من غير الف
 والباءون بوصل الالف تشديد الدال والفتع بها نافع إذا كانت
 ترابك حمزة مكسورة على الجرح والباءون على الاستفهام وهم على مذاهم فيه
 وقد ذكرني الرعد ابن عامر والكسائي أننا لم نجو بنوين على الجرح
 والباءون بواحدة على الاستفهام وهم على مذاهم قد ذكرني الرعد الرشح
 في البقرة وبشر في الاعراف وفي ضيق في الخلق قد ذكرني ابن كثير ولا يسمع
 بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع وكذا في الروم والباءون بالتاء مضمة
 وكسر الميم الصم بالنصب حمزة وما أنت هذي بالتاء مفتوحة واسكان
 في السورتين هنا وفي الروم العجى بالنصب إذا وقف ثبت الياء فيهما
 والباءون بالياء مكسورة وفتح الهاء الفعدها العجى بالخفض ووقفوا
 بالياء وفي الروم بغير ياء ابتاعا للمصحف حاشا الكسائي فانه وقف عليهما بالياء الكوفي
 أن الناس بفتح الحمزة والباءون بكسر هاء حفص وحمزة وكل أنوكه بقصر
 الحمزة وفتح التاء والباءون بمد الحمزة وضم التاء ابن كثير وأبو عمرو وهشام
 خير مما يفعلون بالياء والباءون بالتاء الكوفيون من قريش بالتنوين
 والباءون بغير تنوين نافع والكوفيون يؤميد بفتح الميم والباءون بكسر
 عما العلون قد ذكرني يهود ياءاتها خمس التي أشئت فتحها الحرميان
 وأبو عمرو أو غير غنى أن أشكر فتحها ورش والبدوي مالى كأمري فتحها

وذكرنا في الجرح
 التشديد والفتع
 في صحتها

ابن كثير وهشام وعاصم والكسائي - إني ألقى وليبلوني فتحها نافع وفيها
 محذوقان ^{أحمد وثني} بحال قرأها حمزة بنون واحدة مشددة والباقون
 بنونين ظاهرين وأثبت الياء في الحالين ابن كثير وحمزة وأثبتها في الوصل
 نافع وأبو عمرو - ^{فما أتتني} الله وأثبتها مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف
 قالون وأبو عمرو وحفص بخلاف عظم اعنى في الوقف وورش فتحها في
 الوصل وحذفها في الوقف وتحدفها الباقون في الحالين ووقف الكسائي
 على وإد التل بالياء والباقون بغير ياء وقد ذكر قبل -

سورة القصص

قرأ حمزة والكسائي ويى فرعون وهامان وجنودهما بالياء مفتوحة
 وفهم الراء وأماله فتحها ورفع الأسماء الثلاثة والباقون بالون مضمومة و
 كسر الراء وفهم الياء بعدها ونصب الأسماء الثلاثة حمزة والكسائي ^{عذرا}
 وحزنا بضم الحاء واسكان الزاى الباقر يفتحها - أبو عمرو وابن عامر
 حتى يصند ^{الراء} بفتح الياء وضم الدال والباقون بضم الياء وكسر الدال
 يآبت في يوسف وهاتين في النساء ولاهله أملتوا في طه قد ذكر
 عاصم أو جذوة بفتح الجيم وحمزة بضمها والباقون بكسرهما ^{أحفظ}
 من الرهيب بفتح الراء والماء ونافع وابن كثير وأبو عمرو يفتحها - و
 الباقر بضم الراء واسكان الماء ابن كثير وأبو عمرو فذالك بتشديد
 النون والباقون بتحقيقها نافع معنى ردا بفتح الدال من غيرهم والباقون
 بأسكان الدال والهمزة وحمزة على مذهبه في الوقف عاصم وحمزة

وتلوا

وتلقف وامتتم في الاعراف وأن اشرف في هود وعيون في البحر قد ذكر
 الكوفيون وابن كوان حين سرفون بالالف في الباقون بغير الف حمزة
 فلما تراء الجمع ^{فيقرأ بها المدم بالقصر} بامالة فتحة الراء في الوصل اذا وقف اتبعها الهزة فلما لها
 مع جعلها بين بين على اصله فتصير بين الفين هاتين الاولى اميلت لامالة
 فتحة الراء والثانية اميلت لامالة فتحة الهزة وهذا تحكمه المشاهدة غير ان
 هذا حقيقة على مذهبه والباقون يخلصون فتحة الراء والهزة في حال الوصل
 فاما الوقف فالكسائي يقف بامالة فتحة الهزة فيميل الالف التي بعدها
 المنقلبة من الياء لاماتها ^{بجعلها فيه بين بين على اصله في} وورش
 ذوات الياء والباقون يقفون بالفتح ابن كثير وابو عمرو والكسائي الا خلق
 الا وكين بفتح الخاء واسكان اللام والباقون يضمها الكوفيون وابن عامر
 فز هين بالالف في الباقون بغير الف الحرميان وابن عامر اصحب ليكة هنا
 وفي من بلائم مفتوحة من غيرهم بعدها والالف قبلها وفتح التاء والباقون بالالف
 واللام مع الهزة وخفض التاء والذي في البحر وق لهنذه الترجمة اجماعا
 غير ان ورشا يلقى فيها حركة الهزة على اللام على اصله - بالقسطاس في الاسماء
 قد ذكر خفض كسفا هنا وفي سبأ بفتح السين والباقون باسكانها ابن عامر
 وابو بكر وحمزة والكسائي نزل به بتشديد الزاي ^{بفتح الامين} يضمها
 والباقون بتخفيف الزاي والرفع بروح الامين ابن عامر او لم تكن لهم بالتاء
 آية بالرفع والباقون بالياء والنصب نافع وابن عامر فتش كل بالفاء والباقون
 بالواو - يتبعهم القاون قد ذكر في الاعراف ياءاتها ثلث عشرة ياء اتي لحظ

إِنِّي أَخَافُ رَبِّيَ الْعَظِيمَ فَفَتَحَ الْحَرَمِيَّانِ أَبُو عَمْرٍو وَيَعْنِيَانِي أَنْتُمْ فَفَتَحَهَا نَافِعٌ
وَأَبُو عَمْرٍو - إِنَّ مَعِيَ رَبِّيَ فَنَفَتْ حَفْصُ - عَدُوِّيَ إِلَّا رَبِّيَ لِأَنِّي أَنَّهُ فَفَتَحَهَا
نَافِعٌ وَأَبُو عَمْرٍو - وَمَنْ مَعِيَ فَفَتَحَهَا وَرَشٌ وَحَفْصُ - إِنَّ الْبَحْرَيْنِ إِلَّا فِي الْخُمْسَةِ
فَفَتَحَهَا نَافِعٌ وَأَبُو عَمْرٍو وَأَبُو عَمْرٍو وَابْنُ عَمْرٍو وَحَفْصُ -

سُورَةُ النَّمْلِ

قُرْ الْكَافِرُونَ بِشَهَابٍ بِالتَّنْوِينِ الْبَاقُونَ بِغَيْرِ تَنْوِينٍ أَبْنُ كَثِيرٍ أَوَّلِيَّائِي
بَنُو نِينَ الْأَوَّلَى مَفْتُوحَةٌ مُشَدَّدَةٌ وَالْبَاقُونَ بِوَاحِدَةٍ مُشَدَّدَةٍ عَاصِمٌ فَكُلَّتْ
بَعْتُهُ الْكَافِ وَالْبَاقُونَ بَضْمُهَا الْبَزْءُ أَبُو عَمْرٍو مِنْ سَبَّأَهَا وَفِي سَبَابِهَا لَمْ يَمْزُ
فِيهَا مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ وَقُنِيلٌ بِاسْكَنْهَا فِيهَا عَلَى نِيَّةِ الْوَقْفِ وَالْبَاقُونَ بِخَفْضِهَا
فِيهَا مَعَ التَّنْوِينِ الْكَسْبُ الْأَيْ سَجْدُ وَابْتِخَافُ اللَّامِ وَيَقِفُ الْآيَا وَيَتَنَبَّهُ
السَّجْدُ وَاعْلَمْ أَنَّ الْأَمْرَ الْأَيُّهَا النَّاسُ اسْجُدُوا وَالْبَاقُونَ بِشَدْدٍ وَدُونَ
اللَّامِ لَا نَدْغَامِ النُّونِ فِيهَا وَيَقِفُونَ عَلَى الْكَلِمَةِ بِاسْمِهَا حَفْصُ الْكَسْبُ
مَا تَحْقُقُونَ وَمَا تَعْلَمُونَ بِالتَّاءِ فِيهَا وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ أَبُو عَمْرٍو وَعَاصِمٌ وَخَمْرٌ
قَالَ قَةُ إِلَيْهِمْ بِاسْكَنْ لِهَاءٍ وَقَالُوا نَحْتَلِسُ كَسْرَهَا فِي الْوَصْلِ وَالْبَاقُونَ
بِشَبْعٍ نَهَايْنِهِ - أَنَا إِلَيْكَ بِهِ قَدْ ذَكَرْتُ فِي الْإِمَالَةِ قُنِيلٌ عَنْ سَائِفِهَا وَفِي
صَ بِالشُّوقِ وَفِي الْفَتْحِ عَلَى سُوقِهِ بِالْهَمْزَةِ فِي الثَّلَاثَةِ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ هَمْزَةٍ
وَالْكَسْبُ لَتَبَيَّنَتْ لَكُمْ تَقُولُونَ بِالتَّاءِ فِيهَا وَضَمُّ التَّاءِ الثَّانِيَةِ فِي الْأَوَّلَى وَضَمُّ
اللَّامِ الثَّانِيَةِ فِي الثَّانِي وَالْبَاقُونَ بِالنُّونِ فَتَحِ التَّاءَ وَاللَّامَ - تَحْتَكَ الْهَاءُ
قَدْ ذَكَرْتُ فِي الْكَهْفِ الْكَافِرُونَ أَنَا دَمْرٌ لَكُمْ بِالْهَمْزَةِ وَالْبَاقُونَ بِكَسْرِهَا

وَأَعْلَمُ أَنَّ الْمَخْرَجَ
لِشَامٍ وَجِبَانٍ الشَّيْبَعِ
وَالْأَخْلَاصِ زَادَنِي
الْفَيْشَقُ

يَصْدِقُنِي برفع القاف والباقون بحزنها ابن كثير قال موسى بن عبيد
والباقون بالواو ومن يكون له قد ذكرني بالإنيام نافع وحمزة والكسائي
التي لا يجمعون بفتح الياء وكسر الجيم والباقون بضم الياء فتم الجيم - أجمه
قد ذكر في التوبة الكوفون قالوا استخران بكسر السين واسكان الحاء من غير
الف والباقون بفتح السين والف بعدها وكسر الحاء نافع بجي الياء بالتاء
والباقون بالياء في تأنيدها سورة لا قد ذكرني النساء أبو عمرو وأفلا يخلقون
بالياء والباقون بالتاء ثم هو في النقرة ويضياء في يونس قبل ذكر الوقف
على ويكون الله ويكون مذكور في باب حفض الحذف يتا بفتح الحاء
والسين والباقون بضم الحاء وكسر السين ياءاتها اثنا عشر ياء ربي
أن ليديني إني استنت إني أنا الله إني أخاف ربي أعلم عندي أولم أعلم
ربي أعلم أفهم الجرميان أبو عمرو وروى أبو ربيعة عن قبل وعن البري عن
أولم أعلم بالاسكان فقط - إني أرئد وسجدني إني شاء الله ففتحها نافع لعل
أيتكم ولعل أطلع سلكها الكوفيون ومعنى يراد أفتحها حفض وفيها
محذوفة أن يكذبون قال أثبتها في الوصل ورش -

سورة العنكبوت

قرأ أبو بكر وحمزة والكسائي أولم ترد وكيف بالتاء والباقون بالياء ابن كثير
وأبو عمرو النشأة هنا وفي النجوم الواقعة بفتح الشين والف بعدها والباقون
باسكان الشين من غير الف ووقف حمزة على وجهين في ذلك أحدهما
أن يلقى حركة الهزة على الشين ثم يسقطها طرد القياس والثاني أن يفتح الشين

تفسير
ابن كثير

وسيد الحمزة الفا اتباعا للخط ومثله قد سمع من العرب ابن كثير وابو عمرو
والكسائي مودة بالرفع من غير تنوين وحفص وحمزة بالنصب من غير تنوين
بينكم بالخفض والباقون مودة بالنصب التنوين بينكم بالفتح الحمزة
وابن عامر وحفص انتم لتأتون الاول بجمزة مكسورة على الخبر والباقون
على الاستفهام واجمعوا على الاستفهام في الثاني وهم فيها على مذاهم
المذكورة في سورة الرعد حمزة والكسائي لنحيته مخفيا والباقون
مشدد ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي انا منكم مخفيا والباقون
بتشديد ها - يسى - لهم وتمود في هود وانا منزلون في آل عمران
قد ذكر - عاصم وابو عمرو ما يدعون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير
وابو بكر وحمزة والكسائي ايت من رايه على التوحيد والباقون على الجمع
نافع والكوفيون ويقولون ذوق بالياء والباقون بالنون ابو بكر اليماني
يرحبون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي لنثيبهم بالتاء ساكنة
من غير همز والباقون بالياء مفتوحة مع الهمز قالون ابن كثير وحمزة والكسائي
وليمتعو ابا سكان اللام والباقون بكسرها ياءاتها ثلث الى ربي الله فتها
نافع وابو عمرو يعبادي الذين حذفها ابو عمرو وحمزة والكسائي في الوصل
للنداء وقياس قولهم في اتباع المرسوم عند الوقف يوجب اثنائها في لثرتها في
جميع المصاحف وفتحها الباقر في الوصل واثنوها ساكنة في الوقف ان
ارضى واسعة فتحها ابن عامر -

سورة الشرح

قرأ ابن عمرو الكوفيون ثم كان عاقبة الذين بالنصب الباقر بالرفع
 أبو بكر وأبو عمرو ثم اليه يرجعون بالياء والباقر بالتاء حمزة والكسرة
 وكذلك يخرجون وفي الجاشية فالنوم لا يخرجون منها بفتح التاء هنا والياء هنا
 وخم الراء في ذلك قال النفاش عن الاخفش هنا خاصة الباقر بضم التاء
 والياء وفتح الراء ولا خلاف في الثاني من هذه السورة حفص للعلمين
 بكسر اللام والباقر بفتحها قرأ في الإغلام ويشطون في الجرو وما أتيت من ربنا
 في البقرة قد ذكرنا فم لا تروا بالتاء مضمومة واسكان الواو والباقر بالياء
 مفتوحة وضب الواو كما يشركون قد ذكر في يوسف قبل لنذيقهم بالبن
 والباقر بالياء يرسل الرمح قد ذكر في البقرة ابن عمر بخلاف عن هشام كسفا
 باسكان السين الباقر بفتحها ابن عمرو حفص حمزة والكسرة إلى الأثر حمزة
 بالالف المد على الجمع والباقر بغير الف على التوحيد - ولا يسمع الضم ومما انت
 لحديثي العجى قد ذكر كلاهما في النمل أبو بكر وحمزة من ضعف في التثنية
 بفتح الضاد وكذلك هي حفص عن عاصم في غير انه ترك ذلك واختار الضم
 اتباعا منه لم ايتحدث بها الفضل بن مرزوق عن عطية العوفي عن عبد الله بن
 عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه واله وسلم اقراؤ ذلك بالضم وروى عليه الفقه وآياه
 وعطية يضعف ومما رواه حفص عن عاصم عن أمته اصم وبالحسين اخذ
 في روايته لا تابع عاصم على قراءته واداف حفصا على اختياره والباقر بضم
 الضاد في الكوفيين هنا لا يفتح الذين بالياء والباقر بالتاء ليس
 فيها من الياءات شيء

سُورَةُ لَعْنَتَيْنِ

قُرْآنُ حِزَّةٍ هُدًى وَرَحْمَةٌ بِالرُّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالنَّصَبِ لِيُضِلَّ فِي إِبْرَاهِيمَ وَفِي
 أَذْيُنِهِ فِي الْمَايِدَةِ قَدْ ذَكَرَ حِفْصٌ وَحِزَّةٌ وَالْكَسَاءُ وَيَتَّخِذُهَا هَرَوًا بِالنَّصَبِ
 وَالْبَاقُونَ بِالرُّفْعِ ابْنُ كَثِيرٍ يَبْنِي لَأَشْرِكُ بِأَسْكَانِ الْيَاءِ وَهُوَ الْأَوَّلُ قَبْلَ
 يَبْنِي أَقِيمِ الصَّلَاةَ بِأَسْكَانِ الْيَاءِ وَهُوَ الْآخِرُ وَحِفْصٌ فِيهَا وَفِي الْاَوْسَطِ
 بَعَثَ الْيَاءَ وَالتَّشْدِيدَ وَالْبَرْزَى مِثْلُهُ فِي الْآخِرِ وَالْبَاقُونَ بِكُسْرِ الْيَاءِ فِي
 الثَّلَاثَةِ - مِثْقَالُ حَبَّةٍ قَدْ ذَكَرَ فِي الْإِنْبِيَاءِ ابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ مَرْوَعٍ عَاصِمٌ
 وَلَا تَصْغِرُ حَذْوُكَ بِتَشْدِيدِ الْعَيْنِ مِنْ عِزَالِفٍ وَالْبَاقُونَ بِالْأَلْفِ تَحْفِيفُ الْعَيْنِ
 نَافِعٌ وَابْنُ عَمْرٍو وَحِفْصٌ عَلَيْهِمُ نِعْمَةٌ عَلَى الْجَمْعِ التَّذْكِيرِ وَالْبَاقُونَ عَلَى التَّوْحِيدِ
 وَالتَّائِيثِ ابْنُ عَمْرٍو وَابْنُ مَرْوَعٍ بِنَصْبِ الْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِرَفْعِهَا أَتَمَّا تَذْعُونَ فِي الْجَمْعِ
 قَدْ ذَكَرَ نَافِعٌ وَابْنُ مَرْوَعٍ عَاصِمٌ وَيُزِيلُ الْغَيْثَ هُنَا فِي الشُّوْهِى بِالتَّشْدِيدِ
 وَالْبَاقُونَ بِالتَّحْفِيفِ قَدْ ذَكَرَ فِي الْبَقَرَةِ أَيْ فِي مَرْوَعٍ -

له
اعلم ان هذا اللفظ
من غير فقه ان من
حرف ويتخذها

سُورَةُ السَّجْدَةِ

قُرْآنُ ابْنِ كَثِيرٍ وَابْنُ عَمْرٍو ابْنُ مَرْوَعٍ كُلُّ شَيْءٍ خَلَقَهُ بِأَسْكَانِ الْاَلَامِ وَالْبَاقُونَ بَعَثَهَا
 وَالْاَسْتِغْنَامَانِ قَدْ ذَكَرَ فِي الرَّعْدِ حِزَّةٌ مَا اخْتَفَى لَهُمْ بِأَسْكَانِ الْيَاءِ وَالْبَاقُونَ
 بِفَتْحِهَا حِزَّةٌ وَالْكَسَاءُ لِمَا صَبَّرُوا بِكُسْرِ الْاَلَامِ وَتَحْفِيفُ الْمِيمِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ الْاَلَامِ
 وَتَشْدِيدُ الْمِيمِ -

سُورَةُ الْاٰخِرٰتِ

قُرْآنُ ابْنِ عَمْرٍو بِمَا يَعْمَلُونَ خَيْرًا أَوْ بِمَا يَكْمُلُونَ بِصِيَرٍ بِالْيَاءِ فِيهَا وَالْبَاقُونَ بِالتَّكْوِينِ

قالون وقبيل ألي هندا في الجادلة وفي الطلاق بالهمزة من غير ياء
 وورش ياء مختلصة الكسر خلفا من الهمزة وإذا وقف صيرها ياء ساكنة
 واليزي وأبو عمرو ياء ساكنة بدلا من الهمزة في الحالين الباقيون
 بالهمزة وياء بعد هاء في الحالين وحمزة إذا وقف جعل الهمزة بين بين
 على أصله ق من همزة منهم ومن لم يميز أشبع التمكن للالف في الحالين
 الأورشاقان المد والقصر جائزان في مذهبه كما ذكرناه في باب الهمزتين
 عاصم تظهر قون بضم التاء وتخفيف الطاء والفاء بعد ها وكسر الهاء
 وابن عامر يفتح التاء والهاء وتشديد الطاء الف بعد ها وحمزة والكسائي
 لذلك إلا أنها يخففان الطاء والباءون بفتح التاء وتشديد الطاء والهاء
 من غير الف حمزة وأبو عمرو الظنون والرسول والسبيل يحذف الالف في الحالين
 في الثلاثة وابن كثير وحفص الكسائي يحذفان فيهما فيحق في الأصل خاصة
 والباقيون بابتائهما في الحالين حفص لا مقام لكم بضم الميم الباقيون بفتحها
 الحرميان لا تفتحها بالقصر والباقيون بالمد عاصم أسوة هنا في الحرفين في
 المتحنة بضم الهمزة والباءون بكسر - الرحب في إل عمران ومبينة في النساء وقد ذكر
 ابن كثير وابن عامر ونضعف لها بالنون كسر العين وتشديد ها من غير الف
 العذاب بالنصب والباءون بالياء بفتح العين ورفع العذاب وشدة أبو عمرو
 العين حذف لالف قبلها وتخفيفها الباقيون اثبتوا الالف حمزة والكسائي
 وتعمل صالحا يؤتى أجرها بالياء فيها والباءون بالتاء في الأول والباءون في الثاني
 نافع وعاصم وقرن في بفتح القاف الباقيون بكسر هاشام والكوفون

قالون وقبيل
 الجادلة في الجادلة
 واليزي وأبو عمرو
 ياء ساكنة بدلا من الهمزة
 في الحالين الباقيون
 بالهمزة وياء بعد هاء
 في الحالين وحمزة إذا
 وقف جعل الهمزة بين
 بين على أصله ق من
 همزة منهم ومن لم
 يميز أشبع التمكن
 للالف في الحالين
 الأورشاقان المد
 والقصر جائزان في
 مذهبه كما ذكرناه في
 باب الهمزتين
 عاصم تظهر قون
 بضم التاء وتخفيف
 الطاء والفاء بعد
 ها وكسر الهاء
 وابن عامر يفتح
 التاء والهاء وتشديد
 الطاء الف بعد ها
 وحمزة والكسائي
 لذلك إلا أنها
 يخففان الطاء والباءون
 بفتح التاء وتشديد
 الطاء والهاء من
 غير الف حمزة وأبو
 عمرو الظنون والرسول
 والسبيل يحذف الالف
 في الحالين في الثلاثة
 وابن كثير وحفص
 الكسائي يحذفان فيهما
 فيحق في الأصل خاصة
 والباقيون بابتائهما
 في الحالين حفص لا
 مقام لكم بضم الميم
 الباقيون بفتحها
 الحرميان لا تفتحها
 بالقصر والباءون
 بالمد عاصم أسوة
 هنا في الحرفين في
 المتحنة بضم الهمزة
 والباءون بكسر -
 الرحب في إل عمران
 ومبينة في النساء
 وقد ذكر ابن كثير
 وابن عامر ونضعف
 لها بالنون كسر
 العين وتشديد ها
 من غير الف العذاب
 بالنصب والباءون
 بالياء بفتح العين
 ورفع العذاب وشدة
 أبو عمرو العين
 حذف لالف قبلها
 وتخفيفها الباقيون
 اثبتوا الالف حمزة
 والكسائي وتعمل
 صالحا يؤتى أجرها
 بالياء فيها والباءون
 بالتاء في الأول
 والباءون في الثاني
 نافع وعاصم وقرن
 في بفتح القاف
 الباقيون بكسر هاشام
 والكوفون

قالون وقبيل
 الجادلة في الجادلة
 واليزي وأبو عمرو
 ياء ساكنة بدلا من الهمزة
 في الحالين الباقيون
 بالهمزة وياء بعد هاء
 في الحالين وحمزة إذا
 وقف جعل الهمزة بين
 بين على أصله ق من
 همزة منهم ومن لم
 يميز أشبع التمكن
 للالف في الحالين
 الأورشاقان المد
 والقصر جائزان في
 مذهبه كما ذكرناه في
 باب الهمزتين
 عاصم تظهر قون
 بضم التاء وتخفيف
 الطاء والفاء بعد
 ها وكسر الهاء
 وابن عامر يفتح
 التاء والهاء وتشديد
 الطاء الف بعد ها
 وحمزة والكسائي
 لذلك إلا أنها
 يخففان الطاء والباءون
 بفتح التاء وتشديد
 الطاء والهاء من
 غير الف حمزة وأبو
 عمرو الظنون والرسول
 والسبيل يحذف الالف
 في الحالين في الثلاثة
 وابن كثير وحفص
 الكسائي يحذفان فيهما
 فيحق في الأصل خاصة
 والباقيون بابتائهما
 في الحالين حفص لا
 مقام لكم بضم الميم
 الباقيون بفتحها
 الحرميان لا تفتحها
 بالقصر والباءون
 بالمد عاصم أسوة
 هنا في الحرفين في
 المتحنة بضم الهمزة
 والباءون بكسر -
 الرحب في إل عمران
 ومبينة في النساء
 وقد ذكر ابن كثير
 وابن عامر ونضعف
 لها بالنون كسر
 العين وتشديد ها
 من غير الف العذاب
 بالنصب والباءون
 بالياء بفتح العين
 ورفع العذاب وشدة
 أبو عمرو العين
 حذف لالف قبلها
 وتخفيفها الباقيون
 اثبتوا الالف حمزة
 والكسائي وتعمل
 صالحا يؤتى أجرها
 بالياء فيها والباءون
 بالتاء في الأول
 والباءون في الثاني
 نافع وعاصم وقرن
 في بفتح القاف
 الباقيون بكسر هاشام
 والكوفون

أَنْ يَكُونُ لَهُمُ الْخَيْرُ بِالْيَاءِ وَالْباقون بالتاء عاصم ونحو النيبين بفتح التاء
والباقون بكسرهما - أَنْ تُسْتَوْهَنَ فِي الْبَقَرَةِ وَتُرْجَى فِي التَّوْبَةِ إِنَّهُ فِي بَابِ
الْإِسْمَاءِ قَدْ ذَكَرَ أَبُو عَمْرٍو لَا تَحِلُّ لَكَ بِالتَّاءِ وَالْباقون بالياء ابن عامر سادتنا
بالجيم وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء الهزى لأنَّ تَبْدَلَ بِتَشْدِيدِ
التَّاءِ عَصَمَ لَعْنَا كَثِيرًا بِالْيَاءِ وَالْباقون بالتاء وليس فيها من الياءات شيء -

سُورَةُ سَبَا

قَرَأَ حَمْزَةً وَالْكَسَّةُ عَلَى الْغَيْبِ بِالْأَلِفِ بَعْدَ اللَّامِ وَخَفَضَ الْمِيمَ عَلَى زَيْدٍ فَقَالَ
وَالْباقون شَلَمَ الْغَيْبِ بِالْأَلِفِ بَعْدَ الْعَيْنِ عَلَى زَيْدٍ فَعَلَّ وَرَفَعَ الْمِيمَ نَافِعٌ وَ
ابْنُ عَامِرٍ وَخَفَضَهَا الْباقون - لَا يَعْزُبُ فِي يُونُسَ وَمَجْحُورٌ قَدْ ذَكَرَ فِي الْمَوْضِعَيْنِ
فِي الْحَرْفِ آيْنٍ كَثِيرٌ وَخَفَضَ مِنْ رَجَزِ الْيَمِّ هُنَا فِي الْبَاءِ ثَبَرُ فَعَمَ الْمِيمَ وَالْباقون
بِحَرْفِ حَمْزَةٍ وَالْكَسَّةُ إِنْ تَشَاءُ يَحْسِفُ بِهِمْ أَوْ يَسْقِطُ بِالْيَاءِ فِي الثَّلَاثَةِ وَأَدْعَمَ
الْكَسَّةُ الْفَاءَ فِي الْبَاءِ وَالْباقون بِالنُّونِ فَهِيَ كَسْفٌ فِي الْإِسْرَاءِ قَدْ ذَكَرَ أَبُو بَكْرٍ
وَلَسَلِمَ مِنَ الرَّيْحِ بِالرَّفْعِ وَالْباقون بِالنَّصْبِ نَافِعٌ وَأَبُو عَمْرٍو مِثْلُهَا بِالْأَلِفِ
سَاكِنَةٌ بَدَلًا مِنَ الْهَمْزَةِ وَالْيَدْلُ مَسْمُوعٌ وَابْنُ ذَكْوَانَ هَمْزَةٌ سَاكِنَةٌ وَمِثْلُهَا قَدْ يَحِي
فِي الشَّعْرِ صَرِيحٌ نَحْرُ قَامٍ مِنْ وَكَاتٍ وَكَوْنُهُ الشَّيْءُ إِلَى مِثْلِهَا وَالْباقون لَهْمَزَةٌ
مَفْتُوحَةٌ وَهَمْزَةٌ إِذَا وَقَفَ عَلَيْهَا جَعَلَهَا بَيْنَ يَدَيْنِ عَلَى أَصْلِهِ لَسْبًا قَدْ ذَكَرَ
فِي الْبَيْتِ خَفَضَ هَمْزَةً فِي مَسْكِنَتِهِمْ بِأَسْكَانِ السَّيْنِ فَتَحَ الْكَافَ وَالْكَسَّةُ
أَذَلِكَ غَيْرُهُ أَنْ يَكْسُرَ الْكَافَ وَالْباقون بفتح السَّيْنِ وَكسر الْكَافِ الْفَ بَيْنَهُمَا أَبُو عَمْرٍو
ذَوَاتِي أَكْلٍ خَطِّ بَغِيرِ تَوْنِ اللَّامِ وَالْباقون بِالتَّوْنِ وَخَفَضَ أَكْلَ الْحَرَمِيَّةِ
أَيْ يَكُونُ الْكَافُ

وقد ذكر في البقرة تحفص حمزة والكسائي وهل تجزئ بالنون وكسر الزاي
 إلا الكوفية بالنصب الباقرن بالياء وفتح الزاي ورفع الراء ابن كثير وأبو
 وهشام رتبنا بعد بين أسفارنا بتشديد العين من غير الف والباقرن
 بالالف مع التحفص الكوفيون ولقد صدق بتشديد الدال والباقرن
 بتخفيفها أبو عمرو وحمزة والكسائي ^{أذن} بضم الهزة والباقرن بفتحها ابن
 إذا فرغ بفتح الفاء والزاي والباقرن بضم الفاء وكسر الزاي ولا خلاف بين
 القراء في تشديد الزاي حمزة في العزف ^{بغير الف على التوحيد} والباقرن بالالف
 على الجمع ويؤيد حيشهم ^{هم} ثم يقول قد ذكر في الإيغام الحرميان ^{ابن عامر} تحفص
 التناوش بضم الواو والباقرن لجزها وإذا وقف حمزة جعلها بين ^{بين} لأن
 ذلك من النيش وهو الحركة في الإبطاء فاصله الهز وجاز أن يكون من النوش
 وهو التناول فيكون ااصله الواو ثم لجز الزوم ضمتهما فغلى هذا يقف بضم الواو
 ويرد ذلك على ااصله ابن عامر والكسائي ^{ويجمل بينهم} هنا وفي الزمر وسيتق
 الذين بإشمام الضم الحاء والسين الباقرن باخلاص كسرهما ياءاتها ثلث عبادي
 الشكوى سكنها حمزة أن الجزئ ^{إلا} سكنها ابن كثير وأبو بكر وحمزة والكسائي
 رتبنا أنه بفتحها نافع وأبو عمرو وفيها محذوقان كالجواب ابتها في الحالين
 ابن كثير وابتها في الوصل ورش أبو عمرو وكان يكثر ابتها في الوصل ورش -

الضمير قد ذكر

سورة فاطر

قرأ حمزة والكسائي غير الله بخفض الراء والباقرن برفعها أرسل الرزق في
 البقرة ويلي بيت قد ذكر في العبران أبو عمرو وكذلك يدخلونها بضم الياء فتمت

والباقون بفتح الياء ضم الخاء ولو لو أقذركم في البحر أبو عمرو وكذلك يجوز
 بالياء مضمومة وفتح الزاي كل كفو^{في مفتوحة} بالرفع والباقون بالنون مفتوحة
 وكسر الزاي والنصب على كل نافع وابن عمرو وأبو بكر والكسائي على التثنية
 بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد حمزة ومكر التثنية بإسكان
 الحمزة في الوصل لتوالي الحركات تخفيفا كما سكن أبو عمرو والهمزة في تاء ثم كذا
 وإذا وقف أبدلها ياء ساكنة والباقون بخفضها في الوصل يجوز ومما واسنأها
 في الوقف وفيها ياء محذوفة واحدة وهي كان نكسر الميم^{في} اثنتان في الوصل

سورة يس عليه السلام

قرأ أبو بكر وحمزة والكسائي يس بامالة ففتح الياء والباقون بخلا
 فتحها ورش وأبو بكر وابن عمرو والكسائي يدعمون نون الهمزة في
 الواو ويثبوتون الغنة وكذلك في ت والقلم غيران عامة اهل الاداء من
 البصريين يأخذون في مذهب ورش هناك بالبيان والباقون
 ببيان النون في السورتين ابن عمرو وحفص وحمزة والكسائي
 تزيل العزيم^{والهمزة} بنصب اللام والباقون برفعها تحفص وحمزة
 والكسائي سدا في الحرفين بفتح السين والباقون بضمها أبو بكر^{في}
 بتخفيف الزاي والباقون بتشديد ها لما جمعت^{في} لذنا قد ذكر في سورة هود
 والأرض^{في} التثنية^{في} من ثمرة في الانعام قد ذكر أبو بكر وحمزة والكسائي ما علمت
 أي^{في} بفتح^{في} بغير هاء والباقون بالهاء ابن عمرو والكوفيون والقفرة^{في} ثانيا بنصب
 الراء والباقون برفعها نافع وابن عمرو^{في} تثنيهم بالجمع وكسر التاء والباقون

١١٧

بالتوحيد فتح التاء قرش وابن كثير وهشام يَحْصِرُونَ بفتح الحاء و
 تشديد الصاد وقالون وابو عمرو باختلاس فتح الحاء وتشديد الصاد والنصر
 عن قالون بالاسكان وحمزة باسكان الحاء وتخفيف الصاد والباقون هم
 عاصم وابن كوان والكسائي بلسان الحاء وتشديد الصاد من مَرَقَدًا قد ذكر في
 الكهف الحريمان ابو عمرو وفي شغل باسكان الغين والباقون بضمهم حمزة
 والكسائي في ظل بضم الظاء من غير الف والباقون بكسر ويا لاف نافع وعاصم
 جيل كثير بكسر الجيم الباء وتشديد اللام وابو عمرو وابن عمار بضم الجيم اسكان
 الباء وتخفيف اللام والباقون كذلك غيرهم فضموا الباء على مكانتها قد ذكر في
 الانعام عاصم حمزة تنكس في الخلق بضم النون الاولى وفتح الثانية وكسر الكاف
 وتشديد ها والباقون بفتح النون الاولى اسكان الثانية وضم الكاف مخففة
 نافع وابن كوان اَفَلَا تَعْقِلُونَ هُنا بالتاء والباقون بالياء نافع وابن عمار
 لِيَسْتَذِهرَ مَنْ كَانَ بالتاء هُنا والباقون بالياء ومشارب في باب الهمزة ويكُونُ
 في البقرة قد ذكر تاءاتها ثلاث ومكان لا اعبد سكتها حمزة اِنِّي اِذْ لَقِيْتُهَا نافع و
 ابو عمرو اِنِّي اَمْتُتُ فتر الحريمان ابو عمرو وفيها محذوفة ولا يصدقون اشتهى في الأصل وشر

سُورَةُ الصَّفَاتِ

قرأ حمزة والشافعية صَفَاتِ الزَّجَرَاتِ زَجْرًا فَالتَّيْلِيَّتِ ذَكَرُوا كَذَلِكَ فِي الدَّرَجَاتِ
 ذَكَرُوا يَا وَغَامِ التَّاءُ فِيهَا جَدُّهَا مِنْ غَيْرِ اشارة في الاربعه قال ابو عمرو واقرأني
 ابو الفتح بن احمد في رواية خلافاً لِمَلَقِيَّتِ ذَكَرُوا فَالْغَيْرَاتِ صَحَّاحِي الْمَسَلَّتِ
 والغديت بالادغام ايضاً من غير اشارة والباقون يكسرون التاء في الجميع عن الادغام

علم ان مخالفتهم في
 المفعول وجوب افعالهم
 وانكسار

ألا ما كان من مذهب أبي عمرو في لادغام الكبير وقد شرحناه قبل عاصم حمزة
 بزينة بالتقوين والباقون بغير تقوين أبو بكر الكواكب بالنصب الباقيون
 بالخفض حفص حمزة والكسائي لا يستمعون بتشديد السين والياء الباقيون
 باسكان السين تخفيف الميم حمزة والكسائي بل عجبنا بضم التاء والباقون
 بفتحها قالون ابن عمر أبو واو ناخا وفي الواقعة باسكان الواو والباقون
 بفتحها المخلصين جميع ما فيها قد ذكر في سورة يوسف قل لغنم في الإعراف قد ذكر
 حمزة والكسائي يترفعون بكسر الزاي هنا والباقون بفتحها ولا خلاف في ضم الياء
 حمزة الياء يترفعون بضم الياء الباقيون بفتحها يبتغي التي أرى في المنام ويأبى
 قد ذكر في سورة يوسف حمزة والكسائي ما ذا أتري بضم التاء وكسر الراء
 كسر خالصة يجعلانهم فعلا رباعيا والباقون باخلاص فتحها جعلوا فعلا ثلاثيا
 وأبو عمرو يميل فتحه الراء وورش بين بين على أصله والباقون باخلاص فتحها
 ابن ذكوان عن قراعتي على الفارسي عن النقاش عن الأخفش عنده إن ألياس
 محذوف الهزة والباقون بتحقيقها وكذلك قرأت ابن ذكوان من طريق الشامي
 وقال ابن ذكوان في كتابه بغير هزة الله أعلم حفص حمزة والكسائي الله
 ورب الأبائكم فنصب الأسماء الثلاثة والباقون برفعها نافع ابن عمر على الياء
 منفصلا مثل ال محمد والباقون بكسر الهزة واسكان اللام متصلا ياء ال
 ثلاث التي أرى في المنام التي أذبحها فتحها الحرميان أبو عمرو وسجدة في إن شاء
 الله فتحها نافع وفيها محذوفة لتردين ولا ابتها في الوصل وورش.

لعلهم ان هذا
في القصة من
من حروف

قرأ حمزة والكسائي ^{في} قَوَاقِي بضم الفاء الباقيون بفتحها ^{في} الصَّحَابِ كَيْلَةً فِي
الشَّجَرِ ^{في} وَالشُّوْق فِي النَّهْلِ قَدْ ذَكَرَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَذْكَرُ عَبْدُ نَافِعٍ إِبْرَاهِيمَ عَلَى التَّوْحِيدِ
وَالْبَاقُونَ عَلَى الْجَمْعِ نَافِعٌ هَشَامٌ بِخَالِصَةٍ بغير تنوينٍ الْبَاقُونَ بِالْتَّوْنِ وَالْيَسَمُ
قَدْ ذَكَرَ فِي الْإِنْعَامِ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو هَذَا مَا يُؤَدُّونَ بِالْيَاءِ الْبَاقُونَ بِالْبَاءِ
تَحْفِصٌ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ وَغَشَّاقٌ وَفِي بِنَاءِ غَشَّاقًا بِتَشْدِيدِ السِّينِ فِيهَا وَالْبَاقُونَ
بِتَخْفِيفِهَا أَبُو عَمْرٍو وَآخَرُ مَنْ شَكَّلَهُ بضم المعجمة عَلَى الْجَمْعِ الْبَاقُونَ بفتحها وَالْف عَدَمًا
عَلَى التَّوْحِيدِ أَبُو عَمْرٍو وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ هِيَ الْأَشْرَارُ اخْتَذَ اللَّهُمَّ بَوَصْلَ الْكَافِ
وَإِذَا ابْتَدَأَ كَسْرُهَا قَالُوا الْبَاقُونَ بِقَطْعِهَا فِي الْحَالِ ابْنُ سَيِّدِيَّا قَدْ ذَكَرَ فِي سَبْعَةِ الْمَوَاقِفِ
عَاصِمٌ وَحَمْزَةٌ قَالَ فَلَمْ تَحْشَ بِالرَّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالنَّصْبِ لَا خِلَافَ فِي نَصْبِ الثَّانِي
الْمُخْلِصِينَ قَدْ ذَكَرَ فِي سَبْعَةِ يَوْمِئِذٍ يَأْتِيهَا سِتٌّ وَلِي نَعْمَةٌ وَمَا كَانَ لِي عِلْمٌ
فَتَحْمَا حَفْصٌ إِنِّي اخْبَيْتُ فَتَحَا الْحَرَمِيَانِ أَبُو عَمْرٍو وَمِنْ بَعْدِي إِنْكَارُ التَّوْحِيدِ
فَتَحْمَا نَافِعٌ وَأَبُو عَمْرٍو مَسْنَى الشَّيْطَانِ سَكَنَ حَمْزَةً وَلَعَنَتِي إِلَى التَّوْحِيدِ الَّذِينَ فَتَحَا نَافِعٌ

سورة الزمر

قَدْ ذَكَرْتُ فِي بَطُونِ إِتْمَانِكُمْ فِي الْبَيِّنَاتِ قَرَأَ نَافِعٌ وَعَاصِمٌ وَحَمْزَةٌ وَهَشَامٌ
بِخِلَافٍ عَنْهُ يَرْضَاهُ لَكُمُ بَاخْتِلَافِ ضَمَّةِ الْمَاءِ وَهَشَامٌ مِنْ قِرَاءَتِي عَلَى أَبِي الْفَتْحِ
وَأَبُو شَيْبَةَ وَأَبُو عَمْرٍو وَغَيْرُهُمَا عَنِ الْيَزِيدِيِّ بِاسْكَانِ الْمَاءِ وَقَرَأْتُ عَلَى الْفَارِسِيِّ
وَعِزُّو مِنْ طَرِيقِ أَهْلِ الْعِرَاقِ بِصَلَتِهَا بِأَوَاوِهِ ^{أَيْ التَّوْحِيدِ} وَآيَةُ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ إِلَى حَمْدِهِ
وَعِزُّو هَا عَنِ الْيَزِيدِيِّ وَالْبَاقُونَ بِصَلَوَاتِهَا بِأَوَاوِهِ ^{أَيْ التَّوْحِيدِ} قَدْ ذَكَرْتُ إِبْرَاهِيمَ
الْحَرَمِيَّ أَنَّ حَمْزَةً أَمِنْ هُوَ قَائِلٌ بِتَخْفِيفِ الْمِيدِ وَالْبَاقُونَ بِتَشْدِيدِهَا أَبُو شَيْبَةَ

فَبَشِّرْ عِبَادِ الَّذِينَ بَيَّاءٌ مَفْتُوحَةٌ فِي الْوَصْلِ سَاكِنَةٌ فِي الْوَقْفِ وَقَالَ ابْنُ جَرِيرٍ
وغيره عن الزيدى مفتوحة في الوصل محذوفة في الوقف وهو عندي قاس
قول ابى عمرو في اتباع الرسوم عند الوقف الباقون يحذونها في الحالين
ابن كثير وابو عمرو ورجلا سلبا بالفاء بعد السين كسر اللام والباقون بفتح اللام
من غير الف حمزة والكسائي بكاف عبدة بالفاء على الجمع والباقون بغيره
والمسكت رجمة بالتونين فيها ونصب صرة ورجمة والباقون بغير تونين
وخفض صرة ورجمة حمزة والكسائي التي قضى بضم القاف كسر الضاد
وفتح الياء الموت بالرفع والباقون بفتح القاف الضاد الف بعد هاء في اللفظ
والموت بالنصب لا تشطروا في الجرح ذكر ابوبكر وحمزة والكسائي بمقتضى
بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابن عامر تامر وتنى اعمد تونين
الا الى مفتوحة والثانية مكسورة وتافع بون واحدة مخففة والباقون بون
واحدة مشددة وتفتح وتفتح بالاشام قد ذكر في سيا الكوفيون فتحت ابوالجاء
في الموضعين هنا وفي بناء تحقيق التاء والباقون بتشديد ها ياءاتها ست
التي امرت فتحها نافع التي اخاف فتحها الحميان ابوعمر ان اراخني الله سكنها حمزة قل اعباد
الذين اسرفوا سكنها في الوقف وحذفها في الوصل ابوعمر وحمزة والكسائي على اذكرنا والعنكبوت
فتحتها الباقون تامر في اعمد مفتحة الحميان فبشر عباد الذين قد ذكر الاختلاف فيها قبل

لعل
اعلم ان هذه التاني
مؤخر في القرآن
من كلفت من

سورة المؤمن

قرا قالون وابن كثير وهشام وحفص حمزة بفتح الحاء في جميع الحواميم

اصول
في بيان الاصل
في بيان الاصل
في بيان الاصل

قورش و ابو عمرو بين بيرق الباقون بالامالة كملت رتبة قد ذكر
 في بعض نافع وهشام والذين تدعون منج وفيه بالتاء الباقون الياء
 ابن عامر أشد منكم بالكاف الباقون بالماء الكوفيون او ان بزيادة الف
 قبل الواو مع اسكان الواو والباقون بفتح الواو بغير الف نافع وابو عمرو
 وحفص يظهر بضم الياء وكسر الميم في الأرض الفساد ينصب الدال
 والباقون يظهر بفتح الياء والماء وفتح الفساد ابو عمرو وابن ذكوان
 كل قلب بالتون والباقون بغير تنوين تحفص فاطمة بنصب العين الباقون
 برفهاية خلون الجنة قد ذكر في النسيان وصدة عن السبيل قد ذكر في الرد ابن كثير
 وابو عمرو وابن عامر وابو بكر الساعة اذ خلوا ابو صل الالف ضم الحاء بفتح
 بالضم والباقون بقطعها في الحالين وكسر الحاء نافع والكوفيون بضم لا يفتح
 بالياء والباقون بالتاء الكوفيون قليلا مما تذكرون بتائين الباقون
 بالياء والتاء ابن كثير وابو بكر سيد خلون جهم بضم الياء وفتح الحاء
 والباقون بفتح الياء وضم الحاء نافع وابو عمرو وهشام وحفص
 شيوخا بضم الشين والباقون بكسرها كن فيكون قد ذكر في البقرة ياء لها
 ثمان اتي اخاف في الثلاثة ففتح نافع وابن كثير وابو عمرو وذرني اقل
 موسى وادعوني استجب لكم ففتح ما ابن كثير على ابلغ الاسباب
 سكنها الكوفيون مالى ادعوك وسكنها الكوفيون ابن ذكوان امرحالى
 الله فتحها نافع وابو عمرو وفيها ثلث معذوفات التلاقي والتأدي اشها
 في الحالين ابن كثير واشتها في الوصل ورش و حدة واختلاف فيهما عن

قالون فقرأتماله بالوجهين ^{أشبعون} أحدكم أثبتها في الحالين ابن كثير وأثبتها
في الوصل قالون وأبو عمرو والله أعلم بالصواب -

سورة قصصك

قرأ ابن عمرو الكوفيون بخسيت بكسر الحاء وروى الفارسي عن أبي طلحة
عن أصحابه عن أبي الحارث أمالة فقرأ السين في لقرأ أملاك واحسبه وهما
والباقون باسكان الحاء نافع ولوقم تخشروا بالنون مفتوحة وخم الشين
أعداء الله بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح الشين أعداء الله بالرفع
ابن كثير وأبو شعيب ^{أي الشقي} وابن عمرو وأبو بكر ربنا أننا الذين باسكان الراء
هنا خاصة وأبو عمر عن ^{أي اللزوم} الزبيدي باختلاس كسرتها والباقون باشباعهم الذين
ويكثرون في النسياء ^{أي النسيء} الأعراف قد ذكر هشام ^{أي النسيء} النجدي بحزرة واحدة من غير مد
على الحزرة والباقون على الاستفهام فأبو بكر وحزرة والكسرة الحزرتين والباقون بحزرة
ومدة فقالون وأبو عمرو يشبعانها لأن من قولهما ادخال لالف بين الحزرة المحقة
والمليئة وورش على أصله في إبدال الحزرة الثانية القاص من غير فاصل بينهما
وأبن كثير أيضا على أصله في جعل الثانية بين بين من غير فاصل بينهما وهو قياس
قول حفص ^{أي حفص} ابن ذكوان لأن من مذهبهما تحقيق الحزرتين من غير فاصل
بينهما على أن بعض أهل الأداء من أصحابنا يأخذون لابن ذكوان باشباع المد
هنا وفي ت والقلم في قوله تعالى ^{أي أن} كان ذامال قياسا على مذهب هشام هنا
وليس ذلك بمستقيم من طريق النظر ولا يصح من جهة القياس في ذلك أن
ابن ذكوان لما انفصل بحزرة الألف بين الحزرتين في حال تحقيقهما مع ثلج اجتماعهما

أي محققين

علم ان فضله بينهما في حال استحياله احدهما مع خفة ذلك غير صحيح في مذهبه
على ان الاخفش قد قال في كتابه عنه بتحقيق الاولى وتسهيل الثانية ولم يذكر
فضلا بينهما في الموضعين فاتضح ما قلنا وهذا من الاشياء اللطيفة التي
لا يميزها ولا يعرف حقايقها الا المطلعون بذهاب الامة المختصون بالفهم
الفائق والدراية الكاملة دون غيرهم نافع وابن عامر وحفص من
تمرت بالالف على الجمع الباقيون على التوحيد وتأنيديا قد ذكر في سجن
فيها ياءان أين شكا في قالوا فتح البكر الى السبي ان فتحا نافع باختلاف في لون أبو عمر

سورة الشورى

قرأ ابن كثير ذلك يؤتى بفتح الحاء والباقيون بكسر الهمزة والياء قد ذكر
أبو عمرو وابن بكير هنا يتقطران بالنون وكسر الطاء والباقيون بالتاء فتح اللام مشددة
نافع وابن عامر وعاصم يثبته الله رضم الياء فتح الباء وكسر الشين مشددة والباقيون
بفتح الياء واسكان الباء رضم الشين مخففة حفص وحزرة والكسائي ويعلم
ما تفعلون بالتاء الباقيون بالياء يثبته الغيث قد ذكر نافع وابن عامر ياكسبت
بغير فاء والباقيون فيما بالفاء الجوار في الامالة والهمزة في البقرة قد ذكر نافع وابن
ويعلم الذين يرفع الميم الباقيون بنصبها حمزة والكسائي كثير الاثر هنا
وفي النجم بكسر الباء من غير الف والهمزة والباقيون بفتح الباء بالف والهمزة بعدها نافع
او يرسيل يرفع اللام فيؤتى ياذنيه باسكان الياء الباقيون بنصبها وفيها
محدوفة وهي الجوار في البحر اثبتا في الحالين ابن كثير واثبتا في الوصل
نافع وابن عامر -

في
٢٥١
في سنن أبي داود

سورة الزخرف

فِي لَمَّا الْكِتَابِ يَذْكُرُ قُرْآنًا فَعَزَمَ وَحَمَزَةً وَالْكَسْبُ صَفْحَانِ كُنْتُمْ بَكْسَ الْهَمزة
 وَالْباقون بفتحها جعل لكم الأرض مهاداً قد ذكر في سورة طه وكذلك يخرجون
 قد ذكر في الاعراف وجزء في البقرة قد ذكر حفص حمزة والكسب أو من يشيئون
 بضم الياء وفتح النون وتشديد الشين والباقون بفتح الياء اسكان النون
 وتخفيف الشين الحزميان ابن عامر هم عند الرحمن بالنون ساكنة
 وفتح الدال والباقون بالياء مفتوحة والفاء بعدها وضم الدال نافع أشهدوا
 خلقهم همزتين الأولى مفتوحة محققة والثانية مضمومة مسهلة بين الهمزة
 والواو وقالون من رواية أبي نسيط بخلاف عنه يدخل قبلها الفاء والشين
 ساكنة والباقون أشهدوا الهمزة واحدة مفتوحة وفتح الشين ابن عامر
 وحفص قل أولئك بالالف والباقون قل بغير الف أبركثير وأبو عمرو
 وسقفا بفتح السين اسكان القاف على التوحيد والباقون بضمها على الجمع
 هشام وعاصم حمزة لما تناع بتشديد الميم والباقون بتخفيفها الحزميان
 وابن عامر أبو بكر حتى إذا جاعنا بالالف على التشية والباقون بغير الف
 على التوحيد يائية الشعر قد ذكر في النور حفص عليه سورة ياسين اسكان السين
 من غير الف والباقون بفتحها وبالالف بعدها حمزة والكسب تجعلهم
 سلفاً بضم السين اللام والباقون بفتحها نافع وابن عامر والكسب آمنه
 يصعدون بضم الصاد والباقون بكسر الكوفيين والهمزة الأخيرة بتجقيق
 الهمزتين الف بعدها والباقون بتجھيل الثانية وبعدها الف لم يدخلها احد

له عن هشام
 اسكان السين
 وفتح النون
 كسر الفاء
 وفتح السين
 وفتح النون

منهم القابيل المحقة والمسئلة كما ذكرناه في سورة الاعراف نافع وابن عامر
 وحفص ما تشتهيه الأنفس بما يئد الباقيون تشتهى بواحدة - ^{في نسخة} ~~الذين~~ ^{لأن}
 قد ذكر في سورة مريم ابن كثير وحمزة والكسائي واليه يجمعون بالياء الباقيون
 بالتاء عاصم وحمزة وقيل يخفض اللام وكسر الميم والباقيون بنصب اللام و
 ضم الميم نافع وابن عامر فسوف تعلمون بالتاء الباقيون بالياء وفيها ياء لأن
 من تحتها أفلا فتحها نافع والبرقي أبو عمرو واسكنها الباقيون يعبدون لا تحرف
 عليكم فتحها أبو بكر في الوصل واسكنها نافع أبو عمرو وابن عامر في الحالين تحذفها
 الباقيون في الحالين وفيها محذوفة واسمعون هذا البتة في الوصل أبو عمرو

سورة النحل

قل الكوفيون رب السموات بالخفض الباقيون الرفع ابن كثير وحفص
 يعلون البطون بالياء والباقيون بالتاء الحرميان ابن عامر فاعتلوه بضم اللام
 والباقيون بلسان الكسائي ذق أنك بفتح الالف الباقيون بكسر نافع وابن
 في مقام بضم الميم والباقيون بفتحها وفيها ياء إن أتى إيتكم فتح الحرميان أبو عمرو
 ولي فاعزلون فتحا وشر وفيها محذوفتان أن تزججون فاعزلون اشتها في الوصل

سورة الجاثية

قرأ حمزة والكسائي من آية آيت وتصريف التثنية بتوحيد الهمز وكسر اللام
 في الحرميين والباقيون بالجمع رفع التاء ابن عامر أبو بكر وحمزة والكسائي وآيت
 تؤمنون بالتاء الباقيون بالياء من ترجي إليهم قد ذكر ابن عامر وحمزة والكسائي
 ليخزي قومنا بالنون والباقيون بالياء حفص وحمزة والكسائي سواء مجيء

قرأ نافع واليزي بخلاف غيره وابن عامر لثنية الذين بالتاء والباقون بالياء
الكوفيون أحسنًا بجملة مكسورة واسكان الحاء وفيه السين ألف بعدها
والباقون حُسْنًا بضم الحاء واسكان السين من غير هنز ولا ألف الكوفيون
وابن ذكوان كَرِهًا في الحرفين يضم الكاف والباقون يفتح حمزة وحذف الكسرة
تقبل عنهم أحسن ما عملوا وبقاؤهم بالنون فيهما مفتوحه ونصب في أحسن الباقين
بالياء مضموية فيهما ورفع نون أحسن أف كذا قد ذكر في الأسرار هشام أتعداني
بنون واحدة مشددة والباقون بنونين مكسورتين ابن كثير وأبو عمرو وهشام
وعاصم وليوفيهم بالياء الباقون بالنون ابن ذكوان أذهبتم بجهنم بحقيقته
من غير مد وابن كثير وهشام بجملة ومدة وهشام لظول مد على أصله والباقون
بجملة واحدة من غير مد على الخبر عاصم حمزة لا يرى بالياء مضموية إلا مسكينة بهم بالراء
والباقون بالتاء مفتوحة وبالنصب أتعداني قد ذكر في الأعراف ياءاتها أربع أو نحو
أن أشكر ففتحها وثن البزى أتعداني أن أخرج ففتحها الحريان أني أخاف ففتحها
الحرميان وأبو عمرو وليكني أركم ففتحها نافع والبزى وأبو عمرو -

[illegible]

سُورَةُ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

قَرَأَ أَبُو عَمْرٍو وَحَفْصُ بْنُ الْوَدَّيْنِ قَتَلُوا ابْنَهُمُ الْقَافِرَ كَثْرَةَ التَّوَابِ وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُهُمَا وَالْف

بينهما ابن كثير عن أسير بالقصر والباقون بالبدق حدثنا محمد بن أحمد
 بن علي البغدادي قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا مضر بن محمد
 عن الزبي باسنادة عن ابركشير قال انفا بالقصر بذلك قرأت في رواية
 ابي ربيعة عنه عن ابي الفتح وقرأت على الفارسي في روايته بالبدق كذلك
 قرأت في رواية الخزامي وغيره عنه وفيه اخذت من عشرين قد ذكر في البقرة
 ابو عمرو واملأ لهم بضم المزة وكسر اللام وفتح الياء والباقون بفتح المزة
 واللام والفاء في اللفظ حفص حمزة والكسائي اسرارهم بكسر المزة
 والباقون بفتحها ابو بكر وليكولوا حتى يعلم المجاهدون منهم وليكولوا اخباركم بالياء
 في الثلاثة والباقون بالنون ابو بكر حمزة وتدعو الى السلام بكسر السين و
 الباقر بفتحها —

لعمري بالقصر
 ولا يوافقنا محمد
 قال السلي بن محمد
 في الفصح كلام
 لشعره بآية ١٢
 حكاه في كتابه

سورة الفاتحة

قد ذكرت في التوبة دائرة السوء وعليه الله في الكهف قرأ ابن كثير
 وابو عمرو ليؤمنوا بالله ورسوله ويجزوه ولوقروه ويسبحوه بالياء
 في الاربعة والباقون بالتاء الحرميان ابن عامر فسقوتيه بالنون والباقون
 بالياء حمزة والكسائي بضم الضاد والباقون بفتح حمزة والكسائي
 كلم الله بكسر اللام والباقون بفتحها والفاء بعدها نافع ابن عامر ندخله و
 نغديه بالنون فيها والباقون بالياء فيها ابو عمرو وما يعجلون بصيرا بالياء
 والباقون بالتاء ابن كثير ابن كوان شطاة بفتحها الطاء والباقون
 باسكانها ابن كوان قاذرة بالقصر والباقون بالبدق على سؤقه قد ذكر في الفصح

لعمري
 اعلم ان هذا الفصح
 من كتابه

قد ذكرت في النساء فتنبؤوا ولحم أخته ميتا في الإجماع وتامرات الزبي
التي يسد دحا قد ذكرت في البقرة قبل قرأ أبو عمر ولا يالشكر بمنزلة ساكنة
بعد الياء وإذا خفف الحزة أيد لها الفاء والباءون بغير همز ولا الف ابن كثير
بصير كما يعملون بالياء والباءون بالياء.

سورة الف

قَرَأْنَاهُ أَبُو بَكْرٍ يَوْمَ يَقُولُ بِالْيَا وَالْبَاقُونَ بِاللَّوْنِ أَيْ لَيْسَ يَرْفَعُهُمَا يَوْمَ يُعَذِّبُونَ بِالْيَا
وَالْبَاقُونَ بِالنَّارِ الْحَرَمِيَّانِ حَمْرَةً وَإِذَا بَارَكْتَ السُّجُودَ يَكْبِسُ الْهَرَّةُ وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُونَ مَر
تَشَقُّقُ الْأَرْضِ قَدْ ذَكَرْنِي الْفَرَقَانِ فِيهَا ثَلَاثُ عَشْرَةَ مَحْذُوفَاتٍ وَعِنْدَ أَفْعِينَا
وَمَنْ يَخَافُ عِنْدَ ابْتِهَامِي الْوَصْلَ وَرَشَّ الْمَنَادِ ابْتِهَامِي الْخَالِئِينَ كَثِيرًا وَابْتِهَامِي الْوَصْلَ
نَافِعُ أَبُو بَكْرٍ وَقَالَ الْمُنَافِقُ ابْنُ بَرَيْعَةَ النَّبِيُّ بْنُ هَدَنْ سَيَادُ بِالْيَا وَالْبَاقُونَ يَقُولُونَ خَيْرًا

لما
واعلم ان المصطفى
الوقف الذي قد ثبت
وجهاً لا يتبدل
نم المندف

قد خُزرت في ولائكم وولدت في بيتكم

四

اتَّبِعُوا لِمَا رَزَقْنَاكُمْ	سُورَةُ الذَّٰلِیِّاتِ	وَاللَّهُ عَلِيمٌ
--------------------------------	------------------------	-------------------

قرأ أبو بكر وحمزة والكسائي مثل ما أنكر شطوطون برفع اللام والباقون ينصبها
قال سيبويه قد ذكر في هذا الكسائي فأخذتهم الصعقة ^{بأسكان} العين من غير الف
والباقون بالالف كسر العين أبو عمرو وحمزة والكسائي وقوم ترجح بالخفض

وَالْبَاقُونَ	سُورَةُ الطُّورِ	بِالنَّصْبِ
---------------	------------------	-------------

قرأ ابو عمرو واشبعناهم بقطع الالف اسكان التاء العين وثون والفاء النون
والباقون بوصل الالف بفتح التاء العين ثاء ساكنة بعد العين من غير الفاء
وابن عامر دبريتهم ياءان بالجمع وضم التاء ابن عامر وكسر ابو عمرو والباقون بالفتح

ورفع التاء نافع وأبو عمرو وابن مروان ^{درستهم} بالجمع في كسر التاء والباقون
 بالتوحيد وفتح التاء أبو ثبير وما ^{الشيء} التثنية بكسر اللام والباقون بفتحها لا تخفها
 ولا تأنيماً قد ذكر في التمرة نافع والكسائي ^{أنه هو} أبو ثبير بفتح الهمزة والباقون بكسرها
 قبل هشام حفص بخلاف عنه المصيطرون بالسین في حمزة بخلاف
 عن جلال بين الصادي الزاوي الباقيون بالصاد خالصة عما صم
 وابن عامر يصحون بضم الياء والباقون بفتحها.

سورة النجم

قر حمزة والكسائي وأخراي هذه السورة من لدن قوله تعالى إذا هوى
 إلى قوله من النذر الأولى بالامالة وإمال أبو عمرو من ذلك ما كان فيراء
 وما عدا ذلك بين بين وورش جميع ذلك بين بين الباقيون بالخالص الفتح
 هشام ما ألزب الفؤاد بتشديد الذال الباقيون بتخفيف حمزة والكسائي
 أفتركونه بفتح التاء أسكان لليد غير الف والباقيون بضم التاء وفتح الهمزة الف
 بعدها أبو ثبير ومتوعدة بمدة وحمزة والباقيون بغير مد لا همزة أبو ثبير
 بالهمزة والباقيون بغير مد كبير الألف في الشيء في التثنية في العنكبوت وبطلون
 إتهاتكم في النساء قد ذكر نافع أبو عمرو عاداً التوك بضم اللام ونقل حركة الهمزة
 إلى اللام وأدغام التنوين فيها وإلى قالون بعد ضمة اللام بجملة ساكنة في
 موضع الواو والباقيون بكسرة التنوين وليكنون اللام ويحققون الهمزة بعد
 ويجوز في الأبداء بقوله عز وجل التوك على هذه هي عم وثلاثة أو جحد
 التوك بإثبات حمزة الوصل وضم اللام بعدها والثاني التوك بضم اللام وحده

همزة الوصل قبلها استغناء عنها بتلك الحركة وهذا ان الوجهان جائزان
في ذلك ويشهد في مذهب ورش - الثالث التوئي باثبات همزة الوصل
واسكان اللام وتحقيق همزة فاء الفعل بعدها وكذلك يجوز في الابتداء
بجدة الكلمة على مذهب قالون ثلثة اوجز ايضا التوئي باثبات همزة الوصل
وضم اللام وهمزة ساكنة على الواو وتوئي بضم اللام حذف همزة الوصل
وهز الواو والتوئي كوجه ابى عمرو الثالث وهو عندى لحسن الوجه واقيسها
بمذهبهما لما بينت من العلة في ذلك في كتاب التمهيد عما ضم همزة ومشوكة
فما اتقى يفتنون يفتقان بغير الف والباقون بالتون ويقفون بالالف -

سورة المتمر

قرأ ابن كثير الى شئ نكرا باسكان الكاف والباقون بضمها ابو عمرو وحمزة
والكسائي خشيعة بفتح الخاء الف بعدها وكسر الشين وتخفيفها والباقون بضم
الخاء وفتح الشين مشددة ففتحها قد ذكر في الانعام ابن عامر وحمزة
ستحكون غدا بالتاء والباقون بالياء فيها ثمان بايات محدودة يدع الداع
اشتها في الحالين الذي اشتها في الوصل ورش ابو عمرو الى الداع اشتها في الحالين ابن كثير
اشتها في الوصل وفتح ابو عمرو عداي في شئ في ستة مواضع اشتهن في الوصل ورش وحده -

سورة الرحمن

قرأ ابن عامر والخبز العصف والرحمان بالنصب في الاسماء الثلاثة وحمزة
والكسائي والرحمان بالخفض ما عداها بالرفع والباقون بفتح الثلاثة نافر
وابو عمرو يخرج منها بضم الياء وفتح الراء والباقون بفتح الياء ضم الراء همزة

وابو بكر بخلاف عنه المنشئت بكسر الشين الباقون يفتحوا ولا كرام في الموضعين
وله الجواز قد ذكر في باب الامالة حمزة والكسكة سيفرغ بالياء الباقون
بالنون آية الثقلين قد ذكر في النور ابركشير شواظ بكسر الشين الباقون بضمها
ابركشير وابوعمر ونجاس بالخض والباقون بالرفع ابو عمر الدهري عن اليسيائي
لم يثبت في الاول يضم المير وابو الحارث عنه في الثاني كذلك هذه قولي
والذي يرض عليه ابو الحارث كرواية الدهري والباقون بكسر الميم فيها ابن عمار بن مزعل الجليل
في اخره بالواو والباقون بالياء

سُورَةُ الْوَاقِعَةِ

قرأ الكوفيون هذا ولا يتركون بكسر الزاي الباقيون بفتحها حمزة والكسائي وجرع عن
 بنخفضها والباقيون برفعها أبو بكر وحمزة عزربا باسكان الراء والباقيون بضمها والاستسقاء
 مذكوران في العديد غيران نافع والكسائي قرأ في الاول منها بالاستسقاء وفي الثاني
 بالخير والباقيون فيها بالاستسقاء وهم على اصولهم في التحقيق والتلين أو أبانوا
 قد ذكر في الصيغ نافع عاصم حمزة شرب اليهم بضم الشين الباقيون بفتحها
 ابن كثير نحن قد ذكرنا بتخفيف الال الباقيون بتشديد ها الشاة قد ذكر في العنكبوت
 وكذا في الإيغام يذكرون وفطلم تفلحون في البقرة والمنشئون في باب فح حمزة
 أبو بكر أنا المخرمون بغيرتين الباقيون بواحدة مكسوة حمزة والكسائي بموقع الخوام
 باسكان الواو من غير الف والباقيون بفتح الواو والف بعدها.

سفره الحسید

قَالَ ابوعمر وَقَدْ اخْلَعَ بَعْضُ الْحَمَةِ وَكَسَى الْخَاءُ مِثْقَالَهُ بِالرَّغَمِ وَالْبَاقُونَ نَفْعُ الْحَمَةِ وَالْخَاءُ

مينا فكم بالنصب ابن عامر وكل وعد الله الحسنى برفع اللام والباقون بنصبها
 فيضجفلة قد ذكر في التبعة حمزة الذين المنقأ أنظرنا بقطع الحزرة فتح في الحالين
 وكسر الظاء والباقون بالالف ووصولة ويبتدءونها بالضم وضم الظاء ابن عامر قال يوم
 لا تؤخذ بالباء الباقرن بالياء نافع وحفص وما نزل منقفا والباقون شذوا
 أن يشيروا أبو بكر المصديقين والمصدقات بتخفيف الصاد فيها والباقرن
 بتشديد هاء أبو عمرو بما أشكر بالقصر الباقرن بالمد بالجر في البناء وضوان
 في آل عمران قد ذكر نافع ابن مرقان الله الغنى الجيد بغير هو والباقرن بزيادة هو

سورة المجادلة

قرأ عاصم يظهر في الضعين يضم الياء وتخفيف الظاء الفعينها وكسر الهاء
 وابن عامر حمزة والكسائي بفتح الياء والهاء تشديد الظاء الفعينها والباقرن
 بتشديد الظاء والهاء فتح الياء من غير الف حمزة يثبون بنون الة بعد الياء وضم
 الجيم والباقرن بفتح بين الياء النون والفاء بعد النون فتح الجيم عاصم في المجلس
 بالالف على الجمع الباقرن بغير الف على التوحيد نافع ابن عامر عاصم بخلاف عن
 أبو بكر أشعر وأفاضل وأبضم الشين فيها ويبتدءون يضم الالف الباقرن بكسر الشين
 ويبتدءون بكسر الالف قال أبو عمرو وقد قرأت لا يكر من طريق الصفي بن يحيى
 عنه جندب النخعي فيهما ياء واحدة وترى إن الله فتح نافع ابن عامر وبلغة التوقي

سورة الحشر

قرأ أبو عمرو بخير توت مشددا والباقرن مخففا العكب قد ذكر في آل عمران
 هشام كذا لكون بالياء وهو عندهم بالياء حذوة بالرفع والباقرن بالياء والضم

الباقرن

الباقرن

الباقرن

أبركشير وأبو عمر جدي بكسر الجيم الفاء بالذال وأمال أبو عمر وفتح الدال بالباء
جدي بضم الجيم الدال من غير الفاء الباء قد ذكرني باب الإمالة فيها ياء واحدة
التي أخاف سكنها الكوفون وابن عامر والله أعلم بالصواب

سورة الممتحنة

قرأ عامر بفصل بينكم بفتح الياء أسكان الفاء كسر الصاد مخففة وابن عامر
يفصل بضم الياء فتح الفاء الصاد شدة وحزرة والكسبة كذلك الألف
كسر الصاد والباقون بضم الياء أسكان الفاء فتح الصاد مخففة استوت حسنة
في الحرفين في الإخراجه ذكر أبو عمرو ولا تمشكوا مشددة والباقون مخففة

سورة الصف

قد ذكرني الإمالة هذه السورة قرأ أبركشير وحفص وحزرة والكسبة بفتح
تنوين ثمة بالخفض والباقون بالتثنية نصب ابن عامر تنجيم مشددة والباقون
مخففة ابن عامر والكوفون أنصاري بغير تنوين كلام والباقون بالتثنية
ولام مكسوة في أول اسم الله تعالى شأن فيها ياءان من بعدى أشمة سكنها
ابن عامر وحفص وحزرة والكسبة من أنصاري إلى الله فتحها نافع
وليس في سورة الجمعة خلاف لما تقدم من الإمالة وغيرها

سورة المنافقون

قرأ قبل أبو عمرو والكسبة خشب مسندة بأسكان الشين والباقون بمجاناف
لواو بجفيف الواو والباقون بتشديد ها أبو عمرو والكون بالواو نصب النون
والباقون بغير الواو جزم النون أي بغير حياء يعنون أي الخصال أي الخصال
أي الخصال

سُورَةُ

قد ذكر البيان الادغام في ^{سورة يس} والقلم في ^{سورة يس} قرأ أبو بكر وحزرة
 عن كان لجزتين محقتين وابن عامر لجزرة ومدة وابن كوان دون ^{أي بغير اذلال في الكلام بالاول} في المدة
 لما ذكرنا في فضيلة الباقر لجزرة واحدة مفتوحة على الخبر ان ^{أي بتسهيل الثانية} يبدلنا قد ذكر في
 الكهف نافع ابن لقون ^{أي بتسهيل الثانية} بفتح الياء الباقر بضمها -

سُورَةُ الْحَافَةِ

قرأ أبو عمرو والكسائي ومن قبله بكسر القاف فتح الباء الباقر بفتح القاف اسكان الباء
 اذن واعية قد ذكر في المائة ^{سورة يس} وكلهم قرأوا وتبعها بكسر العين فتح الياء وتخفيفها
 جاء في ذلك عن ابن كثير وعاصم حمزة ما لا يصح حمزة والكسائي لا يتخفى منكم بالياء
 والباقر بالتاء حمزة عتي مائة عتي سلطانية بحذف الهاءين في الواصل الباقر بأشائها
 في الحالين ابر لبشيد وابن عامر قليل لا مائة مئون وقليل لا مائة كرون بالياء فيضمها
 جميعا والباقر بالتاء ولذا قال النقاش عن اخفش عن ابن كوان قد قرأ على القارئ

سُورَةُ الْمَعَارِجِ

قرأ نافع وابن عامر سأل بالنسالة بدل من حمزة والبدل مسموع من العرب والباقر
 لجزرة مفتوحة وحمزة يجعلها في الوقف بين بين الكسائي يعرج بالياء الباقر بالتاء
 نافع الكسائي من عذاب يومئذ بفتح اليم والباقر بخفضها وهذا ذكر ولما حمزة
 والكسائي القى للشوى وثوى وفأوى على اصلا وورش وابن عامر بين بين و
 الباقر بالخلاص الفتح حصص ^{أي بفتح} داعة بالنصب الباقر بالرفع لا مائة يوم قد ذكر في
 المؤمنين حصص يشهدونهم بالافت والجمع والباقر بغير الف على التوحيد ابن عامر

نصف الالف على الشا من
 فاعلم ان الالف
 لا تكتب في
 جملتها

يسمى بالباطون

وخصص إلى نصيب بضم النون الصاد والباقون بفتح النون واسكان الصاد

سورة طه عليه السلام

قرأ نافع وعاصم ابن عمرو وداود بفتح الواو واللام والباقون بضم الواو اسكان اللام نافع وداود بضم الواو والباقون بفتح الواو عمرو وجماعة خطيبهم على لفظ قضائهم والباقون بالياء الشاء الهرة ياءاتها ثلث دعاوى ألا سكنها الكوفيون ثم إنني أعلت لهم سكنها الكوفيون وابن عمر بنيتي مؤمنا فتح حفص وهشام

سورة الحجر

قرأ ابن عمرو وحفص حمزة والكسائي بفتح الهزة من و أنه وأنا وألفهم من لبن قوله تعالى وأنه تعالى جذرتنا إلى قوله تعالى وأنا من المسلمين في ابتداء كل آية والباقون بكسر الكوفيين يسكنه بالياء الباقون بالنون نافع أبو بكر واثنا مقام عبد الله بكسر الهزة والباقون بفتح هشام عليه كبد بضم اللام والباقون بكسر عاصم حمزة قل إنما ادعوا بغير الف الباقون قل بلاء فيها ياء واحدة ربي أمدا فتح هشام

اعلم ان اللفظ في هشام
بجواز الضم والكسر
لأنه من بابيت الكسبي
لما قال الشاطبي وقال
لما قال الضم كان
بمنف

سورة المزمل

قرأ أبو عمرو وابن عمرو أشد وطاء بكسر الواو وفتح الطاء والمد والباقون بفتح الواو اسكان الطاء أبو بكر وابن عمرو حمزة والكسائي المشق بفتح الباء الباقون بفتح هشام من ثلث الباقون باللام الباقون بضم الكوفيين والكثير ونصفه ثلثه بنصب الشاء الباقون بضمها

سورة المدثر

قرأ حفص ورجز بضم الراء الباقون بكسر هان نافع وخصص حمزة والياء إذا بالأسكان الدال على وزن أفعل والباقون إذا بالالف بعد الدال فبر على وزن فاعل

برفعها وأبو بكر بن خنيس الأول رفع الثاني وابن عامر أبو عمرو رفع الأول
وخفف الثاني حمزة والكسائي بخفضها نافع الكوفيون ومائشأون بالباء والباقيون

سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ

قرأ أبو عمرو وخلاصه باللقية ذكرنا وكذا قال الخليل بن أحمد بالادغام قد ذكر في
الضعف الادغام للبيد الحميريان ابن عامر وأبو بكر بن زيد بن رافع الضم الذال والباقيون
باسكانه أبو عمرو وقفت بالواو والباقيون بالهمزة نافع الكسائي فقد رتبنا بتشديد
الذال والباقيون تخفيفها حمزة والكسائي جعلت على التوجيه غير الله والباقيون لا

سُورَةُ النَّبَاِ

قرأ حمزة لينش فيهما غير الف والباقيون بالالف وفحيت في الزم وعساقا في
صرت قد ذكر الكسائي ولا لآيا بتخفيف الذال والباقيون بتشديدها ولا
في الأول ابن عامر الكوفيون رتب السموات بالخفض وعاصم وابن عامر
وما بينهما الرحمن بالخفض والباقيون برفع الاصمير

سُورَةُ النَّازِعَاتِ

قد ذكرنا الاستفهامين في الرعد غير ان نافعاً وابن عامر الكسائي يقرؤن
الأول متها بالاستفهام والثاني بالجر والباقيون بالاستفهام فيها وهم على
مذاهم في التحقيق والتلين أبو بكر حمزة والكسائي مخز بالالف والباقيون
بغير الف طوى اذهب في طه قد ذكر الحميريان أن تسمى بتشديد الزاي
والباقيون تخفيفها حمزة والكسائي بامالة او اخراي هذه السورة من لدن
قوله تعالى هل أشك حديث موسى الى اخرها الا قوله تعالى حلقها فات

النازعات

حمزة فتحه وورش ميل مكان من ذلك ليس فيه هاء الف بين بين وما
كان فيه هاء والف باخلاص الفتح الا قوله تعالى من خرج منها فانه قرأه بين بين
من اجل الراء وابو عمرو ما فيه راء بالامالة وما عد ذلك بين بين الباقر باخلاص الفتح

سورة عبس

قرأ عاصم فتشقة بفتح العين الباقر بن فحما الحريمان له تصديقتين
الصاقر الباقر بتحقيق الكوفيين أنا صبينا الماء بفتح الهرة والباقر
بكسرهما واما حمزة والكسائي واخراي هذه السورة من اهل الفقه له تعالى
تلقى واما الجوزي والذكرى ما عداه بين وورش جميع للعين بين الباقر باخلاص الفتح

سورة التكويم

قرأ ابركشيد وابو عمرو وشيخك بتحقيق الجيد الباقر بتشديد هاء نافع
وعاصم تشيرت بتحقيق الشين الباقر بتشديد هاء نافع ابن كوان
وحفص شجرت بتشديد العين الباقر بتحقيقها ابن كثير
وابو عمرو والكسائي بطنين بالطاء والباقر بالصناد

سورة الانفطار

قرأ الكوفيين فعد ذلك بتحقيق الراء الباقر بتشديد هاء ابن كثير
وابو عمرو يؤمل ان لا يرفع المير والباقر بتصبهما -

سورة المطففين

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي بل بان بامالة فتح الراء الباقر بتحقيق حفص
يسكت على اللام من بل وقد ذكر في الكيف الكسائي ختمه بالانفطار

وَالْباقون بلسان الخاء الف بعد التاء خفض فكهنين غير الف والباقون بالفت

سُورَةُ الْأَنْشِقَاقِ

قَرَأَ ابْنُ عَمْرٍو وَعَلَصِمَ حَمَزَةٌ وَيَضَلُّ سَبْعًا بَقِيَّةَ الْيَاءِ اسْكَانُ الصَّادِ مَخْفَفًا
وَالْباقون بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام أبرد شير وحمزة
وَالْكَسَاءُ لَتَرْكَبَنَّ بَقِيَّةَ الْبَاءِ وَالْباقون بضمها

سُورَةُ الْبُرُوجِ

قَرَأَ حَمَزَةٌ وَالْكَسَاءُ وَالْعَرْشُ الْجَيِّدُ يَخْفَضُ الدَّالُ الْباقون برفعها نافع وفي
لَوْجٍ مَخْفُوفٍ برفع الظاء الْباقون بخفضها

سُورَةُ الطَّائِرَاتِ

قَرَأَ ابْنُ عَمْرٍو عَصِمَ حَمَزَةٌ لَمَّا عَلِمَتْ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ الْباقون بتخفيفها وقد ذكر في هود

سُورَةُ الْأَعْلَى

قَرَأَ الْكَسَاءُ وَالَّذِي قَدْ تَجَنَّفَ الدَّالُ الْباقون بتشديد ها أبو عمرو
بَلْ يُؤْثِرُونَ بِالْيَاءِ الْباقون بالباء وآمال حمزة وَالْكَسَاءُ أَوْ آخِرَ آيِ هَذِهِ
السُّورَةِ تَكْلِمًا وَوَرِثَ بَيْنَ بَيْنَ آوَالِ ابْنِ عَمْرٍو الذِّكْرَى وَالْيُسْرَى
وَالْكَبْرَى وَمَا عَدَا ذَلِكَ بَيْنَ بَيْنَ الْباقون بانخلاص الفتح

سُورَةُ الْغَاشِيَةِ

قَرَأَ ابْنُ عَمْرٍو ابْنُ عَمْرٍو بَرَقَتْ نَارٌ بضم التاء وَالْباقون بفتحها مِنْ عَيْنِ الْيَاءِ
ذَكَرْنِي بَابُ الْيَاءِ ابْنُ عَمْرٍو وَابْنُ كَثِيرٍ لَا يَتَمَعُّ بِالْيَاءِ مَضْمُونَةٌ فِيهَا لَاغِيَةٌ بِالْفَتْحِ
وَنَافِعٌ كَذَلِكَ أَلَا إِنَّ قَرَأَ الْبَاءَ وَالْباقون بالتاء مفتوحة لَاغِيَةٌ بِالنَّصْبِ هَشَامٌ

بِمَصِّطٍ بِالْبَسِينِ وَحَمْزَةٌ مُخْلَافٌ عَنْ خِلَافٍ بَيْنَ الصَّادِ وَالزَّيِّ وَالْبَاقُونَ
بِالصَّادِ خَالِصَةٌ -

سُورَةُ الْفَجْرِ

قُرْأَتُ حَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ وَالْوُزْنُ بِكسر الواو وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِهَا ابْنُ عَامِرٍ فَقَدْ
عَلِيهِ بِتَشْدِيدِ الدَّالِ وَالْبَاقُونَ بِتَخْفِيفِهَا أَبُو عَمْرٍو بَلَّ لَا يُكْرَمُونَ يَخْضَوْنَ
وَيَا كَلُونُ وَيُحِبُّونَ بِالْيَاءِ فِي الْأَرْبَعَةِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ الْكُوفِيُّونَ لَا تَخْضَوْنَ
بِالْأَلْفِ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ الْفِ وَجِيءَ يُؤَمِّدُ قَدْ ذَكَرْنِي الْبِقِيقَةُ الْكَسَاءُ
لَا يُعَذِّبُ وَلَا يُؤْتَقُ بِفَتْحِ الدَّالِ وَالتَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِكسرِهَا فَيْتُهَا يَاءُ ابْنِ
سَرِيحٍ الْأَرَمِينَ سَرِيحُ أَهْلَانِ سَكَنُهَا الْكُوفِيُّونَ وَابْنُ عَامِرٍ فِيهَا أَرْبَعُ
مَحَذُوفَاتٍ إِذَا كُسِرَ ابْتِهَا فِي الْحَالِينَ ابْنُ كَثِيرٍ وَابْتِهَا فِي الْوَصْلِ نَافِعٌ وَ
أَبُو عَمْرٍو بِأَلْوَادٍ ابْتِهَا فِي الْحَالِينَ الْبَزِي وَابْتِهَا فِي الْوَصْلِ وَرَشٌ وَقَبْلُ
وَقَدْ رَوَى عَنْ قَبْلِ ابْتِهَا فِي الْحَالِينَ الْأَرَمِينَ وَأَهْلَانِ ابْتِهَا فِي الْحَالِينَ
الْبَزِي وَابْتِهَا فِي الْوَصْلِ نَافِعٌ وَخَيْرٌ فِيهَا أَبُو عَمْرٍو وَقِيَاسُ قَوْلِهِ
فِي رَأْسِ الْأَيِّ يُوجِبُ حَذْفَهَا وَبِذَلِكَ قَرَأْتُ وَبِهِ اخْتَلَفَ
فَلَا يُؤْخَذُ مَا سِوَاهُ ۱۲

فعلان المنة
لقبل ويجا
الخفض - الأتي
الحناف

سُورَةُ الْبَلَدِ

قُرْأَتُ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَالْكَسَاءُ بِفَتْحِ الْكَافِ رَقِيبَةٌ بِالنَّصْبِ وَالْحَمْدُ
بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَحَذْفُ الْأَلْفِ بَعْدَ الْعَيْنِ وَفَتْحُ الْمِيمِ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ وَالْبَاقُونَ
بِرَفْعِ الْكَافِ وَالْخَفْضِ وَكسرِ الْهَمْزَةِ وَالْفِ بَعْدَ الْعَيْنِ رَفْعُ الْمِيمِ مَعَ التَّنْوِينِ
حَفْصٌ وَأَبُو عَمْرٍو وَحَمْزَةٌ مُؤَصَّدَةٌ هُنَا وَفِي الْهَمْزَةِ بِالْهَمْزِ وَخَمْزَةٌ

اذا وقف ابد لها واوا والباقون بغير هنز -

سورة الشمس

قرأ نافع وابن عامر فلا ينفات بالفاء والياقون بالواو وامال حمزة والكسائي واخر ابي هذه السورة ^{وهي خمس عشرة فاصلة} كلها الا قوله تعالى تلتها وطحا فان حمزة فتحها وابو عمرو وفي جميع ذلك بين بين والياقون باخلاص الفتح

سورة الليل والضحى

امال حمزة والكسائي واخر اليها الا قوله سبحي فان حمزة فتحه وامال ابو عمرو والكسائي والعشر وما سواهما بين بين وورش جميع ذلك بين بين والياقون باخلاص الفتح وليس في المشرح والتين خلاف الا ما تقدم من الاصل

له وهو احدى عشر
في الليل وخان
الضحا

سورة العلق

قرأ قبل ان رآه يقصر الهزة والياقون بعدها وامال حمزة والكسائي واخر ابي هذه السورة ^{وهي ثمان} من لدن قوله تعالى ليطنخي الى قوله تعالى فان الله يرى وامال ابو عمرو وحده يرى وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين والياقون باخلاص الفتح -

سورة الفاتحة

قرأ الكسائي حتى مطلع الفجر بكسر اللام والياقون بفتحها

سورة البرية

قرأ نافع وابن كوان البرية في الحرفين بالجر والياقون بغير هنز وتشديد اللياء فيها

سورة الزلزلة

[١٥٥]	قرأ هشام خيرية وشرايرة باسكان لها فيها والباقون بصلتها -
	سورة الحديد
قد ذكر مذهب أبي عمرو في ادغام والحدِيثِ قَبِيحًا ومذهبه ومذهب خلاد في ادغام قال خيريت صَبَحًا فيما سلفت في الصفت - <small>أي يثاقفه</small>	
	سورة القارعة
	قرأ حمزة مَاهِيَةً بغير هاء في الوصل والباقون بِثَبَاتِهَا فِي الْحَالِيزِ <small>أي هاء السكت</small>
	سورة التكاثر
	قرأ ابن عامر والمكساة التَّوَنَ بضم التاء والباقون بفتحها ولا خلاف في قوله التَّوَنَ
	سورة الحمزة
قرأ ابن عباس مروحمزة والمكساة لجمع ماله بتشديد الميم والباقون بتخفيفها أبو بلر وحمزة والمكساة في حمزة بضمين والباقون بفتحين	
	سورة قريش
قرأ ابن عامر لَافٍ قَرِيشٍ بغير ياء بعد الحمزة والباقون ياء واجمعوا على اثباتها في اللفظ دون الخط بعد الحمزة في التثنية -	
	سورة الكافرون
قرأ هشام عَيْدُونَ وَعَابِدُونَ بِالْأَمَالَةِ والباقون بفتحهم وقد ذكر في باب الأمانة نافع واليزيد بخلاف عنه وهشام حفص وقالين بفتح الياء والباقون باسكانها وهو المشهور عن النبي وبه الجمهور	
	سورة المسد

[illegible]

فصل واعلم ان القاري اذا وصل التكبير بآخر السورة فان كان آخرها سائلا
كسر لا لقاء الساكنين نحو فحذث الله اكبر فاعرب الله اكبر وان كان منونا كسره
ايضا كذا لك سواء كان الحرف المنون مفتوحا او مضموما او مكسورا انخروا
الله اكبر واخيرا الله اكبر ومن ساء الله اكبر وشبهه وان كان آخر السورة مفتوحا
فتحة وان كان آخر السورة مكسورا كسره وان كان مضموما ضممه نحو قوله تعالى اذا
حسد الله اكبر والناس الله اكبر والابتر الله اكبر وشبهه وان كان آخر السورة
هاء كناية موصولة بواو حذف صلها للساكنين نحو ربّة الله اكبر وشرّ ائمة الله اكبر
قال ابو عمرو واسقطت الف الوصل التي في اول اسم الله تعالى في جميع ذلك
استغناء عنها فاعلم ايدي الله تعالى ذلك موقفا لطريق الحق ومنهاج الصواب
واليه المرجع

بقية الحاشية الثالثة من صفحة ١٥٧ - تنبيه واعلم انه لا تنافي بين الليل والضحى
من الاوجه السبعة المذكورة الامتعة فالخامس والسادس امتنعان وهذان ايتين الناس والفاصلة
خمس اوجه لان الثالث والرابع امتنعان بينهما فيصير المجموع عاشر اوجه التحليل والحمدية خمسة
وعشرين وجهاق اذا ابتدأت بسورة مع التعوذ والتكبير فتصل ستة اوجه لان الواو الحرف
والسادس من السبعة المذكورة يمتنعان بينهما والوجه الثامن للتم هنالك ما اخذنا بانه
يقرب الاداء خامسا فيصير المجموع ثلثين وجهاق اذا كبرت على آخر السورة فقط فوجهان
قطعهما من التكبير ثم وصلها به فيصير المجموع عشرين اوجه واعلم انه حصل ما ذكرنا ان الواو
الثانية المذكورة ثلثة اقسام - قسم مختص باول السورة وهو الثالث والرابع وقسم مختص
باخر السورة وهو الخامس والسادس وقسم مختص لهما وهو الاربعة الباقية فافهم وتذكر ان الغافلين

تم وبالحير عوفي اليوم العاشر من شهر الله الا صم رجب الحرام
سنة هجرتي على صاحبها افضل الصلوة والتحية - يوم الجمعة

تمت
١٩٥٨

SALAR JUNG ESTATE LIBRARY

(Oriental Section)

ARABIC PRINTED BOOKS

Accession No. ١٩٥٨ Cat. No.

Subject